







## مجلس الامة : لجنة المرافق العامة فتدت، نصراها طوال الدورة الماضية

تعذر على لجنة المرافق العامة في مجلس الامة ان تجمع خلال دور الانعقاد العادي التمكيلي الخامس من الفصل التشريعي الحالي، فلم يتمكن نصابها ولو مرة واحدة، ولم تتمكن بذلك من بحث اي من الموضوعات التي احيلت اليها والتي كانت مؤجلة من الدورة السابقة.

وفي مايلي الموضوعات التي احيلت الى اللجنة:

عدد ٢٦ موضوعا:

- مشروع قانون مقدم من الحكومة بتعديل بعض احكام القانون رقم ١ لسنة ١٩٧٠ في شأن تنظيم اعمال البريد.

- التقرير الرابع والعشرون للجنة الشؤون التشريعية والقانونية عن الاقتراح بمشروع القانون رقم ١ لسنة ١٩٧٠ في شأن تنظيم اعمال البريد.

- التقرير التاسع والخمسون للجنة عن مشروع القانون رقم ١ لسنة ١٩٧٠ في شأن تنظيم اعمال البريد.

- التقرير التاسع والخمسون للجنة عن مشروع القانون رقم ١ لسنة ١٩٧٠ في شأن تنظيم اعمال البريد.

- التقرير التاسع والخمسون للجنة عن مشروع القانون رقم ١ لسنة ١٩٧٠ في شأن تنظيم اعمال البريد.

والقانونية عن الاقتراح بمشروع القانون رقم ١ لسنة ١٩٧٠ في شأن تنظيم اعمال البريد.

والقانونية عن الاقتراح بمشروع القانون رقم ١ لسنة ١٩٧٠ في شأن تنظيم اعمال البريد.

والقانونية عن الاقتراح بمشروع القانون رقم ١ لسنة ١٩٧٠ في شأن تنظيم اعمال البريد.

والقانونية عن الاقتراح بمشروع القانون رقم ١ لسنة ١٩٧٠ في شأن تنظيم اعمال البريد.

والقانونية عن الاقتراح بمشروع القانون رقم ١ لسنة ١٩٧٠ في شأن تنظيم اعمال البريد.

المرشح حمد الجوعان يبدأ ندواته غدا بمقره الانتخابي في الضاحية

اسوة بمشاريع التقسيم الخاص التي سبق ان تمت ومنها مشروع جليب الشيوخ ومشروع الطروانية وبعض المشاريع في منطقة السالمية والمناطق الاخرى المشابهة لها.

- اقتراح برغبة مقدم من العضو هادي هاف الحويطة في شأن انشاء مداخل ومخارج على الطريق السريع في مواجهة منطقة هدية تيسيرا للمواطنين في الوصول الى هذه المنطقة.

- اقتراح برغبة مقدم من العضو هادي هاف الحويطة في شأن تشجير المساحات الفضاء الموجودة بالناحية الشمالية لمنطقة هدية تيسيرا للمظهر العام وتلطيفا لدرجة حرارة الجو وحجبا للتلوث والاربعاء بهذه المنطقة.

- التقرير السادس والعشرون للجنة عن التقرير الخامس عشر للجنة الشؤون التشريعية والقانونية حول الاقتراح بمشروع القانون رقم ١ لسنة ١٩٧٠ في شأن تعديل المادة من القانون رقم ١٥ لسنة ١٩٧٢ في شأن بلدية الكويت.

- التقرير التاسع والثلاثون للجنة عن التقرير الثاني والعشرين للجنة الشؤون التشريعية والقانونية حول الاقتراح بمشروع القانون رقم ١ لسنة ١٩٧٢ في شأن تعديل المادة (٢) من القانون رقم ١٥ لسنة ١٩٧٢ في شأن بلدية الكويت.

- اقتراح برغبة مقدم من العضو هادي هاف الحويطة في شأن الاسراع في اجراءات تشييد قطعة الارض المخصصة لاقامة منزله عام عليها بمنطقة المختف حتى يمكن الانتهاء من تجهيز هذا المنزل في اقرب وقت ممكن وكذلك اجراء اصلاحات اللازمة لبعض المرافق الموجودة بهذه المنطقة.

- اقتراح برغبة مقدم من العضو الدكتور خالد ناصر الواسي في شأن:

١- الاقلاع على الترتيبات والتجهيزات التي اجريت في المنطقة التي تم فيها لقاء المجلس الاعلى لدول مجلس التعاون الخليجي والتي تقع على تقاطع شارع عبدالكريم الخطابي مع شارع التعاون (البريد سابقا) وذلك لما اضرته هذه الترتيبات من مظاهر جمالية للمنطقة.

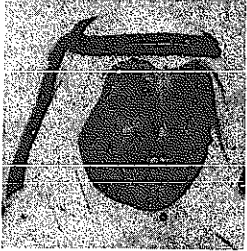
ب- اضاءة الانوار التي اذانت بها تلك المنطقة كل ليلة جمعة.

ج - اقامة سوق شعبي بالتعاون ما بين بلدية الكويت ووزارة التجارة والصناعة في الساحات التي تم تخطيطها في المنطقة الممتدة من دوار البدع حتى شارع المسجد الاقصى وذلك مرة واحدة كل اسبوع من صباح يوم الخميس حتى ساعة الغروب.

- اقتراح برغبة مقدم من العضو هادي هاف الحويطة في شأن تخصيص عدد من المواقع في الحويطة في شأن انشاء مكتب للبريد في منطقة ضاحية صباح السالم مع العمل على وضع صندوق للبريد في كل قطعة من قطع المنطقة تيسيرا على المواطنين القاطنين بها ورعاية مصالحهم.

تتمين السكن الخاص

- اقتراح برغبة مقدم من العضو سالم عبدالله الحماد في شأن تمين بيوت السكن الخاص في منطقتي سولي والسالمية والتي لم يسبق ان تم لصاحبها او سبق ان تم لهم بمبالغ لاتجاوز ثلاثين الف دينار خاصة وان معظم هذه البيوت من البيوت الشرقية القديمة الايلة للسقوط وذلك



حمد الجوعان

اقام المرشح حمد الجوعان مقره الانتخابي في ضاحية عبدالله السالم قطعة ٣ قرب مسجد عثمان.

ويقيم السيد الجوعان سلسلة ندوات يتناول فيها بعض القضايا والاضاع المحلية والاقليمية والعربية والساعة الثامنة مساء، حيث يتحدث حول مفهوم الاصلاح واهدافه ووسائله.

### اللواء الخرافي غدا الى عدن

يغادر وكيل وزارة الداخلية اللواء يوسف بدر الخرافي البلاد صباح غد على رأس وفد اممي الى جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية في زيارة تستغرق عدة ايام.

### البهان يقدم اوراق اعتماده في اكرا

قدم اول سفير كويتي هو السيد محمد سالم البهان اوراق اعتماده الى القاضي د. د. اناثا عضو مجلس الدفاع الاعلى والممثل الاول لرئيس مجلس الوزراء الموقت المازم طيار جيري رونج، سفيراً فوق العادة مفوضاً لدولة الكويت لدى جمهورية غانا.

وتم الاحتفال بتقديم اوراق الاعتماد في القصر الجمهوري بالخاصة اكرا حسب المراسم المعتادة.

والتي السفير البهان كلمة في هذه المناسبة نقل خلالها تحيات وتضمنيات سمو امير البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح، وكذلك تضمنيات وتحيات شعب وحكومة الكويت الى الشرفاء، والوكيل المساعد لشؤون الشعب وحكومة دولة غانا الصديقة، ونوه السفير بعمق العلاقات الطيبة التي تجمع بين البلدين مؤكداً عدم الكويت على ترسيخ قواعد هذه العلاقات وتطويرها الى الاحسن.

## ٥ مرشحات تقدموا بطلباتهم لمراس ومجموع المرشحين وصل الى ٢٥٢

- الدائرة الانتخابية الخامسة عشرة - الفروانية: ناصر محمد ناصر السابر.
- الدائرة الانتخابية السادسة عشرة - العمرة: محمد حمد ناصر البراك.
- الدائرة الانتخابية السابعة عشرة - الصليخات: خلف دميتر عجاج جازع العززي.
- الدائرة الانتخابية الحادية والعشرون - الاحمدي: دعي خليفة طلال محمد الجري.
- الدائرة الانتخابية الثانية والعشرون - الرقة: خالد محمود عبد الخالق النجار.
- الدائرة الانتخابية الثالثة - القبلة: مطلق شاهر هادي عبدالله الزعبي.
- الدائرة الانتخابية الرابعة والعشرون - الفحيحيل: خالد دلهي حصرم الهاجري.
- الدائرة الانتخابية الخامسة والعشرون - ام الهيمان: تامر جعفر منصور جعفر الجمعي.
- نهار فالح مناحي الجمعي.
- عبدالله راشد عبدالله جديده الهاجري.

## الفريق آل الشيخ : سرت لما شاهدته بالكويت من تطور في أساليب مكافحة الجريمة



الفريق آل الشيخ يدي بتصريحه

غادر البلاد في العاشرة من صباح امس الفريق اول عبدالله عبدالرحمن آل الشيخ مدير الامن العام بالملكة العربية السعودية والوفد المرافق له بعد زيارة رسمية استغرقت خمسة ايام زار خلالها الوفد عددا من الادارات العامة بوزارة الداخلية كما تم بحث الشؤون الاسيسية التي تهم البلدين، وذلك في اطار تعزيز التعاون القائم في هذا المجال.

وكان في وداع الوفد الضيف وكيل وزارة الداخلية اللواء يوسف بدر الخرافي، والوكيل المساعد لشؤون الشرطة العميد محمد احمد القيندي والوكيل المساعد لشؤون الامن العام العميد عبدالعزيز اسماعيل جمعة والوكيل المساعد للشؤون القانونية

السيد حمود محمد العتيبي وسفير المملكة العربية السعودية لدى الكويت السيد محمد العيسى وعدد من كبار الضباط بوزارة الداخلية.

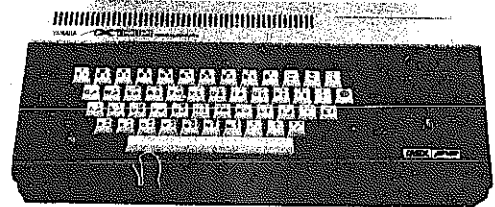
وقد أدى الفريق اول عبدالله عبدالرحمن آل الشيخ قبيل مغادرته البلاد بتصريح قال فيه: «لقد كانت هذه الزيارة ثابسة طيبة وثرية ثمينه في ولزماني أعضاء الوفد المرافق ان نتاح لنا هذه الفرصة للقاء الاخوة المسؤولين بوزارة الداخلية الكويتية والتباحث معهم في الشؤون الامنية التي تهم البلدين، وقد اتاحت لي فرصة زيارة اغلب الادارات التي تعنى بالامن بوطنا الثاني الكويت الشقيق وقد سرت لما شاهدته من تطور في اساليب مكافحة الجريمة وما

لمسته من كفاءة القاضين على ادارة هذه الوسائل والاجهزة واني اذ اسجل اعتزازي واعجابي بما شاهدته اتصني لاختواني القاضين على هذه الاجهزة والمعدات كل تقدم وتطور في المستقبل القريب ان شاء الله. كما لايفوتني ان توجه بشكري وتقديري للمسؤولين في وزارة الداخلية على اتاحتهم الفرصة لي ولزماني أعضاء الوفد المرافق هذه الفرصة وفي الوقت نفسه اتقدم بتهنيتي لاختواني المواطنين بدولة الكويت الشقيقة على ما شاهدته وللمسته من تطور في جميع الاجهزة الامنية وعلى الكفاءات الممتازة التي يعزز بها اي رجل امن مواطن. واسأل ان ياخذ الله بيد الجميع الى التوفيق ان شاء الله».

## نوّج عقله بما ينفعه

كمبيوتر

عربي و إنجليزي MSX



لقد شاهد الأبناء الكثير من التمثيلات وأفلام الكابوي. والأن حان لهم أن يستخدوا التلفزيون بما ينفعهم. العلم بتاج الرؤوس، والكيبوتس هو الأداة الحديثة للتعليم الذاتي في البزل والمدرسة قلعة الأبناء لمواجهة عالم القذ... عالم الكمبيوتر

مشاهدوا برنامجنا التعليمية والذكائية

في الرياضيات العلوم لغات اجنبية الفنون

Alamiah

المعالم

العالمية، فهد السالم، ٤٤١٣٤٧، السالمية، ٥١١٣٣٧، الصالحية، ٤٤٤٣٣٦١، الفحيحيل، ٩١١٣٦٣

## عرض خاص من كراج رينج روفر

## جهاز سيارتك الرينج روفر لموسم الربيع والبر

- تصفية مأكينة كاملة ٩٧,٥٠٠ دك
- تبدليل بلاستين
- تبدليل كنداسر
- تبدليل بلاكات
- تبدليل دافضرام الكربوريتر
- تبدليل فلتر الهواء
- تبدليل فلتر البنزين
- غيار السيارة على أحدث أجهزة التصفية

- سرفيس شامل لنظام التعليق ٣٥ دك
- تبدليل معاومات أمامية وخلفية
- شدشدة الهيئة الامامية
- شدشدة التعليق الخلفي

- سرفيس بريك كامل ٩٧,٥٠٠ دك
- تبدليل السفايف امبي وخلفي
- غيار الهاند بريك
- تنفيس وفحص شامل

- دهان كامل
- تبدليل اللون ٣٠٠ دك
- نفس اللون ٢٠٠ دك

- تبدليل اطارات رينج الامامية ١٠٠ دك
- تركيب ٤ اطارات - وزن هيئة أمامية
- قرب الإطارات



هذا العرض لغاية ١٩٨٥/١/٣١

مجانيًا... تبدليل الزيت والفلتر على أي من الخدمات اعلاه

شركة السيارات الكويتية للتجارة ٧١٨٩٨١ / ٤ ٧١٨٩٤٤ - ٧١٨٩٦٠













## يوسف جاسم الحجي

# جمعية عبد الله النوري تساهم في دعم الروابط الدينية بين المسلمين في مختلف أنحاء العالم

■ ٤٠ مسجداً و ٦٥ مدرسة في الدول الفقيرة شاركت الجمعية في بنائها حتى الآن  
■ أكثر من ٩٠ مشروعاً ستتم مستقبلاً وفقاً لوصايا المحسنين

### كتب موسى الأسود:

قال السيد يوسف جاسم الحجي وزير الشؤون الإسلامية السابق ورئيس مجلس إدارة جمعية الشيخ عبد الله النوري الخيرية ورئيس الهيئة الخيرية الإسلامية العالمية إن جمعية الشيخ عبد الله النوري الخيرية تساهم في دعم الروابط الدينية بين المسلمين في مختلف مناطق العالم، وأشار إلى أن الجمعية قد ساهمت حتى الآن بإنشاء ٤٠ مسجداً و ٦٥ مدرسة ومهدت أسلامياً في دول فقيرة مختلفة، وقال أن هناك أكثر من عشرين مشروعاً سيتم إنجازها مستقبلاً وفقاً لوصايا المحسنين. جاء ذلك في لقاء مع السيد الحجي في البداية عرف بإنشاء الجمعية وبداية تأسيسها، فقال: إن فكرة إنشاء جمعية خيرية تحمل اسم المرحوم الشيخ عبد الله النوري فكرة كان لها بداية من عمل المرحوم الشيخ النوري حيث أنه في عمله منذ ما يقارب ٢٠ عاماً الماضية إلى السفر لدول منطقة جنوب شرق آسيا وشبه القارة الهندية، فزار هناك المؤسسات الإسلامية والتقى مع المستفيدين بالدعوة الإسلامية وكان يدعو إلى بعض المؤسسات والاجتماعات الإسلامية. وكان له دور في دراسة احتياجات هذه المؤسسات والاطلاع على أحوال المسلمين هناك، فكيف على جمع التبرعات وكان يسافر سنوياً لهذه المناطق ليؤمن المعونات على هذه الجمعيات والمؤسسات الدينية. ومنها على سبيل المثال، الجامعة الإسلامية في لكو، وبعض المؤسسات الأخرى في الهند وماليزيا واندونيسيا، إلى أن اتجه أخيراً إلى استراليا، ونظراً

### أعمال الخير

لاستمراره بالسفر والتبرع وتحمل المشاق والمتاعب فقد أحس بالارهاق إثر عودته من سفرته الأخيرة من استراليا وادخل المستشفى ولم يلبث أن انتقل إلى رحمة الله.

### أشهر الجمعية

وأضاف، وبعد وفاة الشيخ النوري فكر بإنشائه بقائمة جمعية خيرية تحمل اسمه وبدأت الاتصالات مع وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ومع بعض الذين كانوا يدعمون جهود المرحوم، بأن يكونوا مؤسسين لهذه الجمعية، وتمت الموافقة من قبل وزارة الشؤون والمؤسسين وأشهرت الجمعية رسمياً في رمضان سنة ١٤٠١هـ.

### مصادر الجمعية

وأشار رئيس الجمعية إلى أن

موارده المالية تتكون من اشتراكات الأعضاء والهيئات والتبرعات والأكلات الخيرية من المحسنين بالإضافة إلى الزكاة والصدقات وهناك مبالغ لم تصرف في حياة الشيخ النوري وكان قد جمعها لوزعها على الجهات الخيرية في البلاد الإسلامية فلم يتمكن فقد حاسبة المرض فدخلت هذه الأموال في حساب الجمعية. وكانت هذه بداية الانطلاقة لجمعية عبد الله النوري الخيرية حسب إمكاناتها المتاحة.

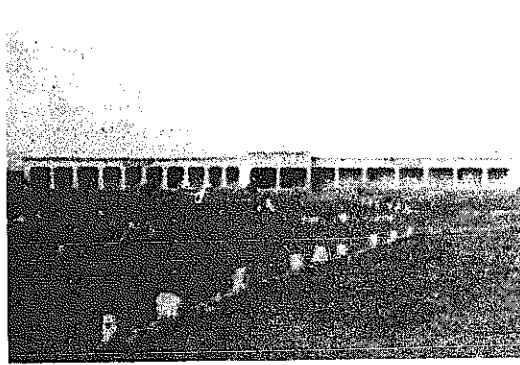
وخلال فترة من الزمن قصيرة استطاعت أن تساهم في معظم البلدان الإسلامية الفقيرة بمشاريع خيرية يعود نفعها على المسلمين هناك.

### مراقب عامة

وحول الأنشطة التي قامت فيها الجمعية أو شاركت فيها أكد السيد الحجي أن ما يزيد على أربعين مسجداً في بلاد مختلفة قد ساهمت الجمعية في تمويلها، كما قدمت الجمعية مساعدات إلى ٦٥ مدرسة ومعهد إسلامي لنشر العلم وتربية الناشئة على تعاليم الدين، وهناك ٥ مستشفيات إسلامية شاركت الجمعية في مساهمتها لتستمر مسيرتها.

### مشروعات إسلامية

وأضاف، وقد قام وفد من الجمعية بزيارة العديد من المناطق التي يجمع فيها المسلمون مثل كينيا وزنجبار



دار الحديث (ثاني وقسم عال) في بنجكور بالباكستان.



يوسف جاسم الحجي رئيس مجلس إدارة جمعية الشيخ عبد الله النوري الخيرية.

وكوريا وبنغلادش والصومال وجيبوتي، وقد أسفرت هذه الزيارات عن تعزيز الروابط الأخوية بين المسلمين والاطلاع على أحوالهم والتعرف على مشاكلهم. وقد أقامت الجمعية روابط أخوية مع ٨١ مركزاً في العالم تعمل على خدمة المسلمين وتنقيطهم وحمايتهم من أخطار الاندماج في مجتمعات الكفر. كما ساهمت في إقامة مشروعات للدعوة الإسلامية في كينيا وسري لانكا.

### الكتب والأشرطة

وفي مجال الثقافة وطباعة الكتب ونشرها قال السيد الحجي إن الجمعية قد وزعت آلاف النسخ من المصاحف التي طبعت على نفقتها كما قامت الجمعية بإصدار كتب إسلامية وزعها منها كذلك. هذا بالإضافة إلى نسخ الأشرطة التي تتضمن المحاضرات الإسلامية وختمات القرآن الكريم المرتلة وتم توزيعها على المؤسسات الإسلامية لاستفادة منها.

### وصايا المحسنين

وأشار السيد الحجي إلى أن الجمعية تعمل ضمن مشاريعها المستقبلية على تنفيذ المشروعات الإسلامية التي يرغب أهل الخير من المحسنين في إنجازها في البلاد المختلفة لخدمة الإسلام والمسلمين. وقد عهدوا في ذلك للجمعية لتتولى هذه المهمة نيابة عنهم وقد بلغ عددها أكثر من عشرين مشروعاً سيتم إنجازها في مناطق مختلفة من البلاد الإسلامية.

لقد رأيت في هذا قتلا للنفس البشرية وحطاً لها وعودة إلى عصور الظلمة والذل. فالقرآن الكريم حتنا وعلمنا ضرورة احترام النفس الإنسانية وأشعرنا بأن لكل نفس حقاً، وطالبنا بعدم الاتجار بها، وعدم السعي لهذا من أكبر الحسنات حيث اعتبر المحافظة على حرمة النفس يعادل إحياء البشرية كلها.

والغريب أن الإنسان الذي يطالب اليوم بحقوقه الأساسية من قبل الإنسان نفسه، وفي نفس الوقت يعمل على ظلم أخيه الإنسان، والاتجار به، ما وسعته اللعبة التجارية، حتى بدأ الأمر أن الإنسان اليوم سلعة تباع وتشتري!!

نحن لا نطالب بحقوق لأي إنسان، ولكن نطالب بإيقاف مثل هذه العمليات البشعة من حياتنا خاصة وأن الحيوانات على ظهر الأرض - وهي تعيش بالفطرة - تمارس حقوقها التي منحها لها الطبيعة بصورة تلقائية دون أن تبذل لها الكثير أو القليل من الجهد، أو تتفكر فيها .. فالإنسان هو الوحيد الذي أثر السؤال عن حقوقه في فترات مختلفة، وصارت الحاجة ماسة إلى تحديد حقوق له بين الآونة والأخرى .. والسبب في ذلك هو ظلم الإنسان لأخيه الإنسان!

والأغرب من ذلك أنك لن ترى أي نوع من الأنواع في الكون يتعامل مع أفراد المعاملة التي يتعامل بها الإنسان مع أبناء جنسه .. بل الذي نشاهده أن أي نوع من البهائم لا يتناول من نوع آخر من البهائم مجرد دافع الاتجار أو الاستغلال أو التفرج أو فرض السلطة عليه!!

أخراً فإن الأول لا يفترس الأخير إلا في حدود التقدي به .. ولا نجد في الدنيا حيواناً من «الوحوش الضارية» يواصل الاعتداء على الحيوانات الأخرى واقتاراسها والفك بها دون أن تدفعه إلى ذلك غائلة الجوع أو بعد أن يقضي منه وطره في الغذاء.

أي أن النوع الحيواني لا يسلك مع أفرادها السلوك الذي يسلكه الإنسان مع أبناء جنسه. ولعل هذا السلوك ناشئ مما خص الله سبحانه وتعالى بني آدم به من التكرم والفضل والشفقة.. وثمرة ما أودع الله من العقل والذكاء وقوة الاختراع!

ان الأسود لم تنظم حتى اليوم جيشاً من الأسود، كما أن كلباً لم يتخذ من الكلاب حتى اليوم عبداً له، والضعف لم يعمل على كم أفواه الضفادع! ولكن الإنسان هو المخلوق الوحيد الذي أفاض - ولا يزال - على أبناء جنسه بوابل من الظلم والعدوان والاستغلال بعد أن جعل نفسه في غني عن هداية الله، واستخدم ما أوتي من الظلم والقوة التي منحه الله إياها - سواء القوة البدنية أو قوة المال - وكل هذا يشير إلى أن الإنسان لا يحترم أخاه الإنسان، ولا يعرف مكانته عند الله، أو لا يعترف بها .. فتأجر به واستغله أبشع استغلال، بل وعمل ليس فقط على ظلمه واستغلاله واضطهاده، بل على قتله وإزهاق روحه .. فربما أنه منذ اليوم الذي بدأ فيه الإنسان حياته على المعمورة لم تزق من أرواح الإنسان قدر ما أزهقه الإنسان في الحرب الكونية الثانية فقط.

فأله سبحانه وتعالى هو الذي أعطى التوجيه الصحيح في هذا الباب، وعلم الإنسان ما لأخيه الإنسان عليه من الحقوق على لسان الأنبياء والرسل ومما لا شك فيه أن خالق البشر هو الذي يقدر أن يعين الحقوق والواجبات بالعدل والقسط .. لكن على الإنسان أن يراعي حرمة الله في هذا، وألا يستغل القوة التي منحه الله إياها في استضعاف الآخرين واستغلالهم، بل والاتجار بانفسهم بطرق أقل ما يمكن أن يقال فيها أنها بشعة.

### بقلم: عبدالعزيز المطوع

مصادقاً لقوله سبحانه: «وهو الذي في السماء اله وفي الأرض اله وهو الحكيم العليم» وإن عودة الجاني السليبي إلى الأرض لا بد منها .. إذا لولا الجانب السليبي لأحرف الإنسان وحاد نحو الجاني اليميني وفقد ميزته الوسطى التي فطر الله بها على الملائكة، ويفضل بها سبحانه على هذه الأرض أيضاً، وإن الملائكة الكرام تدعو له وتضع أجنتها لطالب العلم من ذريته رضى بما يسع، وتكتب أعماله وتحفظه وتقوي معنوياته في الجهاد في سبيل الله كما حصل في غزوة بدر والفروقات الأخرى للنبي وصحبه عليه جميعاً صلاة الله وسلامه، أثناء نزول القرآن وما شاء الله بعد ذلك: وبين ذلك تبارك وتعالى بقوله: «إنا لننصر رسلاً والذين آمنوا في الحياة الدنيا ويوم يقوم الأشهاد» وتنتزل عليه بالوحي من رب العالمين مما يؤيد أن الإنسان المؤمن المقتني فضيل في السماء والأرض.. في الدنيا والآخرة،

واعني المهتدي بالعلم ونشره، الذي يصق إيمانه عمل صالح، ويدعو إلى الخير كله مصادقاً لقوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ وَأَهْلَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلِّ مَنْ فِيهَا يُحِبُّ الصَّالِحِينَ﴾ (النساء: ٦١) وحسن الشدة في جرحها وحتى الحيتان في البحر يصلون على معلم الناس الخير، وإن الإسلام خير كله، وإن حملة العرش ومن حولهم يدعون للإنسان التائب، وذلك كما جاء في سورة غافر في قوله سبحانه: «والذين يحملون العرش ومن حوله يسبحون بحمد ربهم ويستغفرون للذين آمنوا ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلماً فأغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك وقهم عذاب الجحيم». فمادام يريد الإنسان بهذا التوبة والتكفير كتاب الله في هذا المعنى أكثر أمناً وقوله سبحانه: «ولقد كرّمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من حيث نفضلنا».

وقد تقدم أن فترة اجتماع آدم والشیطان والملائكة الكرام في الملائكة كانت تجربة عابرة لمودة آدم إلى الأرض، وتمت الإجابة تامة في الملائكة، وقبض القاعدة الثلاثية وتحقق الوسط الإيجابي الأمثل للانسان الناجح في الفترة المتحانية على الأرض. وهذه ما يدل على أهمية الإنسان العامل للصالحات وأهمية الأرض التي خلق منها وعاش عليها، مصادقاً لقوله سبحانه: «إن الذين

(إنها غمرت فينجلين)، وقوله سبحانه أبلغ. وذلك بقوله جل شأنه: «فإنكم تاراً تظنن. لا يضلها إلا الأنقى، الذي يوتي ماله يتركي. وما لاحد عنده من نعمة تجزى. إلا ابتغاء وجه ربه الأعلى. ولسوف يرضى. وإنه لا بد لكل انسان من حوافر وضوابط وخوف وطمع لحبائتيه في الدنيا والآخرة. وقد تكون الكلمة الطيبة من الحوافر، وعكسها صحيح أيضاً، وإن الجنة والنار حوافر وضوابط كذلك.

### هبوط آدم إلى الأرض

نعم.. أن هبوط آدم إلى الأرض التي خلق منها، كان لعمارتها ونشر الإيمان بالعلم فيها، وقد تقدم أن الأرض خلقتنا لخدمة الكبرياء التي أتم الله بها على آدم وملكه جميع ما في الجنة ما عدا ثمرة شجرة واحدة.. وفصله بالعلم على الملائكة، وإن ذلك كله لم يجل دون تأثير الشيطان الجني عليه لطموحه نحو الملك الكامل والخلود الدائم والطاقة النافذة، فإن الواجب يحتم علينا أن نكون أكثر حذراً من شياطين الجن والإنس، وإن نحسن شياطين الكمال والعمل الصالح، وأن نتسلح بسلاح التقوى، وأن يسود اجتماعنا الضمان الاجتماعي ما أمكننا ذلك، وأن نسير لكل فرد تكاتف الفرص في العمل المثمر، وإن نتوهر الضرورات في حدود الامكان.. علماً بأن شياطين الجن والإنس إذا كانت تأتي للإنسان عن طريق نقاط الضعف ومواطن الحرمان، فإنها لا تريد إغواء المحتاج بل تريد إغواء باي وسيلة مؤثرة.. تشير الفرائز والوساوس والمطامع والحسد والأحقاد.. فعلى الفرد والأمة إبعاد شياطين الجن والانس كما أبعد الشيطان من الملائكة. وقد كان من حكمة الله أن يهبط آدم إلى الأرض ليقدر نعم الله عليه في نصيبه وتمتع به، وكهده ومكابدته في إنتاج ما يحتاج إليه من رزق وضروريات، وليعود ثانياً هو والصالح من ذريته إلى الجنة عرضاً السماوات والأرض وجنتاً أخرى علمها عند الله، وذلك بعد فترة من كاد جديراً بها وأصلها لها.. ليشعروا بالتعظيم المقيم، أم الخلق. فالمسجد المجدد من الخير والنفق.. فالنار أولى به كما تقدم.

وكذا الشيطان.. فلعلمه كان مخلوقاً من نار الأرض قبل القشرة الترابية، وبين ذلك من قوله سبحانه: «ولقد خلقنا الإنسان من صلصال من حمأ مسنون. والجان خلقناه من قبل من نار السموم» وأنه يقول في تعاليمه على إبياد آدم في خطاب لربه: «إنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين»، ولم يقدّر أن مادة الطين: هو أفضل من النار هو وأن كل ما يتبع به النار هو من الأرض، وإن نجح بالجنة والنار.. نتيجة ما يعمل الإنسان وهو في طبيعته. وعندما تبدأ مفارقة الماء للتراب عند الموت.. تجف الأقدام وتطوى الأرض أيضاً. وقد يتسائل المرء لماذا عاد الشيطان إلى الأرض وقد ثبتت عدوانته للإنسان؟ والجواب على ذلك: هو أنه إذا كان الله سبحانه قد خلق آدم في الملائكة الثلاثية في السماء، وقد اقتضت مشيئة سبحانه أن تتحول القاعدة إلى الأرض، فكان لا بد من وجود السليبي على هذه الأرض لتستمر وسطية الإنسان عليها. فلا رهبانية، ولا شريكاً يمينياً أو أخاد يساري، بل ملة إبراهيم حنيفاً ومما كان للمشركين، مصادقاً لقوله سبحانه: «وذلك جعلناكم أمة وسطاً لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيداً»، وليكون الإيجاب التام في الله سبحانه وملائكته وكتبه ورسله في السماء وفي الأرض، وله المثل الأعلى

ان الله سبحانه وتعالى أغنى آدم مدرسة ويترى له ما يحتاج إليه وملكه كل ما يمكن لادن أن يتعلمه، وحذر من الشيطان بعد أن علمه ما علمه سبحانه من الخير كله كي تقوم عليه حجة الله الدامغة وحكمته البالغة، فيما لو انحرف عن الطريق السوي وانحرف عن أعز الشيطان وادعاه له بنقطة ضعف وهمية.. وسواها.. حرمان فلسفية.. وسواها.. نفسية نتجته لتلك الوسواس التي حذر الله سبحانه منها، ومن عدوه المتربص بفتلته.

وتقدم أيضاً أن قصة آدم هي مدرسة ربابية له ولزوجته ولذريتهما على هذه الأرض إلى قيام الساعة. وعليه، إذا كانت هذه النعمة الكبيرة التي أتم الله بها على آدم وملكه جميع ما في الجنة ما عدا ثمرة شجرة واحدة.. وفصله بالعلم على الملائكة، وإن ذلك كله لم يجل دون تأثير الشيطان الجني عليه لطموحه نحو الملك الكامل والخلود الدائم والطاقة النافذة، فإن الواجب يحتم علينا أن نكون أكثر حذراً من شياطين الجن والإنس، وإن نحسن شياطين الكمال والعمل الصالح، وأن نتسلح بسلاح التقوى، وأن يسود اجتماعنا الضمان الاجتماعي ما أمكننا ذلك، وأن نسير لكل فرد تكاتف الفرص في العمل المثمر، وإن نتوهر الضرورات في حدود الامكان.. علماً بأن شياطين الجن والإنس إذا كانت تأتي للإنسان عن طريق نقاط الضعف ومواطن الحرمان، فإنها لا تريد إغواء المحتاج بل تريد إغواء باي وسيلة مؤثرة.. تشير الفرائز والوساوس والمطامع والحسد والأحقاد.. فعلى الفرد والأمة إبعاد شياطين الجن والانس كما أبعد الشيطان من الملائكة. وقد كان من حكمة الله أن يهبط آدم إلى الأرض ليقدر نعم الله عليه في نصيبه وتمتع به، وكهده ومكابدته في إنتاج ما يحتاج إليه من رزق وضروريات، وليعود ثانياً هو والصالح من ذريته إلى الجنة عرضاً السماوات والأرض وجنتاً أخرى علمها عند الله، وذلك بعد فترة من كاد جديراً بها وأصلها لها.. ليشعروا بالتعظيم المقيم، أم الخلق. فالمسجد المجدد من الخير والنفق.. فالنار أولى به كما تقدم.

علماً بأن الإنسان يحتاج إلى شيء من الجد والكد في حصوله على رزقه وحاجاته الضرورية كي يشعر بالثبات في حياته، ولكي لا يجرحه الخلق والفرار إلى الطبيعة مصادقاً لقوله سبحانه: «إن الإنسان ليطغى: أن رآه استغنى». وإن مما قيل في السعادة:

## سيرة القسرة

### الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من أوجب واجبات المسلم

قال الله سبحانه وتعالى في كنت خير أمة أخرجت للناس تمارون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله في هذه الآية أخذت الخيرية على جميع أمم الأرض لكونها أمة بالمعروف ناهية عن المنكر، بخلاف أهل الكتاب الذين ذمهم الله بقوله «كانوا لا يتقون» عن منكر فعلوه في هذا المطلق الإسلامي نرى أن ما قام به الشيخ عبدالعزيز عبد الله بن باز من انتكاز المنكر والأمر بالمعروف بالنسبة لآخر الخراف تحت عجلات الطائفة! وأجاب إسلامي ينبغي لكل مسلم إنكاره خاصة أنه يتناقض مع حقيقة التوحيد له سبحانه وتعالى ويدخل في إطار الشرك والعباد بالله وهو القائل «إن الله لا يفرق أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء».

لذا استعرت أشد الاستعراب ما جاء من «صريح» في رايته «أصايركم» المنشورة بتاريخ ١٩٨٥/١/١٦ بجريدة «القبس»، فقد قال:

ويبدو أن (رئاسة أدارات البحوث العلمية والأفتاء والدعوة والإرشاد) في المملكة العربية السعودية صارت «متخصصة» في إصدار الفتاوى «في المسائل (الكونية) أكثر من إصدارها لآية فتاوى أخرى» الخ!!

نقول ويالله التوفيق: وهل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يتطلب «جنسية» أي أنها لا تنتمي الحدود الإقليمية؟ وماذا لو استفتى كويتي شيخاً أزهرياً أو سعودياً هل يجوز أخذ هذه الفتوى أم ينبغي الرجوع فقط لشيخ كويتي «جنسية أولى».

وإجاباً على هذا السؤال (أكثر من إصدارها لآية فتاوى أخرى) هل أنت حقيقة مطلع على فتاوى «رئاسة أدارات البحوث العلمية والأفتاء والدعوة والإرشاد» ومتابع نشاطها أم الأمر خيط عسواء!!

وما دخل وزير العدل في هذه الإدارة؟ هل هو ملت أيضاً في نظرك؟! أما عن جهة الفتوى في الكويت فهي (لجنة الفتوى) التابعة لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية؟

أقول: (نحن لا نختلف مع فضيلة الشيخ بن باز حول فقهية المسألة، لكن ألم يكن من «الأجدر والأفصح» أن توجه هذه الدعوة أو الفتوى - إلى الخطوط الكويتية نفسها ... )

وأقول: على العكس من ذلك أن «الأجدر والأفصح» نشر هذه الفتوى وخاصة أنها تتعلق بأمر فيه شرك. وكذلك فعل مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية تدمي كونه فعلاً قديماً خاصاً بالمؤسسة لأنه صور ونشر في الجرائد وأطلع عليه خلق كثير، لذا اقتضى بيان الحق بالقدر الذي انتشر فيه الباطل، وكذلك هناك من يذهب على عجلات سيارته فخذ تتدنى الفتوى إلى هؤلاء فيبدلوا عن فعل هذا الشرك وجزى الله الشيخ ابن باز أنه وضع امرأ خفي على العامة.

ثم يقول (الصريح): «ألم تتضمن أي من الصحف الزميلة في المملكة العربية السعودية صوراً أو أراء تتطلب فتاوى من الشيخ (الباز)؟» أقول: لقد تصدى الشيخ ابن باز لكثير من القضايا التي تمس المجتمع المسلم كان في المملكة العربية السعودية أو أي بقعة من العالم الإسلامي وحارب المنكر في كل مكان وخاصة ما يتعلق في صلب العقيدة، وأذكر رده على إحدى كتابات القصة، حيث كتبت في إحدى الجرائد السعودية من قصة تحمل القدر سبب مشاكلها، فهي تلاومه فيبين لها الشيخ ابن باز قضية الإيمان بالقدر وأنه من الله عز وجل.

الجانب العلمي

أما قولك لماذا لم نسمع عن الجانب «العلمي» بالنسبة ل«رئاسة أدارات البحوث العلمية والأفتاء والدعوة والإرشاد».. أقول: يظهر أنك بعيد كل البعد عن واقع المسلمين فالضلع لله وحده تقوم (الرئاسة) بتوليع الكتب على طلبة العلم، أما في موسم الحج فلها دور كبير في نشر العلم وتبصير العامة بمناسك الحج والعمره فنتنقل حيث ينتقل الحجاج، وكذلك لها اتصال دائم مع معاهد العلم والدعوة والجمعيات الإسلامية في مختلف أنحاء العالم.

سالم الناشي

### غازي جرادة







السودان الحديث يمثل هذه الوثائق والشهادات الحية، لمرحلة لا تزال تختص بالكثير من الاجتهاد وحيانا الخطأ في التعامل معها.

التجربة السودانية الحديثة، تحتاج إلى أكثر من كتاب لتناولها عن كافة الجوانب، لكن كتاب الدكتور منصور خالد، هو دون شك الكتاب المميز والوحيد الذي يصف فيه الواقع، ما يصعب على غير هؤلاء المصان وقادة المرحلة أن يعرفوه الحقيقة، إن عدنا من المقاطع، والعبارات، والمجاهدات التي أوردها الكاتب، وتصرفت بها القيسر بحيث حافظت على مضمون البضاض دون مساس إلى أن طرقت التغيير، وحذفت بعض الأجزاء. لا شيء سوى الالتزام بأمو يديرها الكاتب بلبس سواء، بغيرنا بشأن الظاهر. ما

كتاب الدكتور منصور «السودان داخل الكرة البليوية». وهو كتاب، يقدم ما سويها على معلومات وقائع وثائقية، بقدر ما يتضمن نظراً على كل ذلك، فتعطي الكتاب بمرص تقيييمه لثافتة نفسها، لهذا دراه عملية التقييم هذه في إطار يبدو مع الرئيس السوداني وكأنه محور الكتاب، فإن ذلك لا يضير في شيء لما نال من الرئيس نفسه هو «البطل الرئيسي» الذي وضع نفسه في نقطة الدائرة، بل خلال قيادته للمرحلة، قبل أن يختارها الكاتب أو الأحداث نفسه ليكون محور الكتاب الجديد.

يتبين أن هذا الكتاب، بضم بينه من المعلومات ما يفرض نفسه للاطلاع، خصوصاً وأنها قليلة إن لم تكن نادرة، تلك الكتب التي تتناولت حتى الآن تاريخ

أما إذا كنا نتأخّر، لكي يلد في العالم، يكتب على مراحل، فإن مرحلة ما تبقى من الألفية الثانية هي الأبرز في تاريخ كل دولة. ولهذا المرحلة، حكما إبطال وشهود، لا تكتمل كتابة عن وقائعها وضلوعها، إلا إذا جاءت على يد واحد من هؤلاء، خدعة متفانين أنفسهم وللتاريخ،

وفي الموساد، الذي أنشبت تاريخه الحديث بتابع ثورة مايو/أيار 1969 وما تلاه من أحداث وتطورات - وتطلعات - أنشبت الكثير من ملاحم المرحلة، إلى يزال، وملاحم صفات قائداه الرئيس جعفر تميمري، ولذلك، فإن الكتابة عن الموساد، من زاوية تاريخية، لا بد وأن تأتي على يد واحد من رفاق المتمردين الذين عايشوا وسامعوا، ولو لم يكن ذلك، فإن صانع التاريخ المعيني، ومن هذا المنطلق، تنتهك الخطوط، لا يجوز تجاوزها.

اصـبـح الاطـول

كشفت بعض المعلومات التي تورط لنا، كقريب بعد، عن كذب تلك الحرس. كما وضع لنا أيضا بان قانون تنمية الموارد البترولية لعام ١٩٥٨م واللوائح الصادرة بموجب تلك القانون لا توفر الحوافر الكافية للاستثمار في هذا الميدان المهم والباهظ التكلفة. والقانون ولوائحه يمتنع على ان يتراخى تصيب الدولة في المشاركة بين الخمسين والسيعين بأمانة. وحتى مطلع السبعينات فقد ابقى على القليل من الشركات اهتمامه بالاستثمار في هذا الميدان الا وهي شركات ايجيب، كوينتنتال، شل والبترول البريطانية. وقد سحبت الاخيرة تصريحها لامتد قصر (١٥ شهرا) في تشرين ١٩٥٩.

كانت أولى أعمال محبوب الكبيرة  
الزراعة بعد خطاب نميري لمجلس  
الوزراء بعد إعادة تكوينه في ٢٨ يناير  
(كانون الثاني) ١٩٧٥، خطاب  
تابين من أقبل من الوزراء. قال نميري  
في هذا الخطاب الجذائبي بأنه قد  
(يرصد ويتابع) «ألا بعض الوزراء  
لفترة طويلة وكان مهمة الرؤساء هي  
الرصد والمراقبة» وليست تصريف  
أمر البلا. «ألا الصلح والمراقبة»

**نفاس الجنافري:** ولم يبيع جماع نميري في تعامله مع خرين إلا احساسه بعدم الامان فبعد اعترافه لنفسه ببقاؤه ضعيفه وان مجزرة السبت، وتشجيع صايفه اكسبته فقد بالناسخ وقد اكسبه فقد كان نميري من قبل يحبس خطا وهو يتعامل مع وزرائه فلم يثبات ان اساءه الى احد بل في يومنا هذا التحق في مقدمه. وقد حرص على ابقاء ايدائه للناس حتى في الشهر البائس بالامية. قال في حديثه ١٦ مارس ١٩٧٣، حول التقييدات «ثأرية: ان التغيير في حد ذاته مشغولون، وليس مرغوبا، ولكن تغيير غير ضروري في حالات منها، في حالات يمكن ان الخصها»  
التحذير.

قال " كنت ارصد انتماء الشكلي لبعض الوزراء لاتحاد الاشتراكي في الوقت الذي فيه كان التنظيم السياسي في الاتحاد في الجسد من موضوع الهجوم من جانبهم في الجلسات السمر ، ودعي ونناقش موقعهم فضلا عن مواقعهم داخله انتسابا اليه ، وخارجة التزاما بمواقفه وتنفيذا لخططاته ، وامتناعا لقواته باختياره السلطة السياسية الاعلى في الامة ، وما امكن واحد من العربان الذين هالوا هاربا كانوا ، مع قلة غيرهم ، هم العصم الفكرية لاتحاد الاشتراكي بعضهم رضاء ومواقفه وفلساته ، وبعضهم رضاء براجع اليه حتى حثمت مسيرة العمل عبر السنوات ، التي حثمت منهاجه في الفكر ، وذهب الرئيس ، من بعيد ، بفضح دعاء ، بعضهم نقدا ، و كنت

كان الذي يتحدث هو رجل الدولة  
معلم الصالح، ليس هذا فليس، بل  
تماما كان يقترض ان يوافقا في  
رأيه اعداء من يعطي او لا يعطي  
الذي تميمه في موقع آخر، لذلك كان  
في التعديلات الوزارية بتغيير  
في الشواهد، وبهذه السور كانت  
المباينة لزملائه والاعراب خالية  
والقدح والاسعاع ان كتاب الدولة  
التي كانوا يتبعون بقدر من الوازع  
خلاتي والمكزي، فمرو الحاج موسى  
كان هو "مخرج" لقاء الرئيس  
بالحري بالامعة، وكثيرا ما كان يشارك  
في هذه اللقاءات وزواة مثل  
(مرو) الصناعة والزراعة (نوفمبر  
1974)، وزير النقل (ديسمبر 74)،  
في لقاء فدان مع شديد الحرج  
ان يسقط من لقاءات المكاشفة كل  
يري انه في لائق بالقاء. وكان  
كتاب خطاباتنا بعد احمد عبد  
العليم، د جعفر بخيت، بدر الدين  
يمان، ابو بكر عثمان، ما هادي  
مطفي وشيخي. كثيرا ما كان  
من واحد من هؤلاء في صناعة  
خطابات الرئاسة الموجهة لاصناع  
باسي. اما الخطابات الوزارية فقد  
كانت كثيرا ما تصدر من الووزراء  
مباشرة.

ثم صعد الى خضبة المسرح محمد جويو سليمان والذي جاء به، الذين يعاونونه في اعداد سموات ماطلة، ولكن سرعان ما أصبح كانوا يكتفون في الاقتصاد على ضرورة له، والديبلوماسية ماسية دون استئذان من العاملين بها، وتظل الحكماء دون الرجوع الى حاكمين، ويؤلف بين هذا وذلك الميدي (التي لا فلسفة له ولا بولوجية على حد قوله) اصبح لفته له في الدين، والديبلوماسية بدأ منحوج هذا: الخطة العملية سايست للجمهور لتد التحق بقسم توجيهي المتكوي بالباشيخ، ومن بعد فخر محروا لصحيفتي «الفوان

وقد اتخذت الخطوات اللازمة لبطء  
في هذا التكوين والوانح في عام  
١٩٧٢، ١٩٧٣ وقد شجعت الخوفا  
الواردة في اللوائح المعدلة عددا من  
الشركات للاستمرار في السودان. ثم  
جاءت أزمة اللوائح في عام ١٩٧٣  
لتضعف من اهتمام شركات التنقيب  
بالحث على مصادر اضافية للنفط.  
ونتيجة لهذا فقد منحت الامتيازات  
لعدد من الشركات في ذلك العام اذ  
بطل وكولبيرز (فبراير ١٩٧٤) في  
لمساحة قدرها ١٣٩٠ كم<sup>٢</sup> في  
البحر الاحمر، وباسيفيك الدولية  
لمساحة قدرها ٢٤٠٠ كم<sup>٢</sup>،  
واوشياكو للتنقيب لمساحة قدرها  
١٤٠٠ كم<sup>٢</sup>، وسيغورون وفي فرع  
من شركة ستاندارد اويل بكاليفورنيا  
وقد منحت ٣٦ ترخيصا تنظي  
لمساحة قدرها ٢٨٣٠ كم<sup>٢</sup> في  
البحر الاحمر (اكتوبر ١٩٧٤)،  
بالاضافة الى مساحة اخرى قدرها  
٥١٦٠٠ كم<sup>٢</sup> في الجنوب الاوسط  
(نوفمبر ١٩٧٤) وطول كل هذه  
المساحات كان الوزير ليسمك. بزمزم  
الاصور هو الوزير «التنقيباني» ثم  
جاء دور الحديث عن وزير الخارجية  
ثم اخري تلميحا ل تصريحه، فقال:  
«ثم كانت ارض ارسد تحت المهاد التي  
تستدعي السفر خارج البلاد، ولقد  
كان بعضها لا يستدعي السفر وكان  
يكفي فيه تبادل الرسائل او المحاكمات،  
ثم كانت المؤتمرات المتعددة والمتلاحقة  
والتي كانت بالاسبوع لبعض الوزراء  
لتشكل السابح، لذلك لمساحة أكثر  
منها لمصر، لفضل، ذلك ان التقارير  
التي ترد عنها بعد اثنائها كانت  
تشيير الى انها كانت مؤتمرات على  
مستوى السفراء وليس على مستوى  
الوزراء،  
كنت ارسد وتابع ايضا فشل بعض  
الوزراء في وضع اسس تنظيمية  
بوزرائهم، تنوزع فيها  
الاختصاصات، وتتحدد المسؤوليات،  
بحيث لا يتوقف العمل او يتأخر بقباح  
الوزراء الذين يحترقون بدهر كل  
لسلطات، الدابة بسلطة اصدار القرار  
في تنفيذ القرار في متابعة التنفيذ.

ما وجد تميرى ما يآخذ على اداء  
وزيره، ولا لنقاض بينه الكثر حول  
مجازاته ونظامه في الحالة البوليساوية  
تأثير التعريض بالاشارة للتسارع في  
الخارج وكان لا يعرف دولة كلمة  
ومن في تسمية الوزارة . ومن  
في آخرها فان تميرى كان يعرف  
كثير من غيره بان الوزير المعنى ما حط  
لرجال من تسارع الا وقد تم رئيسه  
وقد قررنا موقفا حول ما قام به . وقد  
تبدعت وزارة الخارجية من مطلع  
السمعية بتقليد التقارير اليومية،  
والشهرية والصلوية التي ترسغ  
لرئيس . وكانت هذه الاخيرة تصدر في  
كتاب يفتش على السياس وبيعاء في  
وتعكس تلك التفسير،  
حاجب نشاط الوزارة في الداخل  
الخارج كل ما قام به المسؤولون، بمن  
في الوزير . من رحلت . فما كان  
تميرى يفتش في حاجة الى الذهاب بعيدا  
وزارة الاملة ، بل ما نظنه سميا وراء  
ليل . فاهدت هو التفسير . ولم يمن  
تميرى لتميرى ان الكثير من رحلات وزير  
الرئيس كانت في سجنه الرئيس  
شبهه . عاد تلك السفرات التي شملت  
وزير الباهاما ومنها وكان وجهها  
التي سنرى الوانها وفيه ونقول اننا  
كانت فرصا للسياحة اكثر منها  
لعمل . فما اكثر الاعمال . في  
الواقعة على الساحل اللوزوري وفي  
باب البحر الكاريبي الدافئة .  
كيفية  
خطاب الرئيس  
خطاباته الاتهامية - حوارا من طرف  
احد ، لا تعالج عليه و مناقشة  
بالناتل الى لوجه النظر  
آخرى . مهما يمن من امر فبعد ان  
وزير تميرى ما في جينته حول اعادة  
البلديات الى مجاهاه فثال ان التعديل  
الذي قد تم بهدث اعادة تنظيم  
سياسة الدولة وليس المتسوية خلافا  
. وقد بدأ ملاقاة ، بالاول مرة ،  
الحدث من سلطانه اللوزوري  
في الاما ( ٨١ ) و ( ٨٢ )  
كانت هذه في بداية طريق طويل  
سلطات الرئيس التي تقو بها هذه  
التي .

● نميري ● بابكر عوض الله

وردية، وقد اوردنا قسماً لهذا في  
العدد علي مشهود في لقاء المكافئة  
(٧٤/٣/١١) وهو رأي ان الرئيس  
مها فخرنا. وما وقعنا عند ذلك فقد  
يقض هذا الحديث وصحبته عند  
تلك لتأكيد تلك المعاني. من ذلك  
بديت باي الامن الحادي للاحداث  
جعفر محمد بحيث  
استدسيات تقريظون السودان  
(١٩٧٢/١٠/٣). وحول السلطات  
من بحيث مر اخرى على الطبيعة  
مؤسسية لهذه السلطات قالا: "في  
من البلدان نجد ان السلطات  
التنظيمية والتشريعية والقضائية التي  
لها وجود سياسي حقيقي  
تستقل تتصامم وتعارض وتنفذ  
واقف متواترة وفي بلاد اخرى حيث  
التنظيم السياسي فطيانا  
دوره له على كل الاجهزة لغاية  
واجلا منها تاتر انما لقدراته

بعد فراق الرئيس  
وجه الأباياع  
للمرة الأولى ثم  
خمس معادلات تدور  
عقب هدم وزيريريو  
بان خطابة ذلك  
معالم الثورة، بل  
القاضى لىجى طوال  
فازدادت تجري تهيأتها  
الناس قبيل  
والنفاة

[illegible]

على قبضي هذا التماسا ..  
الزراعة وديع حبيتي  
التعديل ريسال ..  
للجث . وكان ديسال ..  
قد كير من علية ان  
بالنفس . عز عليه ان  
من ابته : بل رجل لا ..  
يقوم به كثر من  
يقوم الى وزارة الخ  
اتابع من هناك الاعدا  
من الغذاء . وقد اع  
تختلج للكلت في  
الكلمة والاخرى باهة  
القلب وديع  
اديس ابايا حيت كا  
المحدد الى الخروطي  
مضيه الجيديدي  
وكان يومها يقول :  
العمل في بلانا وقد  
تاعوا الى استقرت  
فيها " .. حديثه  
صاا عن احساس  
السودان وهنيئته  
لاذ لم يميز .  
كثيرا ما كان يستخس  
اني لاعرض عن الاشياء  
جتي بطن راسه  
اخشي جوف راسه  
الكلت لا تمنني الا ما تقول ..  
تجسيد للشيعة تجسيد  
بازلي لا فردى .. وقادة الرئيس  
جيرة تتفاوت فهو الى السلطة  
تفديري . ورئيس للسلطة السياسية  
وما يقل قلنا لها ان القيادة في  
القطاعات ( .. ورع القضاء  
في القانون كما في مجامع  
لنخفي على عبي  
هذا هو هيمنا لمعني هذا  
للطب في المستور ، وهو امر حرسا  
على تاييده حرسا قد بعضا  
من بلاندا ، وحتى لغيره ١٩٧٥  
تحدث الرئيس عن سوابق بنك  
مودة ذفون الناس احاديث الرئاسة  
مجلس الشعب (١٧/١٢)  
وتسليم الدستور  
(١٧/١٢) وعبد الاستقلال  
والذكرى العود (١٧/١٢) ، والقاء مع  
ييري الماسد والجامعات  
(١٧/١٢) ، واللقاء بالقطاعات  
السياسة (١٧/١٢) ، وافتتاح  
السب الثاني  
(١٧/١٢) ، بلقاءات المكاشفة  
في ١٧ الى تاير (١٧) . حديث  
ابو لن يكن تايينا للجزائر  
ولحن وانما هو قداس جزائري

فلس يظن رجا  
ومرة أخرى، كان  
بالحرية صالح بن  
محنة أكثر من اللقيين  
قلة، اثنو الصمت  
أصحاب منابر التعمير  
ذاهقين ذوا البين  
أن يصنع أحد فرصة  
في التسوية التالي  
التعجب بلباقته  
وثيقة تاريخية. ولقد  
كانت. والساحس وال  
فكتل (الكتابي) ١٧٤  
عزير كثر الآباء.  
غابرييل روبريوني  
من فبراير أقر بأن  
الأمم المتحدة  
فلس يظن رجا

البعض قد تساءلوا ان كان ذلك التعديل مرتبطا بقضية « شركة والي النيل »، بالبالق الذي وجهه لبعض الوزراء، ورد على هؤلاء بان التغيير ليس مجرد تعديل وزاري وانما هو اعادة لتنظيم الحكومة تحت اضاء جديدة، قائلة انه قضى تحت طوبى ان الاعاد لهذا. كما اكرر ان يكون للتعديل اى علاقة بقضية الشركة، الا ان قرار مجلس الشورى بسحب الامتيازات الممنوحة للشركة قد اسرع بعملية التغيير.

ان اهم ما ورد في ذلك الخطاب فهو اشارته في الرد على من تساءل بان كان هذا التعديل قد اجري دعما لدور الاتحاد الاشتراكي وتأكيدا على موقعه كقوة فاعل في القوى. « اجاب نصيري بالقول: « وحول ما يقال ان كان التعديل الجديد هو دعم لدور الاتحاد الاشتراكي، وتأكيد موقعه كسلطة متعالية على كل سلطة فاعلة بالنيل: بانقول: اننا حقيقة لا نقبل الجدل معها انها حقيقة لا ترتبط بصرحة بعينها وانما هي حقيقة كل بلديات

البيت - على  
لم او الذلق او  
لا تمنى عفة  
فحسب فذلك  
بالمرصاد  
نساء.

«الرهيل»  
هذه المرة عندما انتقل الدكتور  
جعفر إلى رحمة ربه ولف نصيري في  
خطابه الشهري في أبريل (نيسان)  
١٩٧٦ يشير مرة أخرى إلى أحداث  
يناير (كانون الثاني) ١٩٧٤ في  
بغداد. الحساس باليقول بأنه قد  
شرح على أن يظل مرور قرار اغتاله  
ليخبر من منصبه في وزارة الحكم  
الشعبي المحلي ملكا لشخصه رغم  
الحساس في مرفة التقدير أو  
التبرير. وذهب يقول: « لقد حرصت  
أن احتفظ بسبق القرار الفعسي، وذلك من  
منطلق حرصي على أن لا يترك  
الراحل العزيز. لكنه في تلك الفترة  
كنت اتابع بالقلق الشديد الخطير في  
صحته، وأتلقى الاخطار لمرض السكر  
المرمض الذي كان يعاني منه، ذلك  
المرض الذي لم يمتعه من أن يواصل  
العمل نهارا وليلا في أكثر من موقع وفي  
أكثر من ساحة... بيد أن الرئيس الذي  
أعفى الوزير عنه بصحته قد عبته  
وراءه المجلس الشعبي الوطني بمجلسه  
العام في ١٩٧٤»

ساسد المجلس  
 وبهم  
 لى بكاد يخفى  
 عزرائيل الحساد  
 فقهه هو جعفر  
 رحمه الله  
 اذكر  
 بابر عيسى  
 بن العنبي  
 كان من نصيري  
 روح  
 جعفر يول  
 نصير بضع  
 معركة  
 قلت  
 من تحسب  
 ان نصيري  
 يازمه شاعري

« .  
حق في ويزير  
أصبح بعد  
القسمي  
الله على  
والاستعداد  
بأرضه رجل  
ما يولد كنه  
له .  
صحبتي  
في ذات  
مؤتمر العالمي  
لونه وكالت  
كان يتبع  
يقف تابعه من  
من جيتي في  
لمل في الام  
لكيما يتسلم  
لنظر الزراعة  
من هذا ان  
بعد ان فلتنا  
وشي وهي  
كان تمديرا  
من متفقي  
نضوا تحت  
في حديثه  
يوان العرب

منحوا الرئيس ، بقلعه ها ، جوار  
مرور للفضاء  
والفداء منحت الأيام وفي نهاية نفس  
لقف الجميع الشراب ، وهو بمن  
الرئيس صاحب الرسائل التاريخية  
ينها على كل واحدة من مؤسسات  
النظام كلما أصبحت في حد ذاته عبئا  
تقديلا على السلطة كان هو حال  
مجلس الشعب ، وحال الاتحاد  
الاشتراكي من بعده .  
فلما ان ليميري ، في معاونه ،  
شؤون . فواحدة من المفارقات التي  
صاحبت التغيير هي ان ، بحيث  
الذي استبعد لاسباب ايدولوجية  
اصح مسؤولا عن ايدولوجية الاتحاد  
الاشتراكي ، وداية لحاكميته .  
مارس اذ ١٩٧٥ اعاد بغير القوة  
الاداسية لتجزئة الرئيس شارحا جيتي  
مفهوم حاكمية التنظيم مجالا  
بالقول ان الاتحاد الاشتراكي ليس  
جهازا تنفيذيا ، ولا ينبغي له  
يكون . بل مهمته هي التخطيط  
والاستراف على تطبيق الجهاز  
التنفيذي للسياسات المرسومة . وهذا  
المفهوم الذي يجانب كثيرا الدعوى  
حول « العلوية والتالي » كان محل

[illegible]

يشترط عليها بهاء الدين ، وهكذا قد كانت أولى خطوات  
ميرزا توسيع رقعة سلطته داخل  
الاتحاد الاشتراكي نفسه هو تعديل  
سلطة بالنظام الأساسي التي تعيد  
المادة للاتحاد القرارات في غياب  
الكتاب السياسي والبرامجية المركزية .  
ذلك بانه بعد نشر واحد من الخطاب  
التاريخي « المشهود ، التهليل  
والتكبير بابتصار « البسار » على  
« الميم » في السلطة . وقد قدم ذلك  
الافتراق في اجتماع اللجنة المركزية  
دورة الاتحاد الاقتران ٦ افراس  
١٩٦٧ ) .. وحال عرض الاقتران من  
سكرتير اللجنة بدر الدين  
سليمان تصدى لبلد البعض احد  
علي عيسى جباله لان التقييم  
يقضي على اصحيات المكتب  
السياسي بل قد يمنع الرئيس السلطة  
التي تشار ، ولا بد من في اجخاص  
الذين . وقد رد الرئيس في الحال  
قوله : ان هذا بالطبع ليس هو ما  
نرموه : اليه التمدد ، بالتفصيل يهدف  
تفكيك الرئيس من اتخاذ القرارات

يتني فترفضها الظروف العارفة في  
سبب المكتب السياسي واللجنة  
الرقابية، وكيفية أن تخضع كل هذه  
القرارات لموافقة هذه المؤسسات دون  
إشراكها. وسرعاناً في الأمر الرئيس هذا  
المتسرع. ويبحث التاريخ، فيما  
بعد، كيف أن هذه المأادة قد أصبحت  
سبباً لاستحواذ على كل سلط. بل  
تعود أوصاف باكر عيسى قد صدقت  
نفساً متى نمرين قدما بقي كل  
شيء من أعضاء المكتب السياسي  
للجنة المركزية من وقف في طريقة  
مثل محمد هاشم عوض والورشول  
وبعد تزايدت استيائه السابقة على فهمه  
لضلال ذلك التبدل على كاس مؤلمة  
الحدود الأولى قد تحققت لهم  
ناتياً عليهم الواحد بعد الآخر. وما  
أحسن التصويي بأن إجراءات تلك لا  
تتعارض أو مسألة حتى ذلك،

موجب تلك السلطة نفسها، إلى حل  
هذه الهيئة المتخذيئة اللجنة المركزية  
المكتب السياسي العام ١٩٨٣ في واحدة  
أكبر (المناخ السياسي) في تاريخ  
نظام، ومرة أخرى ألبس في كاتب  
سدوان ليدجج الخطابات  
التاريخية، التي تبرز كيف  
التنظيم الحاكم «مبتدئ» (بتعال  
سلك له سلطة هو في، واقع الامر،  
الظيم عديم الجدوى  
إذا كان أعضاء مجلس قيادة  
أبوة، أو من تبقى منهم، من كل  
أكان غيابهم خطفوا إلى خفي  
العين أن اختار أغلبهم البقاء  
أرجع هذه الحيلة. كما ذكرنا، فإن  
كانوا المجموعة تمثل مختلف  
تجاهات: الشيوعية، والناصرية،  
قومية، واليمينية.

في السودان - كما في بقية دول  
العالم الثالث - أصبح قادة الاستقلال  
يسأل نضالهم ضد الاستعمار ، ورتة  
بمك الاستعماري المباد وولة للامر .  
هذا فقد احتكوا مواقع القيادة  
لليديدي والتي تتمثل في الزعماء  
بينين والقبليين . وقد تصدى بعض  
لك الرواد - بغير قليل من التحذي -  
سدر من النجاح لهذه القيادات

التي يدعي استيلائها مواقع نفوذا  
بالبطء. وفي السوادك الأهري،  
تصارع مع الحتمية، السوادك  
أ. وعلى أي حال الحكم في السوادك  
جلاء المستعمر، قد أصبح مجالا  
أوره هذه القيادات التقليدية،  
سياسية، برزت تحت ظله،  
جاءت الثورة، والثورات، ودوما،  
براسم المتهورين بين غابلية  
باب، لتطرح بين حسيبوا أنفسهم  
حقوق موروثه. ولم تختلف  
رأيه عن معادها من ثورات،  
أعلن قاتلها ضد الديادية بان  
ما قامت اللفضاء على حكم  
الثورة ورد السلطة الى الشعب، مصدر  
سلطة.

مايو... فصدت البداية إلى مجلس  
التي تلوها أن يتربع على العرش إلى  
في عام قبل خمس في وقت مبكر  
أبنا فيجب أن خلال خمس عايس قد  
ورقافة في الجالس بتسليم السلطة  
ي، في وقت كانوا قد فيه على  
ولذلك، ومهمها، الحكم  
يسمح لكلنا عضوا، الرئيس بل  
فهمهم هو تمكن الشعب من  
سحقه في اختيار قائده. فهذا  
الضوضاء الاستغناء والتفويض على  
برنامج عمل واضح يختاره  
ب أو يرفضه. وبالنسبة للرد  
كانا كذا القرار بلرر لحجاست  
في ضوء هذه الأمور، أيقن  
ما لنا على مسؤولياتنا، وعلى  
هذا الأمر فإن تنظيم سياسي ذو  
تسليم أو تنظيم سياسي ذو

السودان الذين مزقتهم نوازع القبيلة والطائفية، والواقعية، فهذا هو عنوان تجسيد الإرادة الشعبية وكان عهد التنظيم وضع برنامج عمل محدد يصبح هو النبراس الهادي للتنظيم وقادته. وأما جانب كل هذه كان عليا أن تصوغ دستوراً يوفق بين السلطات، ويحدد المسؤوليات، ويظهر الحقوق والواجبات للحاكم والمحكوم وكان عهد هذا المظلة جاء رافداً في بنم تشكيل القيادة الجماعية (الجنة المركزية والمكتب السياسي) بالانتخاب. وكان هذا يعني، كما أوردنا أن ليس هناك من حقوق موروثة حتى لأعضاء مجلس قيادة الثورة، وكان أكثر الناس حرصاً لكل هذا هو نميري، ولا إيماناً بمبدأ، لا أثبتت التجربة، ولا إيماناً منه في الاستمرار بالسلطة بعيداً عن رفاهة التي حملوه إلى القصة.

**ينافس الرئيس**

وهكذا مضى نميري في التخلص من أعضاء المجلس الواحد بعد الآخر واضطر مثلاً بإيكر عوض الله إلى الاستقالة من منصبه كنائب الرئيس عندما تمسكه موقعه خيرلاً لا سيّما بسبب قلّة اشتراكه في العمل. وأعقب ذلك إقصاء مأمون عوض يو زيد من موقعه كأمين عام للاتحاد الاشتراكي بسبب خلافات مع نميري في حقّ خلافاً شخصية أكثر منها جوهريّة. ثمّ جاء من بعد دوح خالد جبري، صاحب فكرة حلّ المجلس أي الرجل الذي وضع الرئاسة والسلطة كلها في يد نميري. وقد خالف خالد مع نميري حول تنفيذ الجيش أن كان الأول وزيراً للدفاع، على استقلاله من زمرة يانه يمارس عملية ضغط على نميري، كانت مفاعلة لا تدبر، فقد ثبّله الرئيس عامراً بسحوره.

ويعدّو حاجة النظام إلى التفتقر لراغبين والخبراء لتولّي مهام التخطيط والمواصلات، وتخصّص عميري بن أبي القاسم هاشم - رئيس محمد بن عبد العالدين - رئيس التخطيط - محمد بن عبد القادر وزير المواصلات - يستبدل الآلال بالفتكر ولورش وول والوالي بالفتكر بشري عداي. م هذا مل بن جانب عميري اذلك عميري بن القاسم محمد ابراهيم، وكان موجوده ارمز ارمز، ذو حرس عميري م على الاحتفاظ بهذه الرموز في كيوتهما التفتقية، وحتى ابي القاسم بن الفصق انه بل بلغ ابي الوتبي في تفتقي عميري الشاب الآلال لوليس نظاما عميري بن ابراهيم مل بن صبح عداي "عكتة" وابلرغم م مقل بن خصوص ابي القاسم واكثر منه اصداءه وراق سلحه -

فيس حارب من يملك أن يجر عليه أذى  
في حياض دوما واقفا . فما غشبه  
يبري عليه ألامارسنة سلطانه  
مقلة كامين لاتحاد الاشترافي ونائب  
للرئيس . وعند اتصانه من موقعه  
خبر أبي أن أول رشع نزل مناسبا  
لرئيس على الرئاسة تم بقتل من  
لمعركة على قواعد التنظيم الجديد  
فصعد منها كامين لاتحاد الاشترافي  
أهم مناطق التنظيم أا وهي مديرية  
خرطوم .

أعضاء الثورة السابق  
ودون من يعد إلى المسرح السياسي في  
أيار ثانوية ، وأصبح بقاء الواحد  
في دولة تميري مرتبطا دوما  
للمصمت عن ما يدور حولهم .  
أشكرهم صفا .  
للاصلا على هذا القول هو أن أعضاء  
قيادة الثورة يصمتهم على  
الحرفات ، قد جئوا على الثورة  
دروها . فان جاز كثره ، وهو أ  
زور ، أن يصمتوا عن التجاوزات  
سنور ، والكتير للميثاق ، وأحضان  
سواء فان هذا أ يمكن جواره على  
إيدي الثورة . سيما وقد شهدنا  
تجزيرين من العسكريين والمدينيين  
بوصلاية أن تعرف المهاداة ضد  
الانحرافات خاصة ضد الحكم .

لهم ايضاً لم ينصفوا انفسهم كثيراً  
عمل على تطوير قدراتهم الفكرية ،  
فعل المسكونين الذين جاؤا الى  
كل على ائمة الروح ، مما وسع  
منهم بالتدريج . فانهم ظلت هي  
مفسمة ، نفسها ، والاندسات  
تفاعلية بقيت على ما كانت عليه  
ل الثورة .

\*\*\* الحلقة التالية \*\*\*

خاتمة  
.. والفكرة الغامضة

**\* الحلقة التالية \***  
**خاشقج**  
**.. والفكرة الجهنمية**

# الشاشة الصغيرة في أسبوع

البرنامج الأول

النسب: د. حامد جامع ود. احمد عمر هاشم في: ندوة للرأي

الاحد: برنامج (لن يهزم الامر) يناقش موضوع الاحداث

الاثنين: بدر بورسلي في حلقة جديدة من: ابيض واسود

الثلاثاء: عبد الرحمن النجار في حلقة جديدة من: آفاق الفن

الاربعاء: عبد الرحمن النجار يقدم حلقة جديدة من: شبكة التلفزيون

الخميس: ميرفت امين ومحمود عبد العز في فيلم: تزوير في اوراق رسمية

الجمعة: سمير حسني وفايزة كمال في تمثيلية: بحر الاحلام

تستمر البرامج المعلن عنها في بداية الدورة في عروضها بعد ان استقرت على خارطة البرامج، وبخاصة في فترة السهرة.

ونشاهد هذا الاسبوع الفيلم العربي (تزوير في اوراق رسمية) الذي يعرضه التلفزيون لمرّة، كما نشاهد في سهره الجمعة برنامجا محليا عن الوجوه الفنية الجديدة.

وهذا أبرز سهرات هذا الاسبوع:

السبت:

في خدمة الجمهور (انت وصحتك).

برنامج ترشيدي صحي يتضمن عدة فقرات منها:

التدخين - للدكتور حسين المؤمن.

الكشف المبكر عن السرطان - للدكتور عبد العزيز اسماعيل.

خدمات صحية - مختبر القوارض.

البرنامج من اعداد: د. سالم محمد، غازي الخياط.

اخراج: مشاري الممر.

(يعرض البرنامج الساعة ٧:٣٠ مساء).

الامن والمواطن:

موضوع هذه الحلقة (السرقات). تقديم: النقيب ناصر احمد.

الرداهن:

اخراج: ملازم أول / عادل محمد الحبيب.

البرنامج من اعداد: ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية - (يعرض).

البرنامج الساعة ٨ مساء.

ندوة للرأي / الجزء الاول:

بإدارة هذه الندوة تتناول الاحكام العامة للدين الاسلامي على طريقتي السؤل والجواب.

يشترك في الندوة: د. حامد جامع، د. احمد عمر هاشم.

تقديم: حملي البك.

الأحد:

مجلة الاطفال:

برنامج الاطفال التثقيفي الترفيهي الذي يشتمل على عدة فقرات:

اعداد: أمينة خيري.

اخراج: حسن سراج.

(يعرض البرنامج الساعة ٨:٣٠ مساء).

البرنامج المحلي الاسبوعي (لن يهزم الامر):

وتتناول حلقة هذا اليوم موضوع (الاحداث).

وتستضيف الحلقة: - ابراهيم عبد السلام وفوزية بيهاني.

تقديم: د. احمد شوقي.

اخراج: عبد الرحيم احمد.

الاثنين:

برنامج (آفاق الفن).

تعرض الحلقة عدة استطلاعات منها:

البحث عن بدائل للطاقة.

اصلاح الامور الصناعية في الجو.

الصناعات التي للمقاييس في امريكا.

صيد السمك في استراليا.

فن اللعب الفيديو.

البرنامج من اعداد: محمد سعيد.

الفارس: تقديم: جاسم الغريب.

اخراج: حسام الدين حلمي.

برنامج (القرآن والعلم).

الجزء الثاني من موضوع (فطرة الخلق).

تستضيف هذه الحلقة الدكتور محمد عبد السلام عراقي.

اعداد وتقديم: د. احمد شوقي.

اخراج: جاسم النجدي.

(يعرض البرنامج الساعة ٨:٣٠ مساء).

البرنامج المحلي النوع (ابيض واسود).

وتتضمن الحلقة عدة فقرات منها:

سعود الراشد / في اغنية ياناس.

خلو الملام.

لقاء مع فريد الاطرش.. تقديم عبد الرحمن النجار.

مشهد من تمثيلية / زغاريد على الطريق.

شريعة فاضل في اغنية لا تدعني حبيبي.

مشهد من مسرحية غرفة بوضائع.

محمد الويس في متولوج الكسلان.

البرنامج من اعداد وتقديم: بدر بورسلي.

اخراج: علي الرئيس.

الثلاثاء:

اشغال الفخار:

تعرض الحلقة لهواية اشغال الفخار وطلاءه والاختلاف التي يجب تجنبها عند الطلاء بالخشب.

(يعرض البرنامج الساعة ٨:٤٥ مساء).

برنامج (آفاق الفن).

وتتضمن الحلقة عدة موضوعات منها:

الاول ذلك في اليوم الذي يخبرها الطبيب بانها حامل، وعندما يقرر طلق الثانية تخبره بانها حامل هي ايضا وتلد الزوجتان ودين - لكن الزوجة الثانية تموت اثناء الوضع فيرثي الاب والزوجة الاولى الولدين ويخفي الاب عن زوجته انها ابنتها وايضا ابن الزوجة الثانية حتى لا تنفك في معاملتها لها.

الفيلم من انتاج عام ١٩٨٤.

الجمعة:

المسلسل الاجنبي (مغامرات هارت).

المخلص: بطريفة الخطا تم استبدال قفص للكلاب كان يحمله آل هارت في احدى سفرياتهم بقفص آخر كانت تحمله امرأة ويدخله مخدرات بعد ان قتلت هذه المرأة العامل المقر البناء حيث توضح كطالب البلدية تجاه المواطن اضافة الى فقرات التوعية.

تقديم: فهد العجمي - اخراج: صالح العجمي.

البرنامج المحلي الاسبوعي (شبكة التلفزيون):

اعداد وتقديم: هيد الرحمن النجار.

اخراج: حافظ عبد الرزاق.

الخميس:

المسلسل الاجنبي (المخبرة الخاصة).

في هذه الحلقة طلب ادهم من ستيل ومساعدته ان يقوم برعاية اطفاله لفترة من الزمن يقوم هو خلاها باداء شهادة امام المحكمة ضد احدى الشراكات، حاولت هذه الشراكة خطف الاطفال لاجبار الرجل على تبديل شهادته.

البرنامج الثاني (اسرار البحار).

الجزء الاول من موضوع استكشاف تحت الماء لحطام مجموعة من السفن الفارقة منذ الحرب العالمية الثانية في مياه مجموعة من الجزر في المحيط الهادئ.

البرنامج المحلي (مسابقات المحلي (مع الطلبة).

حلقة هذا الاسبوع بين ثانويتي صباح السلام x القرطبي (بنين).

اعداد: ادارة النشاط المدرسي بوزارة التربية.

تقديم: عيسى الرشود - اخراج: عبد الله احمد.

الفيلم العربي (تزوير في اوراق رسمية).

تمثيل: ميرفت امين / محمود عبد العزيز / هاشم سليم / مشيرة اسماعيل والمطرب ايمان البحر درويش.

ويحكي الفيلم قصة رجل متزوج من امرأة لا تلتزم بما يضره في الزواج من امرأة ثانية سرا - وتكتشف الزوجة

بمناخه ومراحل تكون الافلام بدءا من البحر وهجرة بعض الكائنات البحرية الى اليابسة.

البرنامج المحلي المتنوع (كل الفنون).

بعض فقرات متنوعة تشمل المسرح والتلفزيون والغناء والسينما ولقاءات مع بعض المهتمين بشؤون الفن.

تقديم: هدى المهدي - اعداد: حسن عواره.

اخراج: حمد عبد الله.

السهرة سنقضيها مع برنامج مختارة بعنوان (قوس قزح).

سهره متنوعة تقدم في اطار لقاءات مع بعض الفنانين الشبان: عادل روبيد - محمد البناي - محمد البلوشي - وفرقة سمر الكويتية والفنان غريد الشاطي كما تعرض الحلقة بعض الاغاني لضيوف السهرة.

تقديم: أمينة الشراش - اعداد: حسن عبد الله - اخراج: حمد عبد الله.

البرنامج الثاني:

المسلسل الثاني (نوبا).

دورة الحياة الحيوانية والنباتية في احد المستشفيات الاميركية حيث يخفي نشاط الحياة في الشفاء الفارس ويبدأ في الربيع ليكتشف في الصيف.

السهرة وتضيها مع سلسلة روائع القصص (سيد اللعبة).

بدأت الحرب العالمية الثانية في ابداء شعور وتعارض «كيت» رغبة ابنتها في الانضمام الى الحرب فيمضي رغبتها ويعددها بالعودة الى حقل الفن لمدة سنتين بعد الحرب وان فشل سيميل معها في الشراكة. وتتأمر عليه مع ناقد كبير يتنقد اعماله رغم روعتها فيترك الفن والكتابة التي احبها.

امه في كيدته وتزوجه من فتاة غنية لعلها بانها ستستاد اذا حملت.

وتقتنعها بمواصله الحمل فتتمتد بعد ان تجلب له ثوابين اثاث وبعد ان يعلم

بمناخه ومراحل تكون الافلام بدءا من البحر وهجرة بعض الكائنات البحرية الى اليابسة.

البرنامج المحلي المتنوع (كل الفنون).

بعض فقرات متنوعة تشمل المسرح والتلفزيون والغناء والسينما ولقاءات مع بعض المهتمين بشؤون الفن.

تقديم: هدى المهدي - اعداد: حسن عواره.

اخراج: حمد عبد الله.

السهرة سنقضيها مع برنامج مختارة بعنوان (قوس قزح).

سهره متنوعة تقدم في اطار لقاءات مع بعض الفنانين الشبان: عادل روبيد - محمد البناي - محمد البلوشي - وفرقة سمر الكويتية والفنان غريد الشاطي كما تعرض الحلقة بعض الاغاني لضيوف السهرة.

تقديم: أمينة الشراش - اعداد: حسن عبد الله - اخراج: حمد عبد الله.

البرنامج الثاني:

المسلسل الثاني (نوبا).

دورة الحياة الحيوانية والنباتية في احد المستشفيات الاميركية حيث يخفي نشاط الحياة في الشفاء الفارس ويبدأ في الربيع ليكتشف في الصيف.

السهرة وتضيها مع سلسلة روائع القصص (سيد اللعبة).

بدأت الحرب العالمية الثانية في ابداء شعور وتعارض «كيت» رغبة ابنتها في الانضمام الى الحرب فيمضي رغبتها ويعددها بالعودة الى حقل الفن لمدة سنتين بعد الحرب وان فشل سيميل معها في الشراكة. وتتأمر عليه مع ناقد كبير يتنقد اعماله رغم روعتها فيترك الفن والكتابة التي احبها.

امه في كيدته وتزوجه من فتاة غنية لعلها بانها ستستاد اذا حملت.

وتقتنعها بمواصله الحمل فتتمتد بعد ان تجلب له ثوابين اثاث وبعد ان يعلم

بمناخه ومراحل تكون الافلام بدءا من البحر وهجرة بعض الكائنات البحرية الى اليابسة.

البرنامج المحلي المتنوع (كل الفنون).

بعض فقرات متنوعة تشمل المسرح والتلفزيون والغناء والسينما ولقاءات مع بعض المهتمين بشؤون الفن.

تقديم: هدى المهدي - اعداد: حسن عواره.

اخراج: حمد عبد الله.

السهرة سنقضيها مع برنامج مختارة بعنوان (قوس قزح).

سهره متنوعة تقدم في اطار لقاءات مع بعض الفنانين الشبان: عادل روبيد - محمد البناي - محمد البلوشي - وفرقة سمر الكويتية والفنان غريد الشاطي كما تعرض الحلقة بعض الاغاني لضيوف السهرة.

تقديم: أمينة الشراش - اعداد: حسن عبد الله - اخراج: حمد عبد الله.

البرنامج الثاني:

المسلسل الثاني (نوبا).

دورة الحياة الحيوانية والنباتية في احد المستشفيات الاميركية حيث يخفي نشاط الحياة في الشفاء الفارس ويبدأ في الربيع ليكتشف في الصيف.

السهرة وتضيها مع سلسلة روائع القصص (سيد اللعبة).

بدأت الحرب العالمية الثانية في ابداء شعور وتعارض «كيت» رغبة ابنتها في الانضمام الى الحرب فيمضي رغبتها ويعددها بالعودة الى حقل الفن لمدة سنتين بعد الحرب وان فشل سيميل معها في الشراكة. وتتأمر عليه مع ناقد كبير يتنقد اعماله رغم روعتها فيترك الفن والكتابة التي احبها.

امه في كيدته وتزوجه من فتاة غنية لعلها بانها ستستاد اذا حملت.

وتقتنعها بمواصله الحمل فتتمتد بعد ان تجلب له ثوابين اثاث وبعد ان يعلم

بمناخه ومراحل تكون الافلام بدءا من البحر وهجرة بعض الكائنات البحرية الى اليابسة.

البرنامج المحلي المتنوع (كل الفنون).

بعض فقرات متنوعة تشمل المسرح والتلفزيون والغناء والسينما ولقاءات مع بعض المهتمين بشؤون الفن.

تقديم: هدى المهدي - اعداد: حسن عواره.

اخراج: حمد عبد الله.

السهرة سنقضيها مع برنامج مختارة بعنوان (قوس قزح).

سهره متنوعة تقدم في اطار لقاءات مع بعض الفنانين الشبان: عادل روبيد - محمد البناي - محمد البلوشي - وفرقة سمر الكويتية والفنان غريد الشاطي كما تعرض الحلقة بعض الاغاني لضيوف السهرة.

تقديم: أمينة الشراش - اعداد: حسن عبد الله - اخراج: حمد عبد الله.

البرنامج الثاني:

المسلسل الثاني (نوبا).

دورة الحياة الحيوانية والنباتية في احد المستشفيات الاميركية حيث يخفي نشاط الحياة في الشفاء الفارس ويبدأ في الربيع ليكتشف في الصيف.

السهرة وتضيها مع سلسلة روائع القصص (سيد اللعبة).

بدأت الحرب العالمية الثانية في ابداء شعور وتعارض «كيت» رغبة ابنتها في الانضمام الى الحرب فيمضي رغبتها ويعددها بالعودة الى حقل الفن لمدة سنتين بعد الحرب وان فشل سيميل معها في الشراكة. وتتأمر عليه مع ناقد كبير يتنقد اعماله رغم روعتها فيترك الفن والكتابة التي احبها.

امه في كيدته وتزوجه من فتاة غنية لعلها بانها ستستاد اذا حملت.

وتقتنعها بمواصله الحمل فتتمتد بعد ان تجلب له ثوابين اثاث وبعد ان يعلم

بمناخه ومراحل تكون الافلام بدءا من البحر وهجرة بعض الكائنات البحرية الى اليابسة.

البرنامج المحلي المتنوع (كل الفنون).

بعض فقرات متنوعة تشمل المسرح والتلفزيون والغناء والسينما ولقاءات مع بعض المهتمين بشؤون الفن.

تقديم: هدى المهدي - اعداد: حسن عواره.

اخراج: حمد عبد الله.

السهرة سنقضيها مع برنامج مختارة بعنوان (قوس قزح).

سهره متنوعة تقدم في اطار لقاءات مع بعض الفنانين الشبان: عادل روبيد - محمد البناي - محمد البلوشي - وفرقة سمر الكويتية والفنان غريد الشاطي كما تعرض الحلقة بعض الاغاني لضيوف السهرة.

تقديم: أمينة الشراش - اعداد: حسن عبد الله - اخراج: حمد عبد الله.

البرنامج الثاني:

المسلسل الثاني (نوبا).

دورة الحياة الحيوانية والنباتية في احد المستشفيات الاميركية حيث يخفي نشاط الحياة في الشفاء الفارس ويبدأ في الربيع ليكتشف في الصيف.

السهرة وتضيها مع سلسلة روائع القصص (سيد اللعبة).

بدأت الحرب العالمية الثانية في ابداء شعور وتعارض «كيت» رغبة ابنتها في الانضمام الى الحرب فيمضي رغبتها ويعددها بالعودة الى حقل الفن لمدة سنتين بعد الحرب وان فشل سيميل معها في الشراكة. وتتأمر عليه مع ناقد كبير يتنقد اعماله رغم روعتها فيترك الفن والكتابة التي احبها.

امه في كيدته وتزوجه من فتاة غنية لعلها بانها ستستاد اذا حملت.

وتقتنعها بمواصله الحمل فتتمتد بعد ان تجلب له ثوابين اثاث وبعد ان يعلم

بمناخه ومراحل تكون الافلام بدءا من البحر وهجرة بعض الكائنات البحرية الى اليابسة.

البرنامج المحلي المتنوع (كل الفنون).

بعض فقرات متنوعة تشمل المسرح والتلفزيون والغناء والسينما ولقاءات مع بعض المهتمين بشؤون الفن.

تقديم: هدى المهدي - اعداد: حسن عواره.

اخراج: حمد عبد الله.

السهرة سنقضيها مع برنامج مختارة بعنوان (قوس قزح).

سهره متنوعة تقدم في اطار لقاءات مع بعض الفنانين الشبان: عادل روبيد - محمد البناي - محمد البلوشي - وفرقة سمر الكويتية والفنان غريد الشاطي كما تعرض الحلقة بعض الاغاني لضيوف السهرة.

تقديم: أمينة الشراش - اعداد: حسن عبد الله - اخراج: حمد عبد الله.

البرنامج الثاني:

المسلسل الثاني (نوبا).

دورة الحياة الحيوانية والنباتية في احد المستشفيات الاميركية حيث يخفي نشاط الحياة في الشفاء الفارس ويبدأ في الربيع ليكتشف في الصيف.

السهرة وتضيها مع سلسلة روائع القصص (سيد اللعبة).

بدأت الحرب العالمية الثانية في ابداء شعور وتعارض «كيت» رغبة ابنتها في الانضمام الى الحرب فيمضي رغبتها ويعددها بالعودة الى حقل الفن لمدة سنتين بعد الحرب وان فشل سيميل معها في الشراكة. وتتأمر عليه مع ناقد كبير يتنقد اعماله رغم روعتها فيترك الفن والكتابة التي احبها.

امه في كيدته وتزوجه من فتاة غنية لعلها بانها ستستاد اذا حملت.

وتقتنعها بمواصله الحمل فتتمتد بعد ان تجلب له ثوابين اثاث وبعد ان يعلم

بمناخه ومراحل تكون الافلام بدءا من البحر وهجرة بعض الكائنات البحرية الى اليابسة.

البرنامج المحلي المتنوع (كل الفنون).

بعض فقرات متنوعة تشمل المسرح والتلفزيون والغناء والسينما ولقاءات مع بعض المهتمين بشؤون الفن.

تقديم: هدى المهدي - اعداد: حسن عواره.

اخراج: حمد عبد الله.

السهرة سنقضيها مع برنامج مختارة بعنوان (قوس قزح).

سهره متنوعة تقدم في اطار لقاءات مع بعض الفنانين الشبان: عادل روبيد - محمد البناي - محمد البلوشي - وفرقة سمر الكويتية والفنان غريد الشاطي كما تعرض الحلقة بعض الاغاني لضيوف السهرة.

تقديم: أمينة الشراش - اعداد: حسن عبد الله - اخراج: حمد عبد الله.

البرنامج الثاني:

المسلسل الثاني (نوبا).

دورة الحياة الحيوانية والنباتية في احد المستشفيات الاميركية حيث يخفي نشاط الحياة في الشفاء الفارس ويبدأ في الربيع ليكتشف في الصيف.

السهرة وتضيها مع سلسلة روائع القصص (سيد اللعبة).

بدأت الحرب العالمية الثانية في ابداء شعور وتعارض «كيت» رغبة ابنتها في الانضمام الى الحرب فيمضي رغبتها ويعددها بالعودة الى حقل الفن لمدة سنتين بعد الحرب وان فشل سيميل معها في الشراكة. وتتأمر عليه مع ناقد كبير يتنقد اعماله رغم روعتها فيترك الفن والكتابة التي احبها.

امه في كيدته وتزوجه من فتاة غنية لعلها بانها ستستاد اذا حملت.

وتقتنعها بمواصله الحمل فتتمتد بعد ان تجلب له ثوابين اثاث وبعد ان يعلم

بمناخه ومراحل تكون الافلام بدءا من البحر وهجرة بعض الكائنات البحرية الى اليابسة.

البرنامج المحلي المتنوع (كل الفنون).

بعض فقرات متنوعة تشمل المسرح والتلفزيون والغناء والسينما ولقاءات مع بعض المهتمين بشؤون الفن.

تقديم: هدى المهدي - اعداد: حسن عواره.

اخراج: حمد عبد الله.

السهرة سنقضيها مع برنامج مختارة بعنوان (قوس قزح).

سهره متنوعة تقدم في اطار لقاءات مع بعض الفنانين الشبان: عادل روبيد - محمد البناي - محمد البلوشي - وفرقة سمر الكويتية والفنان غريد الشاطي كما تعرض الحلقة بعض الاغاني لضيوف السهرة.

تقديم: أمينة الشراش - اعداد: حسن عبد الله - اخراج: حمد عبد الله.

البرنامج الثاني:

المسلسل الثاني (نوبا).

دورة الحياة الحيوانية والنباتية في احد المستشفيات الاميركية حيث يخفي نشاط الحياة في الشفاء الفارس ويبدأ في الربيع ليكتشف في الصيف.

السهرة وتضيها مع سلسلة روائع القصص (سيد اللعبة).

بدأت الحرب العالمية الثانية في ابداء شعور وتعارض «كيت» رغبة ابنتها في الانضمام الى الحرب فيمضي رغبتها ويعددها بالعودة الى حقل الفن لمدة سنتين بعد الحرب وان فشل سيميل معها في الشراكة. وتتأمر عليه مع ناقد كبير يتنقد اعماله رغم روعتها فيترك الفن والكتابة التي احبها.

امه في كيدته وتزوجه من فتاة غنية لعلها بانها ستستاد اذا حملت.

وتقتنعها بمواصله الحمل فتتمتد بعد ان تجلب له ثوابين اثاث وبعد ان يعلم

بمناخه ومراحل تكون الافلام بدءا من البحر وهجرة بعض الكائنات البحرية الى اليابسة.

البرنامج المحلي المتنوع (كل الفنون).

بعض فقرات متنوعة تشمل المسرح والتلفزيون والغناء والسينما ولقاءات مع بعض المهتمين بشؤون الفن.

تقديم: هدى المهدي - اعداد: حسن عواره.

اخراج: حمد عبد الله.

السهرة سنقضيها مع برنامج مختارة بعنوان (قوس قزح).

سهره متنوعة تقدم في اطار لقاءات مع بعض الفنانين الشبان: عادل روبيد - محمد البناي - محمد البلوشي - وفرقة سمر الكويتية والفنان غريد الشاطي كما تعرض الحلقة بعض الاغاني لضيوف السهرة.

تقديم: أمينة الشراش - اعداد: حسن عبد الله - اخراج: حمد عبد الله.

البرنامج الثاني:

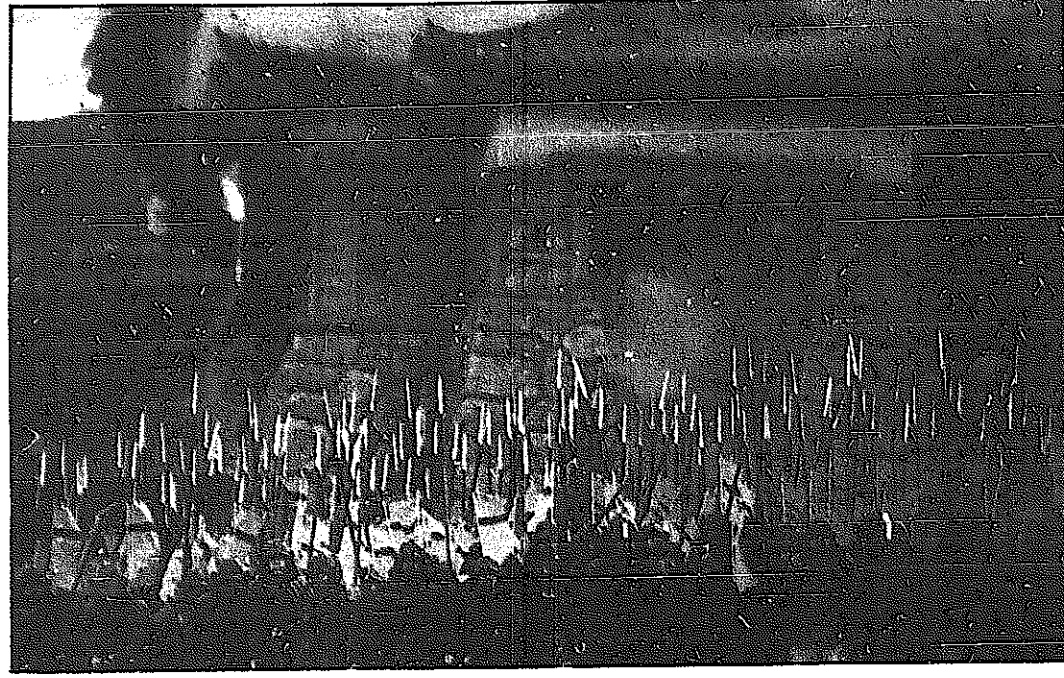
المسلسل الثاني (نوبا).

دورة الحياة الحيوانية والنباتية في احد المستشفيات الاميركية حيث يخفي نشاط الحياة في الشفاء الفارس ويبدأ في الربيع ليكتشف في الصيف.

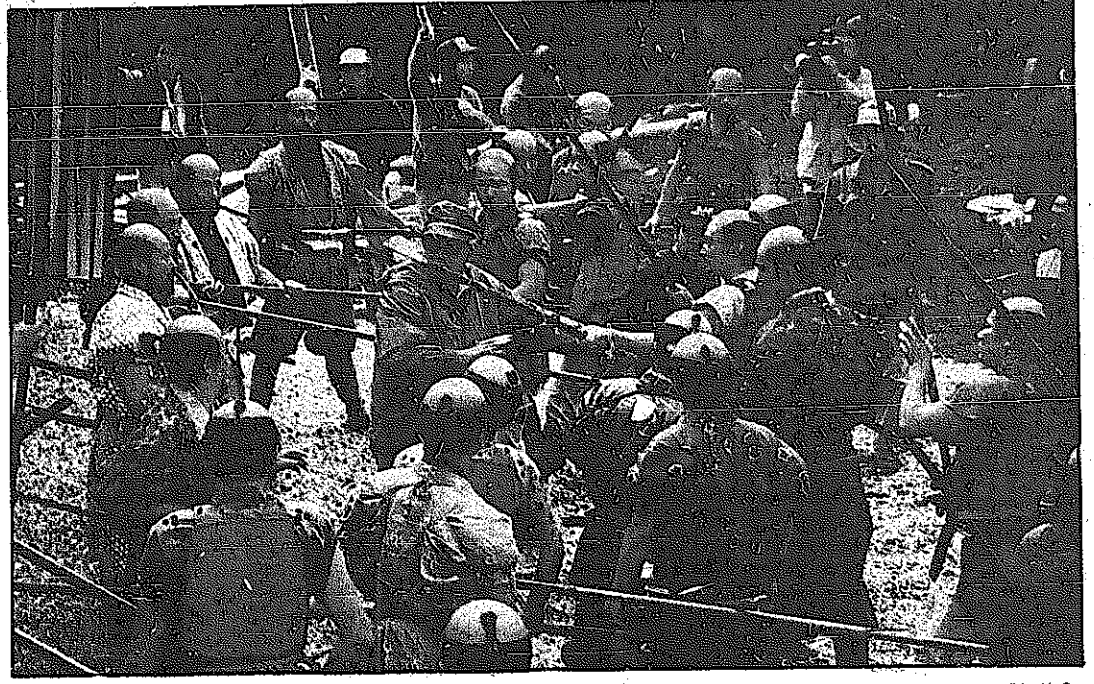
السهرة وتضيها مع سلسلة روائع القصص (سيد اللعبة).

بدأت الحرب العالمية الثانية في ابداء شعور وتعارض «كيت» رغبة ابنتها في الانضمام الى الحرب فيمضي رغبتها ويعددها بالعودة الى حقل الفن لمدة سنتين بعد الحرب وان فشل سيميل معها في الشراكة. وتتأمر عليه مع ناقد كبير يتنقد اعماله رغم روعتها فيترك الفن والكتابة التي احبها.

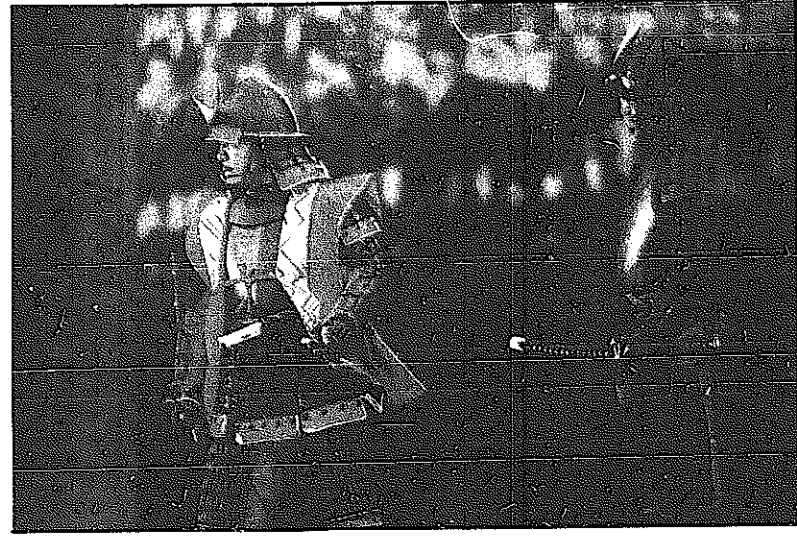




● الحصار



● المعركة



● ساموراي

## الامبراطور وصفقة العي

«أكبر كوروساوا»... المخرج الذي يطلق عليه رجال السينما اليابانية لقب «الامبراطور»، يوشك أن ينتهي هذه الأيام من تصوير فيلم يقول عنه انه سيكون صفقة العمر بالنسبة لتاريخ حياته السينمائية الذي يزيد عن خمسين عاما. اسم الفيلم الجديد «ران» وهو نسخة يابانية من قصة «الملك لير»... إحدى روائع شكسبير. ويصف كوروساوا فيلمه هذا بأنه اقرب افلامه للسينما الحقيقية، وأنه من النوع «الذي يجعل عمودك الفقري يحس بالقشعريرة».

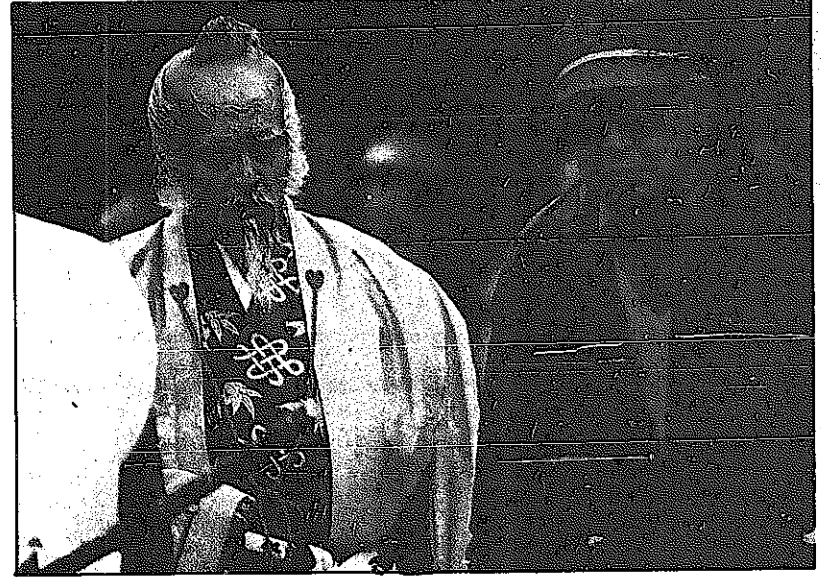
وتدور أحداث الفيلم في القرن السادس عشر، ايان الحرب الأهلية اليابانية، حيث يحكي قصة حب وكراهية بين أحد محاربي الساموراي المعمرين وثلاثة من ابناؤه.

وهذا الفيلم الذي بدأ كوروساوا تصويره في الصيف الماضي تساهم في تمويله شركات انتاج اجنبية ويابانية، وينتفع أن تبلغ تكلفته ٨,٢ ملايين دولار، وهي تكلفة فوق المعدل بكثير بالنسبة لصناعة الافلام اليابانية.

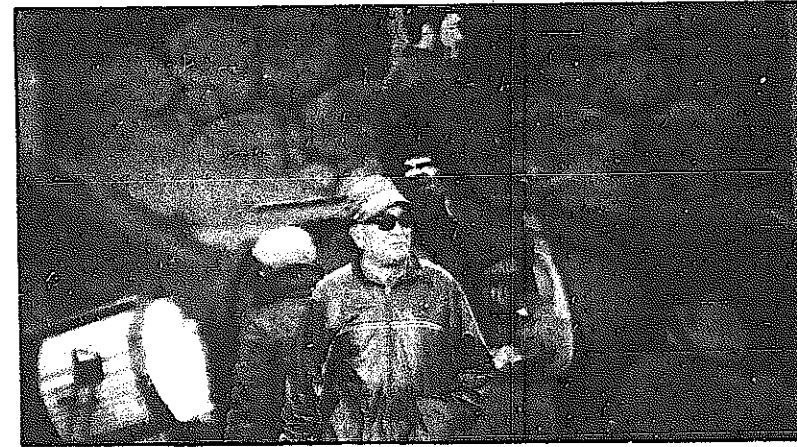
وأخر مواقع تصوير الفيلم تقع في اسفل سفوح جبل «فوجي» الذي تغطي قمته الثلوج طوال العام، حيث اقام كوروساوا قلعة مزيفة، هي معقل «هايديتورا» بطل الاسطورة (نظير الملك لير).. وجاء بما يزيد عن خمسين حصانا و ٣٠٠ محارب ليتسلقوا اسوار القلعة المزيفة.

ونظرا لقرب انتهاء تصوير الفيلم، فانه من المتوقع ان يشترك في مهرجان افلام طوكيو في ابريل المقبل. وينال الجائزة الاولى، كما من المتوقع كذلك ان يشارك في مسابقات اخرى، من بينها مهرجان كان لهذا العام.

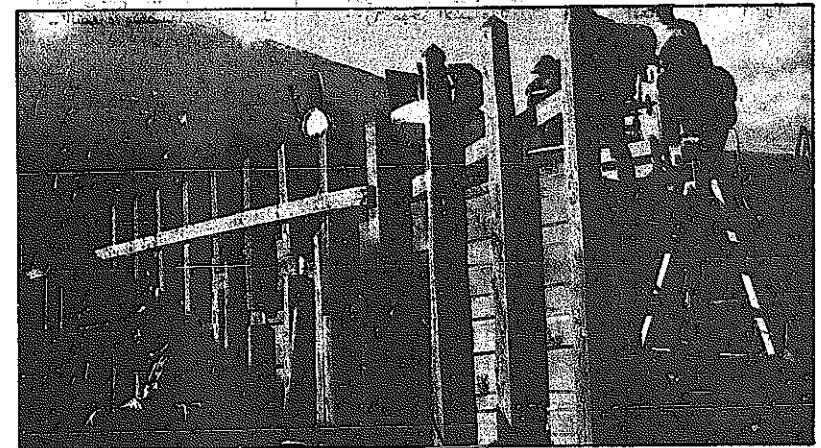
طوكيو - خاص بـ القبس



● ران



● القلعة



● بناء القلعة



● النهاية



● بعد المعركة



● التصوير



● الخرج





# السندباد البحري



## قصة بقلم : خالد أبو السعود

الحجر في صعوده إلى القضاء ..  
وسأل صفوان .. لكن ما علاقة  
هذا بالقمر وماء المحيط ؟  
ورد سندباد .. كذلك القمر له  
جاذبية كلما اقترب من الأرض  
أثرت قوة جذبته على مياه  
المحيطات والبحر فتعلو في  
اتجاهه .. ثم بعد أن يتعدى عمود  
الأرض فتؤثر بجاذبيتها على  
المياه فتتخفض وتسمى هذه  
الظاهرة بالجزر ..  
قال صفوان .. لكن كيف عرفت  
هذا يا سندباد ؟  
قال السندباد : انه العلم يا  
صفوان ..  
وما علينا الا ان ننتظر الى ان  
يبدو القمر بدرًا فتتربع المياه  
وتغرق الأرض وتصل الى هنا  
وتحمل قاربنا وتبحر ..  
وانتظروا .. وارفع الماء وحمل  
القارب الى عرض المحيط ..  
وبينما هما في قاربهما ابصر  
سفينة كبيرة استطاعا ان  
يشعرهما بوجودهما واقتربت  
منهما السفينة ..  
وحملتهما وعادت بهما الى  
الوطن ..  
وقد كسب صفوان الخبرة من  
علم السندباد وتجربته ..

وتجعل منه قاربًا يحمل لنا  
الزاد من ماء وثمار ..  
واستفسر صفوان .. كيف  
يمكنهما ان يحمل القارب  
بحمولته الى الماء ..  
ويورد سندباد اننا لن نحمل  
القارب بل سيحضر البحر الى  
هنا ويحمله ويدهش صفوان  
لهذا الرأي ويسأل كيف ؟  
ويقول سندباد .. عندما يصير  
القمر بدرًا سترتفع مياه المحيط  
وتصل اليكنا .. وهذه هي الطريقة  
الوحيدة ..  
ويورد صفوان .. اننا لا نتصور  
حدث هذا .. بل لا اصدق ..  
فقال سندباد .. ان هذه هي  
ظاهرة « المد » ..  
وتعجل صفوان مستفسرًا ..  
وما هي ظاهرة المد هذه ؟  
صحها لي ..  
ويقول سندباد : ان بداخل  
الأرض جاذبية نشاهد اثرها  
على كل من على سطحها  
وتسمى الجاذبية الأرضية ..  
وهي التي تجذب كل ما عليها  
اليها ولو القيت بحجر في  
القضاء فانه يعود الى سطح  
الأرض مرة أخرى .. وذلك بفعل  
الجاذبية الأرضية .. والا لاستمر

سوى زرقه السماء والماء ..  
وسأل كيف عرفت هذا ؟  
ويورد السندباد ان وجود  
الطيور مغناه ان هناك ارضا  
قريبة .. فالطيور لا تستطيع ان  
تواظب على الطيران ليل نهار ..  
ولا بد من عيش لها تأوى اليه  
ليلا .. وسنسير في اتجاه سير  
الطيور ..

وكم كانت دهشة صفوان  
عندما استيقظ ليجد امامه  
جزيرة صغيرة .. فرح بها وقال  
للسندباد : انعم بملكك هذا ..  
ووصلا الجزيرة واستراحا ثم  
اخذا يتجولان فيها بحثا عن  
الطعام ..

وسأل صفوان : كيف السبيل  
الى العودة يا سندباد ؟

ويجيب السندباد : علينا ان  
نبنى سفينة من هذه الاشجار ..  
ولكن علينا اولا ان نجد  
جبلًا من الخشب .. ثم نختار  
بعض الغاب ونربطه ببعض

الى رحلة مجهولة ..  
خرجت بهما السفينة من  
شاطيء غرب افريقيا محملة  
بالمؤز والبن وجلد الثعالب ..  
ودخلت بحر الظلمات ليبيها  
لسكان الجزر ما يحتاجونه من  
بضائع يستوفون ثمنها لؤلؤًا  
ومرجانًا ..  
واستمرت الرحلة عدة  
اسبوع والبحر هادئ ..

وقفة هاج البحر واشتدت  
الرياح .. وقلت السفينة ..  
وضاعت البضائع ..  
لكن السندباد استطاع هو  
وصفوان النجاة بفضل قارب  
نجا ..

واستمر في القارب مدة  
اسبوع وقد هدا البحر تحوط  
بهما زرقه السماء والماء ..  
وقفة شاهدا طيور البحر  
البيضاء .. عند ذلك قال

السندباد : اننا بجوار الارض ..  
ونمش صفوان .. وهو لا يرى

عاش في قديم الزمان تاجر  
يدعى السندباد .. وكان الرجل  
مشهورًا برحلاته الى انحاء  
العالم .. يتاجر ويكسب المال  
والخبرة في كل رحلة يقوم بها ..  
وعند عودته لوطنه كان يقدم  
لسلطان البلاد المعائب ويؤتي  
الكرائب وكان يفوز من  
السلطان بالرضا والمال ..  
وفي ذات مرة قال له  
السلطان : اخبرني يا سندباد ..  
كيف تعود دائما سالما من البحر  
الغادر ..

ورد السندباد .. انه العلم يا  
مولاي .. فالانسان اذا استطاع  
ان يتعلم فانه يكون في مأمن ..  
وفكر السلطان في هذا القول  
ثم قال للسندباد :

اذن .. فلتأخذ ابني الامير  
صفوان معك في رحلتك المقبلة  
ليتعرف على الحياة قبل ان  
يتولى حكم البلاد ..  
وحاول السندباد ان يثنى  
السلطان عن قراره ..  
لكن السلطان امر .. ولا سبيل  
الى العدول عن هذا القرار ..  
وخرج صفوان مع السندباد

## مقابلات الصحافي الصغير

# الثعلب

- يكتمل نموه بعد ١٨ شهرا ..  
● ذكرت في حديثك ان  
انثى الثعلب ربة بيت رديئة ؟  
فهل هي ام رديئة كذلك ؟  
- لا .. الانثى ام ممتازة  
فهي ترضع صغارها في  
الشهر الاول ثم تغذيها على  
الفرائس الصغيرة ..  
وتعلمها كيف تصيد .. واذا  
احسنت باي خطر يهدد  
صغارها فانها تحمّلهم الى  
مخبأ جديد ..  
● وهل انت اب مثالي ؟  
- نعم ولا فخر .. فهذا  
واجب .. انا زوج مثالي واب  
مثالي بدليل اني اجلب  
الغذاء للانثى حينما تكون  
مرضعة لاطفال واعاونها  
في رعاية الصغار حتى  
يكمل نموهم ..  
● سؤال اخر ..  
- تفصل ..

● اعرف ان هناك فروايباع  
في الاسواق متعدد الالوان  
بينما ذكرت لي ان لون  
الثعلب اصفر بني ؟ فمن  
اين جاءت تلك الالوان ؟  
سؤال وجيه فعلا ..  
ولمعلوماتك هناك انواع  
 واصناف من الثعالب منها  
القطبية ويكون لونها ابيض  
وفضيا وازرق .. والثعلب  
الاميركي ولونه احمر ..

● شكرا  
- عفوا .. ولكن ثمة  
سؤال لم تسألني اياه  
● ما هو ؟  
- صوتي ..  
● صحيح .. ماذا يسمون  
صوتك ؟  
● يسمون صوتي العواء ..  
يقال ان الثعلب يعوي ولكن  
عواءه يتكون من مقطعين  
يتكرران في ليالي الشتاء  
على نمط واحد .. اما الانثى  
فان عواءها يشبه النباح او  
العويل المتصل ..

على ارنب .. الف وادور  
حوله بطريقة تثير فضوله ..  
فيتوقف ليعرف ماذا وراء  
تلك الحركات .. وابقى  
اراوغه حتى يصبح في  
متناول يدي .. وحينذاك  
انقض عليه .. والنهمه ..  
● متى تولد الثعالب ؟  
- عادة يتم ذلك في شهر  
مارس او ابريل  
● كم ولدا تضع الانثى ؟  
- من ثلاثة الى ثمانية ؟  
ولمعلوماتك .. الصغار تولد  
وهي مكسوة بالفرو الصوفي  
مثلي ..  
● وينفس اللون ؟  
- لا .. لون الفرو عند  
الولادة يكون رماديا وبنيًا ..  
ثم يتغير الى الاصفر البني  
عندما يبلغ عمر الصغير  
خمسة او ستة اشهر ..  
● متى يكتمل نمو  
الصغير ؟

● اموري بجدارة وماكر وذو  
حيل بارعة في الافلات من  
الصيادين .. وفي اصطياد  
الفرائس ..  
● ارو لنا شيئا من حيلك  
البارعة ؟  
- اذا خرجت الى الصيد  
فان اول ما افعله هو اخفاء  
رائحتي ..  
● كيف ؟  
- اغتسل في الماء ..  
● ثم ماذا ؟  
- اذا عثرت في طريقي

وحشي .. فاقتل بغير  
حساب كل الدجاج الموجود  
ونادرا ما تسلم واحدة من  
انيابي ..  
● الان فهمت لماذا انت  
مكروه من الفلاحين ..  
بالمناخية يقال انك حيوان  
ذكي وذو حيل وماكر ..  
وهناك قصص واساطير  
كثيرة تروى لاثبات ذلك هل  
هذا صحيح ؟  
- نعم انا حيوان ذكي  
بل حاد الذكاء ارعى

التي تروى عن ذكاء  
الثعلب ؟  
● لماذا يكره الفلاحون ؟  
- اهذا سؤال يسال ..  
اني اصطاد دجاجهم  
ويطعم وارانبهم .. وتريد  
منهم ان يخبونني .. ثم  
انني فوق هذا .. حينما  
اجد نفسي في مزرة  
دجاج .. حيث تكون  
الفريسة سهلة فيدلا من ان  
التقط دجاجة سميكة وافر  
بها .. انقلب الى حيوان

الاحظ ان جميع ما  
ذكرت يدخل في باب  
الاطعمة الحيوانية ؟  
- نعم .. فانا حيوان  
اكل لحوم ؟  
● فقط ؟  
- نعم .. اني اتغذى  
كلية على اللحوم  
● وماذا عن قصة ايوب  
والثعلب والحنبل ؟  
- رغم ما للقصه من  
مغزى خلقي من الافضل  
اعتبارها قصة من القصص

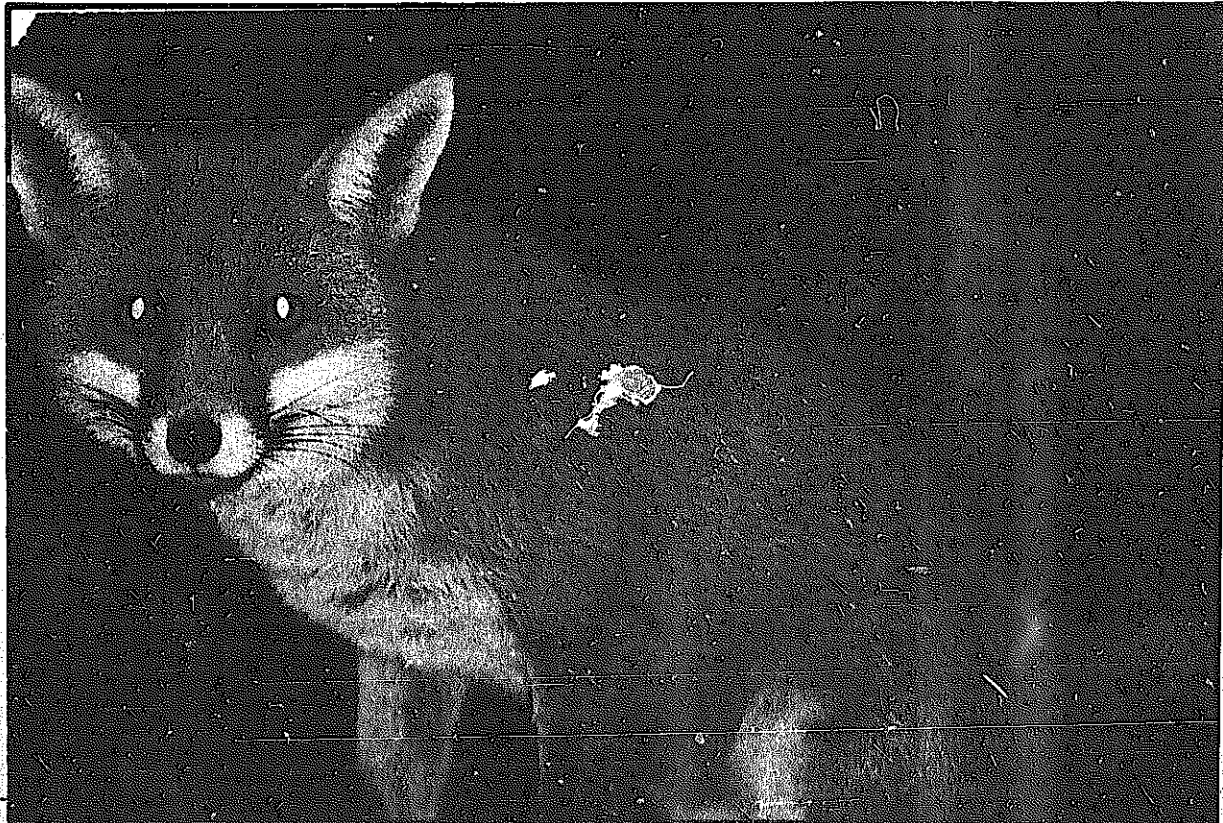
الاحظ ان جميع ما  
ذكرت يدخل في باب  
الاطعمة الحيوانية ؟  
- نعم .. فانا حيوان  
اكل لحوم ؟  
● فقط ؟  
- نعم .. اني اتغذى  
كلية على اللحوم  
● وماذا عن قصة ايوب  
والثعلب والحنبل ؟  
- رغم ما للقصه من  
مغزى خلقي من الافضل  
اعتبارها قصة من القصص

احمد صحافي صغير  
يحب الحيوانات .. وقد  
التقى هذا الاسبوع الثعلب  
واجري معه هذا الحديث  
لمعرفة صفاته الحقيقية !  
● من انت ؟  
- انا طبعًا ثعلب  
● الى اي طائفة من  
الحيوانات تنتمي ؟  
- انتمي الى طائفة  
الثدييات .. وانا كما ترى  
صغير الحجم نسبيا طول  
جسمي لا يتجاوز ثمانية  
سنتيمترا وطول ذنبي في  
حدود ٤٠ سم .. اما وزني  
فخفيف ..  
● اين تسكن ؟  
- اسكن في البراري ..  
في جحور عميقة جدا  
اخفئها تحت جذوع  
الاشجار الكبيرة او في  
المناطق الصخرية ..  
● هل تستطيع ان تحفر في  
الصخر ؟

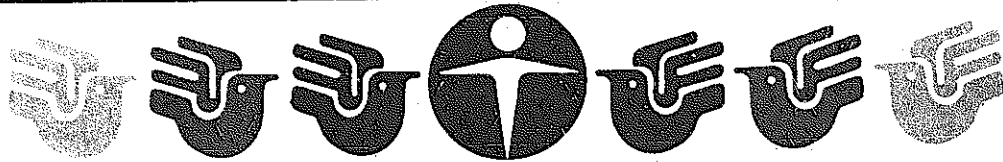
- عابدة ابحت عن  
شقوق بين الاحجار وابدا  
الحفر .. حتى اكون لنفسي  
وزوجتي واطفالي جحرا  
يلائنا ..  
● بالمناسبة .. كيف  
يستدل على جحور  
الثعالب ؟  
- من رائحتها اولا ..  
حيث ان الانثى ربة بيت  
رديئة جدا لانها لا تهتم  
بنظافة المنزل .. وهناك  
علامة اخرى ..  
● ما هي ؟  
- الريش .. لا بد ان  
تجد امام جحر الثعلب  
ريشا لدجاجة مثلا ..  
● هل يستطيع احد  
اخراجك من جحرك عندما  
تدخل فيه ؟  
- في الحقيقة .. متى  
اصبحت في الجحر يصعب  
كثيرا اخراجه منه ..  
ولكن ..  
● ولكن ماذا ؟

## الثعلب والبراغيث

كثرت الاساطير وتعددت  
القصص حول ذكاء  
الثعلب ودهائه ومكره  
وحيله وخداعه .. وحفلت  
الكتب قديما وحديثا  
بالكثير من القصص غير  
الحقيقية عن هذا  
الحيوان ..  
ولا نظن ان احدا لا  
يعرف قصة الثعلب الذي  
أغارت عليه البراغيث  
فبحث عن خصلة من  
صوف الخروف واسكها  
بين فكيه ثم نزل الى الماء  
واندفع بجسمه ببطة الى  
الخلف فانتقلت البراغيث  
الى الجزء الامامي من  
جسمه فلما غمره الماء  
انتقلت الى خصلة الصوف  
وهنا ترك الثعلب الخصلة  
وسبح مبتعدا ليتسلق  
ضفة الغدير .. وقد تخلص  
كلية من البراغيث ..







## شخصيات من التاريخ

### ابن البيطار



اسمه عبد الله بن أحمد بن البيطار ولد في ملقة بجنوب إسبانيا في أواخر القرن الثاني عشر الميلادي وتوفي في دمشق عام ١٢٤٨ م.

كان يتمتع باخلاق عالية ومروءة كاملة وعلمًا غزيرًا، ويعتبر من أعظم علماء علم النبات في عصره.

قام بدراسة أنواع النبات في مختلف بلاد المشرق والمغرب.

سافر إلى اليونان وتناول في المغرب ومصر وبلاد الشام لعدة الأعشاب والحشائش وتصنيفها.

وعمل ابن البيطار رئيسًا لسائر العشابين في أيام حكم الملك محمد ابن أبي بكر بن أيوب ثم عمل في بلاط الملك الصالح بن نجم الدين في دمشق.

استخلص من النباتات العقاقير المتنوعة، ولم يترك صغيرة أو كبيرة إلا وطبقها على النبات، وكانت كتاباته أهم مراجع علم النبات في العصور الوسطى.

ويعتد كتابه «الجامع لمفردات الأدوية والأغذية» من أهم الكتب وأكثرها نفعا في علم النبات والأدوية المستخلصة من الأعشاب.

وله كتاب آخر بعنوان «المغني». وقد رتبته حسب مداواة الأعضاء وينقسم إلى عشرين فصلا ذكر فيها علاج الأعضاء عضوا عضوا بطريقة مختصرة فيبحث في أدوية أمراض الرأس والاذن .. وهكذا.

وقد وصفه المستشرق ماكس مايرهوف بأنه أعظم كاتب عربي ظهر في علم النبات، أما بكاروك فقال إن ابن البيطار أدخل ما يزيد على الثمانين من العقاقير والمفردات الطبية.



### الريح في الصيف

قصة بقلم زكريا تامر

قال الغزال الصغير للريح: «أحمليني إلى شاطئ البحر». فضحكت الريح، وقالت للغزال بلهجة مؤنبة: «أنت كسول. لماذا أحملك مادم سريح الركض؟»

قال الغزال: «أنا متعب جدا، فهيا ساعديني؟» قالت الريح: «لا أستطيع تلبية طلبك، فأنا لا اشتغل في الصيف». قال الغزال بغضب: «أذن متى تشغلي؟»

قالت الريح: «أشتغل في الشتاء فقط». فقال الغزال متسائلا بهزة: «وما هو عملك؟»

فاجابت الريح بصوت دهن مستنكر: «الاتعلم؟ أنا أخلص الشتاء».

وانطلق الغزال والأرنب يركضان، وهمت الريح أن تتحداهما وتتشارك في السباق، ولكنها ظلت هادئة صامتة إذ تذكرت أنها لا تشغل في الصيف.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

انما تستسلم للراحة منتظرة الشتاء.

### المسابقة الجديدة

السؤال الأول:

- متى بدأ المسلمون يحتفلون بعيد الفطر؟
- السؤال الثاني:
- متى بدأ المسلمون يحتفلون بعيد الاضحى؟
- السؤال الثالث:
- أي من العيدين تم الاحتفال به أولا؟

\* قسمة الاجوبة \*

الجواب الاول:

الجواب الثاني:

الجواب الثالث:

للفائزين جائزتان:

- الاولى: ساعة يد سبترين مقدمة من الوكيل العام عيسى حسين اليوسفي.
- الثانية: راديو ناشيونال مقدم من الوكيل العام عيسى حسين اليوسفي.

ترسل الإجابة على العنوان التالي:

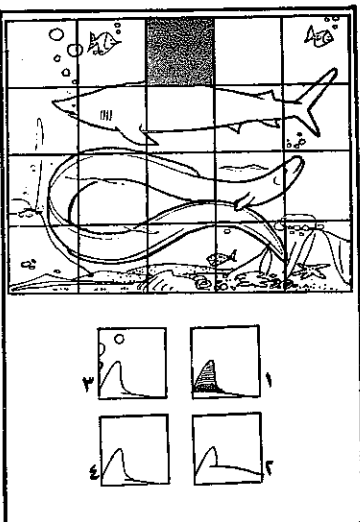
إقبس - ص.ب ٢١٨٠٠ - الصفاة - مسابقة الاسبوع - صفحة الاطفال

●●● ملاحظة:

تقبل الردود حتى يوم الثلاثاء ٢٩ يناير الحالي.

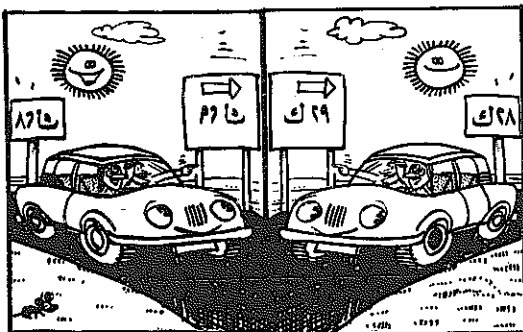
اسم المتسابق:

### إعداد: رزق عبد



المربع المفقود!

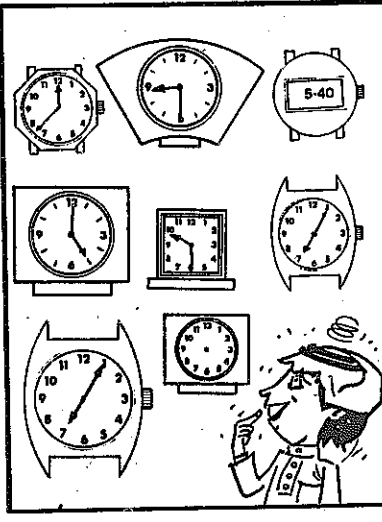
هل تستطيع معرفة رقم المربع الصحيح المكمل لهذه اللوحة الناقصة؟



في المبة

عندما عكس الرسام هذا الرسم وقع في سبعة أخطاء .. فلم يكن العكس صحيحا .. حاول معرفة الأخطاء السبعة ويمكنك الاستعانة بمرآة تضعها على الجانب الأيسر ثم قارن الصورة في المرآة بالرسم في الجهة اليمنى فقد تنوزر ما حدى الجوائز.

كم الساعة؟



هل تعرف كم الساعة الآن؟ راجع كل الساعات التي أمامك .. فقد تعرف الحل؟ فهناك ساعتان فقط تشتركان في الوقت الصحيح.

كلام أغان!

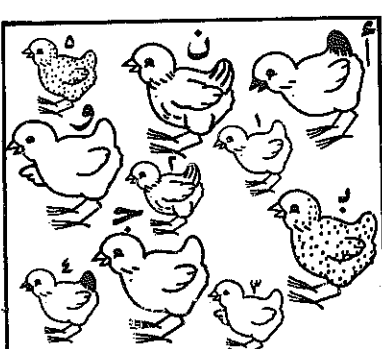


■ أنشاء تسجيل هذه الأغنية في استديوهات الأربعة .. حدثت ثلاثة أخطاء .. هل تستطيع معرفة الأخطاء التي وقع فيها الفنان فريد الأطرش؟

لأقويا، الخاكبة فقط!



هل أنت قوي الذاكرة؟ إذا كنت قوي الذاكرة .. حاول أن تتذكر اسم هذا الفنان الراحل .. الذي أصبح فيما بعد .. فتي لشاشة العربية؟



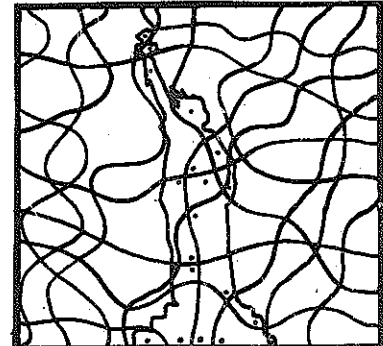
لعبة الكبار والصغار

خرجت هذه الجبوسنة تبحث عن صغارها الذين أمضوا وقتا طويلا في اللعب .. هل تستطيع أن تجمع بين كل صغير ولأمه؟



بالمكياج

دخلت هذه الفنانة غرفة المكياج وخرجت منها على هذه الصورة! .. هل تستطيع التعرف عليها؟



هل تعرف هذه الشخصية؟

إذا اردت ان تعرف اسم هذه الشخصية المختفية بين هذه الخطوط الكثيرة؟ فقلل المساحات التي بداخلها نقطة .. مع العلم بأنها أحد معالم أمريكا!



دقق النظر جيدا .. لتعرف ان هذه الشخصية هي في الواقع لشخصيتين .. حاول معرفة الحل. فقد تفوز بجائزة!

● محرم - أحمد زكي، فخرتيني، فيروز شقيقة ظلال - ١-ب، ٢-ب، ٣-ب، ٤-ب، ٥-ب، ٦-ب، ٧-ب، ٨-ب، ٩-ب، ١٠-ب، ١١-ب، ١٢-ب، ١٣-ب، ١٤-ب، ١٥-ب، ١٦-ب، ١٧-ب، ١٨-ب، ١٩-ب، ٢٠-ب، ٢١-ب، ٢٢-ب، ٢٣-ب، ٢٤-ب، ٢٥-ب، ٢٦-ب، ٢٧-ب، ٢٨-ب، ٢٩-ب، ٣٠-ب، ٣١-ب، ٣٢-ب، ٣٣-ب، ٣٤-ب، ٣٥-ب، ٣٦-ب، ٣٧-ب، ٣٨-ب، ٣٩-ب، ٤٠-ب، ٤١-ب، ٤٢-ب، ٤٣-ب، ٤٤-ب، ٤٥-ب، ٤٦-ب، ٤٧-ب، ٤٨-ب، ٤٩-ب، ٥٠-ب، ٥١-ب، ٥٢-ب، ٥٣-ب، ٥٤-ب، ٥٥-ب، ٥٦-ب، ٥٧-ب، ٥٨-ب، ٥٩-ب، ٦٠-ب، ٦١-ب، ٦٢-ب، ٦٣-ب، ٦٤-ب، ٦٥-ب، ٦٦-ب، ٦٧-ب، ٦٨-ب، ٦٩-ب، ٧٠-ب، ٧١-ب، ٧٢-ب، ٧٣-ب، ٧٤-ب، ٧٥-ب، ٧٦-ب، ٧٧-ب، ٧٨-ب، ٧٩-ب، ٨٠-ب، ٨١-ب، ٨٢-ب، ٨٣-ب، ٨٤-ب، ٨٥-ب، ٨٦-ب، ٨٧-ب، ٨٨-ب، ٨٩-ب، ٩٠-ب، ٩١-ب، ٩٢-ب، ٩٣-ب، ٩٤-ب، ٩٥-ب، ٩٦-ب، ٩٧-ب، ٩٨-ب، ٩٩-ب، ١٠٠-ب، ١٠١-ب، ١٠٢-ب، ١٠٣-ب، ١٠٤-ب، ١٠٥-ب، ١٠٦-ب، ١٠٧-ب، ١٠٨-ب، ١٠٩-ب، ١١٠-ب، ١١١-ب، ١١٢-ب، ١١٣-ب، ١١٤-ب، ١١٥-ب، ١١٦-ب، ١١٧-ب، ١١٨-ب، ١١٩-ب، ١٢٠-ب، ١٢١-ب، ١٢٢-ب، ١٢٣-ب، ١٢٤-ب، ١٢٥-ب، ١٢٦-ب، ١٢٧-ب، ١٢٨-ب، ١٢٩-ب، ١٣٠-ب، ١٣١-ب، ١٣٢-ب، ١٣٣-ب، ١٣٤-ب، ١٣٥-ب، ١٣٦-ب، ١٣٧-ب، ١٣٨-ب، ١٣٩-ب، ١٤٠-ب، ١٤١-ب، ١٤٢-ب، ١٤٣-ب، ١٤٤-ب، ١٤٥-ب، ١٤٦-ب، ١٤٧-ب، ١٤٨-ب، ١٤٩-ب، ١٥٠-ب، ١٥١-ب، ١٥٢-ب، ١٥٣-ب، ١٥٤-ب، ١٥٥-ب، ١٥٦-ب، ١٥٧-ب، ١٥٨-ب، ١٥٩-ب، ١٦٠-ب، ١٦١-ب، ١٦٢-ب، ١٦٣-ب، ١٦٤-ب، ١٦٥-ب، ١٦٦-ب، ١٦٧-ب، ١٦٨-ب، ١٦٩-ب، ١٧٠-ب، ١٧١-ب، ١٧٢-ب، ١٧٣-ب، ١٧٤-ب، ١٧٥-ب، ١٧٦-ب، ١٧٧-ب، ١٧٨-ب، ١٧٩-ب، ١٨٠-ب، ١٨١-ب، ١٨٢-ب، ١٨٣-ب، ١٨٤-ب، ١٨٥-ب، ١٨٦-ب، ١٨٧-ب، ١٨٨-ب، ١٨٩-ب، ١٩٠-ب، ١٩١-ب، ١٩٢-ب، ١٩٣-ب، ١٩٤-ب، ١٩٥-ب، ١٩٦-ب، ١٩٧-ب، ١٩٨-ب، ١٩٩-ب، ٢٠٠-ب، ٢٠١-ب، ٢٠٢-ب، ٢٠٣-ب، ٢٠٤-ب، ٢٠٥-ب، ٢٠٦-ب، ٢٠٧-ب، ٢٠٨-ب، ٢٠٩-ب، ٢١٠-ب، ٢١١-ب، ٢١٢-ب، ٢١٣-ب، ٢١٤-ب، ٢١٥-ب، ٢١٦-ب، ٢١٧-ب، ٢١٨-ب، ٢١٩-ب، ٢٢٠-ب، ٢٢١-ب، ٢٢٢-ب، ٢٢٣-ب، ٢٢٤-ب، ٢٢٥-ب، ٢٢٦-ب، ٢٢٧-ب، ٢٢٨-ب، ٢٢٩-ب، ٢٣٠-ب، ٢٣١-ب، ٢٣٢-ب، ٢٣٣-ب، ٢٣٤-ب، ٢٣٥-ب، ٢٣٦-ب، ٢٣٧-ب، ٢٣٨-ب، ٢٣٩-ب، ٢٤٠-ب، ٢٤١-ب، ٢٤٢-ب، ٢٤٣-ب، ٢٤٤-ب، ٢٤٥-ب، ٢٤٦-ب، ٢٤٧-ب، ٢٤٨-ب، ٢٤٩-ب، ٢٥٠-ب، ٢٥١-ب، ٢٥٢-ب، ٢٥٣-ب، ٢٥٤-ب، ٢٥٥-ب، ٢٥٦-ب، ٢٥٧-ب، ٢٥٨-ب، ٢٥٩-ب، ٢٦٠-ب، ٢٦١-ب، ٢٦٢-ب، ٢٦٣-ب، ٢٦٤-ب، ٢٦٥-ب، ٢٦٦-ب، ٢٦٧-ب، ٢٦٨-ب، ٢٦٩-ب، ٢٧٠-ب، ٢٧١-ب، ٢٧٢-ب، ٢٧٣-ب، ٢٧٤-ب، ٢٧٥-ب، ٢٧٦-ب، ٢٧٧-ب، ٢٧٨-ب، ٢٧٩-ب، ٢٨٠-ب، ٢٨١-ب، ٢٨٢-ب، ٢٨٣-ب، ٢٨٤-ب، ٢٨٥-ب، ٢٨٦-ب، ٢٨٧-ب، ٢٨٨-ب، ٢٨٩-ب، ٢٩٠-ب، ٢٩١-ب، ٢٩٢-ب، ٢٩٣-ب، ٢٩٤-ب، ٢٩٥-ب، ٢٩٦-ب، ٢٩٧-ب، ٢٩٨-ب، ٢٩٩-ب، ٣٠٠-ب، ٣٠١-ب، ٣٠٢-ب، ٣٠٣-ب، ٣٠٤-ب، ٣٠٥-ب، ٣٠٦-ب، ٣٠٧-ب، ٣٠٨-ب، ٣٠٩-ب، ٣١٠-ب، ٣١١-ب، ٣١٢-ب، ٣١٣-ب، ٣١٤-ب، ٣١٥-ب، ٣١٦-ب، ٣١٧-ب، ٣١٨-ب، ٣١٩-ب، ٣٢٠-ب، ٣٢١-ب، ٣٢٢-ب، ٣٢٣-ب، ٣٢٤-ب، ٣٢٥-ب، ٣٢٦-ب، ٣٢٧-ب، ٣٢٨-ب، ٣٢٩-ب، ٣٣٠-ب، ٣٣١-ب، ٣٣٢-ب، ٣٣٣-ب، ٣٣٤-ب، ٣٣٥-ب، ٣٣٦-ب، ٣٣٧-ب، ٣٣٨-ب، ٣٣٩-ب، ٣٤٠-ب، ٣٤١-ب، ٣٤٢-ب، ٣٤٣-ب، ٣٤٤-ب، ٣٤٥-ب، ٣٤٦-ب، ٣٤٧-ب، ٣٤٨-ب، ٣٤٩-ب، ٣٥٠-ب، ٣٥١-ب، ٣٥٢-ب، ٣٥٣-ب، ٣٥٤-ب، ٣٥٥-ب، ٣٥٦-ب، ٣٥٧-ب، ٣٥٨-ب، ٣٥٩-ب، ٣٦٠-ب، ٣٦١-ب، ٣٦٢-ب، ٣٦٣-ب، ٣٦٤-ب، ٣٦٥-ب، ٣٦٦-ب، ٣٦٧-ب، ٣٦٨-ب، ٣٦٩-ب، ٣٧٠-ب، ٣٧١-ب، ٣٧٢-ب، ٣٧٣-ب، ٣٧٤-ب، ٣٧٥-ب، ٣٧٦-ب، ٣٧٧-ب، ٣٧٨-ب، ٣٧٩-ب، ٣٨٠-ب، ٣٨١-ب، ٣٨٢-ب، ٣٨٣-ب، ٣٨٤-ب، ٣٨٥-ب، ٣٨٦-ب، ٣٨٧-ب، ٣٨٨-ب، ٣٨٩-ب، ٣٩٠-ب، ٣٩١-ب، ٣٩٢-ب، ٣٩٣-ب، ٣٩٤-ب، ٣٩٥-ب، ٣٩٦-ب، ٣٩٧-ب، ٣٩٨-ب، ٣٩٩-ب، ٤٠٠-ب، ٤٠١-ب، ٤٠٢-ب، ٤٠٣-ب، ٤٠٤-ب، ٤٠٥-ب، ٤٠٦-ب، ٤٠٧-ب، ٤٠٨-ب، ٤٠٩-ب، ٤١٠-ب، ٤١١-ب، ٤١٢-ب، ٤١٣-ب، ٤١٤-ب، ٤١٥-ب، ٤١٦-ب، ٤١٧-ب، ٤١٨-ب، ٤١٩-ب، ٤٢٠-ب، ٤٢١-ب، ٤٢٢-ب، ٤٢٣-ب، ٤٢٤-ب، ٤٢٥-ب، ٤٢٦-ب، ٤٢٧-ب، ٤٢٨-ب، ٤٢٩-ب، ٤٣٠-ب، ٤٣١-ب، ٤٣٢-ب، ٤٣٣-ب، ٤٣٤-ب، ٤٣٥-ب، ٤٣٦-ب، ٤٣٧-ب، ٤٣٨-ب، ٤٣٩-ب، ٤٤٠-ب، ٤٤١-ب، ٤٤٢-ب، ٤٤٣-ب، ٤٤٤-ب، ٤٤٥-ب، ٤٤٦-ب، ٤٤٧-ب، ٤٤٨-ب، ٤٤٩-ب، ٤٥٠-ب، ٤٥١-ب، ٤٥٢-ب، ٤٥٣-ب، ٤٥٤-ب، ٤٥٥-ب، ٤٥٦-ب، ٤٥٧-ب، ٤٥٨-ب، ٤٥٩-ب، ٤٦٠-ب، ٤٦١-ب، ٤٦٢-ب، ٤٦٣-ب، ٤٦٤-ب، ٤٦٥-ب، ٤٦٦-ب، ٤٦٧-ب، ٤٦٨-ب، ٤٦٩-ب، ٤٧٠-ب، ٤٧١-ب، ٤٧٢-ب، ٤٧٣-ب، ٤٧٤-ب، ٤٧٥-ب، ٤٧٦-ب، ٤٧٧-ب، ٤٧٨-ب، ٤٧٩-ب، ٤٨٠-ب، ٤٨١-ب، ٤٨٢-ب، ٤٨٣-ب، ٤٨٤-ب، ٤٨٥-ب، ٤٨٦-ب، ٤٨٧-ب، ٤٨٨-ب، ٤٨٩-ب، ٤٩٠-ب، ٤٩١-ب، ٤٩٢-ب، ٤٩٣-ب، ٤٩٤-ب، ٤٩٥-ب، ٤٩٦-ب، ٤٩٧-ب، ٤٩٨-ب، ٤٩٩-ب، ٥٠٠-ب، ٥٠١-ب، ٥٠٢-ب، ٥٠٣-ب، ٥٠٤-ب، ٥٠٥-ب، ٥٠٦-ب، ٥٠٧-ب، ٥٠٨-ب، ٥٠٩-ب، ٥١٠-ب، ٥١١-ب، ٥١٢-ب، ٥١٣-ب، ٥١٤-ب، ٥١٥-ب، ٥١٦-ب، ٥١٧-ب، ٥١٨-ب، ٥١٩-ب، ٥٢٠-ب، ٥٢١-ب، ٥٢٢-ب، ٥٢٣-ب، ٥٢٤-ب، ٥٢٥-ب، ٥٢٦-ب، ٥٢٧-ب، ٥٢٨-ب، ٥٢٩-ب، ٥٣٠-ب، ٥٣١-ب، ٥٣٢-ب، ٥٣٣-ب، ٥٣٤-ب، ٥٣٥-ب، ٥٣٦-ب، ٥٣٧-ب، ٥٣٨-ب، ٥٣٩-ب، ٥٤٠-ب، ٥٤١-ب، ٥٤٢-ب، ٥٤٣-ب، ٥٤٤-ب، ٥٤٥-ب، ٥٤٦-ب، ٥٤٧-ب، ٥٤٨-ب، ٥٤٩-ب، ٥٥٠-ب، ٥٥١-ب، ٥٥٢-ب، ٥٥٣-ب، ٥٥٤-ب، ٥٥٥-ب، ٥٥٦-ب، ٥٥٧-ب، ٥٥٨-ب، ٥٥٩-ب، ٥٦٠-ب، ٥٦١-ب، ٥٦٢-ب، ٥٦٣-ب، ٥٦٤-ب، ٥٦٥-ب، ٥٦٦-ب، ٥٦٧-ب، ٥٦٨-ب، ٥٦٩-ب، ٥٧٠-ب، ٥٧١-ب، ٥٧٢-ب، ٥٧٣-ب، ٥٧٤-ب، ٥٧٥-ب، ٥٧٦-ب، ٥٧٧-ب، ٥٧٨-ب، ٥٧٩-ب، ٥٨٠-ب، ٥٨١-ب، ٥٨٢-ب، ٥٨٣-ب، ٥٨٤-ب، ٥٨٥-ب، ٥٨٦-ب، ٥٨٧-ب، ٥٨٨-ب، ٥٨٩-ب، ٥٩٠-ب، ٥٩١-ب، ٥٩٢-ب، ٥٩٣-ب، ٥٩٤-ب، ٥٩٥-ب، ٥٩٦-ب، ٥٩٧-ب، ٥٩٨-ب، ٥٩٩-ب، ٦٠٠-ب، ٦٠١-ب، ٦٠٢-ب، ٦٠٣-ب، ٦٠٤-ب، ٦٠٥-ب، ٦٠٦-ب، ٦٠٧-ب، ٦٠٨-ب، ٦٠٩-ب، ٦١٠-ب، ٦١١-ب، ٦١٢-ب، ٦١٣-ب، ٦١٤-ب، ٦١٥-ب، ٦١٦-ب، ٦١٧-ب، ٦١٨-ب، ٦١٩-ب، ٦٢٠-ب، ٦٢١-ب، ٦٢٢-ب، ٦٢٣-ب، ٦٢٤-ب، ٦٢٥-ب، ٦٢٦-ب، ٦٢٧-ب، ٦٢٨-ب، ٦٢٩-ب، ٦٣٠-ب، ٦٣١-ب، ٦٣٢-ب، ٦٣٣-ب، ٦٣٤-ب، ٦٣٥-ب، ٦٣٦-ب، ٦٣٧-ب، ٦٣٨-ب، ٦٣٩-ب، ٦٤٠-ب، ٦٤١-ب، ٦٤٢-ب، ٦٤٣-ب، ٦٤٤-ب، ٦٤٥-ب، ٦٤٦-ب، ٦٤٧-ب، ٦٤٨-ب، ٦٤٩-ب، ٦٥٠-ب، ٦٥١-ب، ٦٥٢-ب، ٦٥٣-ب، ٦٥٤-ب، ٦٥٥-ب، ٦٥٦-ب، ٦٥٧-ب، ٦٥٨-ب، ٦٥٩-ب، ٦٦٠-ب، ٦٦١-ب، ٦٦٢-ب، ٦٦٣-ب، ٦٦٤-ب، ٦٦٥-ب، ٦٦٦-ب، ٦٦٧-ب، ٦٦٨-ب، ٦٦٩-ب، ٦٧٠-ب، ٦٧١-ب، ٦٧٢-ب، ٦٧٣-ب، ٦٧٤-ب، ٦٧٥-ب، ٦٧٦-ب، ٦٧٧-ب، ٦٧٨-ب، ٦٧٩-ب، ٦٨٠-ب، ٦٨١-ب، ٦٨٢-ب، ٦٨٣-ب، ٦٨٤-ب، ٦٨٥-ب، ٦٨٦-ب، ٦٨٧-ب، ٦٨٨-ب، ٦٨٩-ب، ٦٩٠-ب، ٦٩١-ب، ٦٩٢-ب، ٦٩٣-ب، ٦٩٤-ب، ٦٩٥-ب، ٦٩٦-ب، ٦٩٧-ب، ٦٩٨-ب، ٦٩٩-ب، ٧٠٠-ب، ٧٠١-ب، ٧٠٢-ب، ٧٠٣-ب، ٧٠٤-ب، ٧٠٥-ب، ٧٠٦-ب، ٧٠٧-ب، ٧٠٨-ب، ٧٠٩-ب، ٧١٠-ب، ٧١١-ب، ٧١٢-ب، ٧١٣-ب، ٧١٤-ب، ٧١٥-ب، ٧١٦-ب، ٧١٧-ب، ٧١٨-ب، ٧١٩-ب، ٧٢٠-ب، ٧٢١-ب، ٧٢٢-ب، ٧٢٣-ب، ٧٢٤-ب، ٧٢٥-ب، ٧٢٦-ب، ٧٢٧-ب، ٧٢٨-ب، ٧٢٩-ب، ٧٣٠-ب، ٧٣١-ب، ٧٣٢-ب، ٧٣٣-ب، ٧٣٤-ب، ٧٣٥-ب، ٧٣٦-ب، ٧٣٧-ب، ٧٣٨-ب، ٧٣٩-ب، ٧٤٠-ب، ٧٤١-ب، ٧٤٢-ب، ٧٤٣-ب، ٧٤٤-ب، ٧٤٥-ب، ٧٤٦-ب، ٧٤٧-ب، ٧٤٨-ب، ٧٤٩-ب، ٧٥٠-ب، ٧٥١-ب، ٧٥٢-ب، ٧٥٣-ب، ٧٥٤-ب، ٧٥٥-ب، ٧٥٦-ب، ٧٥٧-ب، ٧٥٨-ب، ٧٥٩-ب، ٧٦٠-ب، ٧٦١-ب، ٧٦٢-ب، ٧٦٣-ب، ٧٦٤-ب، ٧٦٥-ب، ٧٦٦-ب، ٧٦٧-ب، ٧٦٨-ب، ٧٦٩-ب، ٧٧٠-ب، ٧٧١-ب، ٧٧٢-ب، ٧٧٣-ب، ٧٧٤-ب، ٧٧٥-ب، ٧٧٦-ب، ٧٧٧-ب، ٧٧٨-ب، ٧٧٩-ب، ٧٨٠-ب، ٧٨١-ب، ٧٨٢-ب، ٧٨٣-ب، ٧٨٤-ب، ٧٨٥-ب، ٧٨٦-ب، ٧٨٧-ب، ٧٨٨-ب،

## اغرب من الخيال

« في الحياة أحداث أغرب من الخيال، المؤمن بها لا يجد لها تفسيراً علمياً والمنكر لا يستطيع انكار حدوثها، والقبس تستعرض بعض هذا الأغرب من الخيال استناداً على وثائق رسمية وسجلات طبية أو حسب ما جاءت على لسان أصحابها.. »

\*\*\*

هل يمكن أن يكون الحلم في الليل، وقت النوم شهادة مقبولة أمام المحكمة والبوليس مثلاً، وإذا أمكن ذلك، فكيف نقتنع البوليس أن الشخص صاحب الحلم لم يتورط في جريمة أو يخالف القانون؟ إنها مشكلة واجهت تانيا جيريوك التي تعيش مع زوجها في إحدى ضواحي مدينة نيويورك وهي في العشرين من عمرها بعد أن طلت من زوجها ولم يدم زواجها أكثر من ستة أشهر فقط.

والحادثة التي تعرضت لها أثارت الخبراء وحتى اليوم لم يجد أحد تفسيراً علمياً مقبولاً لما حدث، وهي تروي هنا تلك التفاصيل.

«كنت قد تركت الكلية لاتزوج من جيمي، زميلي في الدراسة، الذي أصر ألا أتابع الدراسة في تلك الكلية وقيلت... وفي الفترة التي سبقت الزواج واجهت صعوبة في اقناع والدي بالموافقة حتى نجحت، وفي ذات ليلة، بعد أن سهرت مع جيمي في أحد النوادي القريبة، ورفضنا كثيراً، عدت معه حيث أوصلي إلى البيت واتلفت معه أن نلتقي في اليوم التالي... جلست في سريرتي وقد جافاني النوم أفكر، واستعرضت زوج المستقبل، ويبدو أنني فكرت فيه كثيراً، وأشعر أنني لم أكن بل كنت في حالة استرخاء بين اليقظة والنوم، أسمع ما حولي، كانت تكات الساعة مسمي من النافذة المفتوحة، ولا أعرف كيف رأيت نفسي مع جيمي في مكان لا أعرفه... معتم قليلاً، ومهجور...»

يقول لي ألامد يدي إلى صندوق كان هناك، أردت أن أفتح الصندوق ففرض ولم يسمح لي ويكبت وأخيراً سمعته يقول أن في ذلك الصندوق مبلغاً من المال سرقه ولا يريد أن يكشف أمره... وربما أنني جللت مع سماع كلمة السرقة فاستيقظت وأنتهت وصحوت مما أنا فيه... وشعرت أنني أغرقت في التفكير، ولم أحس أنني نمت أو غبت عن وعيي واعتبرت الأمر هلوسة أو تخیلات.

في اليوم التالي وكان يوم سبت، من شهر إبريل عام ١٩٧٩، التفتت بجيمي حسب الموعد، فضحكت وقلت له الحلم وكيف أنه منته... بالحلم طبعاً... بالسرقة أمامي، ولا حظت أنه تذكر قليلاً... ثم قال لي أن مثل هذا الحلم يعني أنني أشك فيه ولكني أوضحت له الأمر وأني مقتنعة

## شامت خطيبها يخفي مالا عسوقا وبعد أشهر تحقق الحلم بكامل تفاصيله

إنه مجرد خيال وهلوسة وانتهى الأمر بسلام. بعد ثلاثة أسابيع من تلك الحادثة تزوجنا، وكنت قد اتفقت معه ألا نتجسس طفلاً إلا بعد السنة الثالثة من الزواج. وبدت الحياة ليئة وسهلة، هو يذهب إلى عمله في مصنع قريب للجهاز الإلكترونية وأنا وجدت عملاً في مكتب تجاري قريب من البيت، وفي المساء نسهو ما وكثيراً ما نتناول طعام العشاء في الخارج.

وبدأت ألاحظ تغيراً في جيمي، صار يتأخر ويختلق الأعذار التي أعرف أنها غير صحيحة، ويتهرب من الإجابة على استفساراتي واستلثني، إلى أن جاء يوم قال فيه أنه مضطر للسفر لأمر يتعلق بماله وسوف يغيب ٥٠ أيام... وسافر فعلاً، وبعد يومين اتصل بي البوليس يقول أن جيمي موقوف وأنه متهم بسرقة. ولا أعرف كيف قفز الحلم إلى ذهني... ويبدو وعي قلت للبوليس أنني توجهت إلى المركز لأعرف التفاصيل... ويسرعة بالغة بسرعة بالغة... ولكني أتذكر أنني قلت للضابط المختص أسأله... هل عثرت على المال المسروق، فتطلع إلى يداه ولم أعرف لماذا كانت نظراته تحمل تلك النظرة المخففة... فقال... نعم وعرفنا كافة التفاصيل وأين كانت والذين عاونوه في السرقة ومرة أخرى سألته... هل كان المال المسروق في بيت مهجور ومعتم... وهنا طرح علي السؤال عن كيف عثرت على المال المسروق قال مع أنه قال أن جيمي متهم بالسرقة... وأوقع بي الضابط فشرحت له الحلم والتفاصيل وكيف ومتى كان ذلك.

تطور الأمر، ورفض الضابط أن يصدق روايتي... ومعهم حق في ذلك... لأنه لم تجر العادة أن يحل أحد بتفاصيل سرقة بذلك الشكل الواضح... في التحقيق اعترف جيمي بالسرقة... ثم أخلى سبيله بكفالة قدمها والده بقيمة عشرة آلاف دولار لحين المحاكمة... وبين إطلاق سراحه بالكفالة وموعد المحاكمة حصلت منه على الإطلاق.

واتذكر أنه بقي قائلاً أنه نادم لأنه أخفى عني ما فعل، وأنه في ذلك الحين، ويوم رويت له الحلم كان قد سرق المال من أحد المتاجر القريبة من بيتنا.

فسرت الأمر لنفسي أن عقلي كان على اتصال بعقله ويتوارد الخواطر عرف عقلي الباطن أن جيمي سرق وربما رافقه في مشواره... لا أعرف كيف أفسر كل شيء ولكني موقنة أن الحلم - الرأيا - كان أقرب إلى الواقع وأغرب من الخيال في الوقت نفسه.

قد لا أجد تفسيراً مقبولاً، ولكن هذه تفاصيل ما حدث، وقد يجد أحد الناس الجرة ليسال جيمي أيضاً.

## جاذبية بنت الأربعين

استحقت النجمة السينمائية الأميركية ليندا إيفانز لقب المرأة ذات الاثنين وأربعين ربيعاً، فعلى الرغم من أنها احتفلت بعيد ميلادها الثاني بعد الأربعين إلا أنها لا تزال تتمتع بجاذبية يصعب وصفها لدى الجنسين.

وقد قال عنها أحد معجبيها «يكفي أن تظهر ليندا لنصاب جميعاً بالدوار».

المهم أن حياتها لم تكن سهلة، فقدت والدها وهي في الخامسة عشرة من العمر ووالدتها وهي في العشرينات ثم تزوجت من النجم السينمائي جون ديريك الذي تخلى عنها من أجل مراهقة «بو ديرك» أما الآن فهي تعيش حياة مستقرة بعد أن حققت الشهرة العالمية لقيامها بتمثيل المسلسل العالمي المعروف دابنيستي.



ليندا إيفانز، النجمة السينمائية الأميركية، التي احتفلت بعيد ميلادها الثاني بعد الأربعين.

## الأم بالإرعاء... هل ستحكمها قوانين وتشريعات؟

علنا في المجلات المتخصصة وفي الأوساط المعنية، وكثيراً ما يشار إلى اتفاق بين زوجين مع زوجين آخرين لكي تحصل زوجة أحدهما نياحة عن الآخرى - لاسباب طبية طبعاً. ولكن هذا الوضع لا بد أن يوجد من يستقله استغلاً تجارياً.

ماري وارنوك تقول أن الروح التجارية سوف تتسرب إلى العمل الأسبوعي فمن نراه اليوم... أن ما الذي يمنع امرأة فقيرة مثلاً أن تقوم بعهمة الأم بالاعارة مقابل خمسين ألف دولار - تعرف أنها لو عملت بوظيفة ما فلن تحصل على هذا المبلغ إلا بخمس أو ست سنين وربما أكثر ينقل معظمه إلى متطلبات المعيش.

ثم، مسألة أخرى، ما الذي يمنع امرأة ما أن تبيع نفسها من أجل ومتاعب الوحام والولادة وتستاجر امرأة أخرى لحمل نياحة عنها... وليس صعباً - أن تطلب الأمر - أن تحصل على شهادة طبية أنها لا تستطيع الحمل، إذن لا بد أن يكون هناك قانون لا يسمح بالحمل بالاعارة لحساب امرأة أخرى إذا كانت الأخرى غير قادرة على الحمل وليس لها أي ولد.

وماذا يمنع حدوث مشكلات حين ترفض الأم بالاعارة إعادة الطفل المولود لوالديه الأصليين وأخيراً، أن ليس أخيراً، نقترح أن الطفل ولد وسوها تشويهاً كبيراً، ورفضت الأم الأصلية أن تأخذه وانتقلت وابتعدت أو هربت... فهل يبقى الطفل المشوه عند امرأة حملت بالاعارة مقابل مبلغ من المال أو لغاية إنسانية وخدمة للمرأة الأم التي تهرب من طفلها المشوه أو الموق؟

وبعد كل هذا الاستعراض الذي صار يطرح علناً في الأوساط العلمية والعامية كذلك، ماذا نتوقع؟

لا بد من حدوث مشكلات معقدة، إذا صارت هناك تشريعات تضبط هذه الأمور وتحدد الحقوق والواجبات فلا تستغل امرأة امرأة أخرى بدعوى الحمل بالاعارة... والدكتور رونالد هاركنس يقول، أن المرأة اليوم تستخدم امرأة أخرى - كخادمة - لتقوم بنياحة عنها ببعض أعمال البيت... فهل يصبح استحجار أم بديلة سهلاً كمثال الحصول على خادمة لتقوم بعمل محدد مقابل أجر محدد؟

أحد يدري حتى الآن ما سيكون عليه المستقبل إلا أن ظاهرة الأم بالاعارة تنتشر، وهناك أسباب طبية لا أحد يدري حتى الآن ما سيكون عليه المستقبلي، إلا أن ظاهرة الأم بالاعارة تنتشر، وهناك أسباب طبية تساعد على انتشار الظاهرة في البداية، وبعد انتشارها لا يعود محبباً لتحديدها.

يأمر أن لا أولاد لها أو بأمرأة تدفع كذا؟ ماري وارنوك تقول، أنه قد حان الوقت لنسب تشريعات تهم المرأة ولا يترك الأمر كله لشرع من الرجال لا يستطيعون تقدير ظروف المرأة.

هذا رأي امرأة أميركية طبعاً، أما بالنسبة لنا فلا يكفي القول أن هذا لا يجوز، ذلك أن الاختراعات والاتصالات والتشخيص والتقارب الناس وتشاكس العلاقات الإنسانية تهدم كلها المعايير أو الحدود التي يمكن - أو كان يمكن - الاحتكام بها في الماضي، فلا تهب علينا ربح التنوير.

والحيوان المنوي - وإرتأي كثيرون أن الأم التي حملت وولدت هي صاحبة الحق، ورأي آخرون أن الاتفاق سبق الحمل بالزراعة وأن الطفل يجب أن يعود إلى والديه حسب الاتفاق... ولكن قوة القانون هي الغالبة فكان الحكم لصالح الأم بالاعارة التي قالت أنها لا يمكن أن تضحى بطفل حملته في أحشائها تسعة أشهر، وأنها لا تريد الخمسة آلاف دولار ولا خمسين ألف دولار... بل وهي مستعدة أن تدفع

بالولدين الأصليين - مصدر البويضة

سبب أو آخر أن تحمل في أحشائها بويضة مملحة - أو جنباً - بالمعنى الطبي هو أن امرأة أخرى من الناحية القانونية.

مات الحوادث والعلميات التي تمت حتى الآن في أميركا ومختلف بلدان أوروبا، أظهرت أن الحالة هذه أخطر في الانتشار وأنها قد تكون مسألة عادية بعد سنتين أو خمس سنوات، مثلاً

حبيب منع الحمل تعتبر اليوم ظاهرة اعتيادية لا تثير اهتمام أحد، حتى أطفال الأنابيب ما عادوا يثيرون الاهتمام كما في المرات الأولى قبل خمس سنوات.

مشكلات الأم بالاعارة

من المعروف أن امرأة ما يحدث ويتكرر ولكن حين تشبه منازعات وفصاها معتقدة بين الأطراف المعنية يصعب مرا مطالبها ورغباتها فيه أن تنس قوانين وتشريعات لضبط تلك الأمور. ففي حادثة وقعت في مدينة سان فرانسيسكو في العام الماضي اكتشف الرأى العام الأميركي ضرورة تدخل السلطات الطبية أو الحكومية لحل تلك المشكلة. فبعد أن اتفق زوجان لا ينجبان، على أن يزرع جنين، وبويضة مملحة منهما في رحم امرأة أخرى،

فرانسيسكو في العام الماضي اكتشف الرأى العام الأميركي ضرورة تدخل السلطات الطبية أو الحكومية لحل تلك المشكلة. فبعد أن اتفق زوجان لا ينجبان، على أن يزرع جنين، وبويضة مملحة منهما في رحم امرأة أخرى، وانفقا مع تلك المرأة المتطوعة مقابل خمسة آلاف دولار، عادا المصارف والتنفقات وتكاليف المعيش والسكن بالاعارة، بمعنى أن المرأة الثانية تقبل

من النادر أن ترى امرأة لا تهتم بالرشاقة ولا تتنمى أن تصبح رشيقاً القوام أو نحيفة أيضاً، حتى المرأة السمنة تتنمى وأن عجزت تقول، أو تعزى نفسها، أن طبيعة جسمها كذلك، وتروج تتسم الإيمان أنها تأكل القليل ومع ذلك فوزنها يزداد.

هناك امرأة تقرر التخلص من السمنة أو من بضع كيلوغرامات زائدة من الدهن في جسمها فتعتمد على الرجيم الشديد، وفي نظن أن ذلك قوة إرادة وتصميم، ولكنها تتجاهل حقائق علمية يمكن أن يؤدي الاعتماد عليها إلى مشكلات كثيرة.

الرجيم لا يجوز أن يتم بدون استشارة الطبيب المختص، وأن وصفة طبية للرجيم تنفع لفئات من الناس لا تنفع غيرها بالضرورة حتى ولو تشابهت القامة الظروف كلها... بل أن الرجيم الذي ينفذ فلاتة من الناس اليوم لا ينفعها بعد خمس سنوات... ونحن نرحم المرأة نفسها من بعض الأنظمة بدعوى أنها تسبب السمنة أو أنها غنية بالمشويات والدهنيات، فإنها في الواقع تعرض جسمها لأمراض كثيرة... أن الجسم في حاجة للمواد الغذائية التي يمكن أن توجد في طعام دهني أو نشوي... وعدم تناول ذلك الطعام يحرم الجسم من تلك العناصر والبروتينات، والطريقة الأمثل هي أن يأكل المرء ما يحب ولكن عليه أن يصر في الواسب أو يخلص من الكالوري الإضافي الذي لا يستهلكه ولا تحولت إلى مواد دهنية في الجسم.

الرجيم والمرض

حين ماتت الغدنة الانكليزية كارين كارينتر قبل أكثر من سنة نتيجة فقدان الشهية تصدت بعض المراجع الطبية تقول أن المرض كان سببه الإغراق في الرجيم - وقال آخرون أنه مرض خطير صايف أن أصابها وهي تتبع الرجيم ولكن الاكتشافات الأخيرة دلت على أشياء أخرى جديدة.

فقدان الشهية كظاهرة مرضية تعرف بالعربية باسم (الخلفة) وهذه الخلفة تؤدي إلى الموت.

الدكتور ديريك برايس سميث والدكتور روبرت سميثسون من

جامعة ريدنج القريبة من لندن أعلنوا أنها اكتشفت سبب الخلفة - أنه نقص شديد في مادة الزنك.

كل كمية الزنك في جسم الإنسان لا تتجاوز الغرام الواحد أو الغرامين في أقصى تقدير، ولكن نقص هذه الكمية يسبب فقدان الشهية، وإذا كان نقص الزنك كبيراً أدى إلى الهزال الذي يجعل المصاب كأنه هيكل عظمي متحجر.

الأطباء يقولون أن الفرد الراشد في حاجة يومية لخمس عشرة جزءاً من الألف من الغرام (أي ١٥ ميكروغرام وهذه الكمية يحصل عليها من الحليب وخبز ٢٠٠ ج والسلم واللحم - وهناك ملاحظة تلفت النظر وتندعو إلى الانتباه، وهي أن المأكولات المعلبة والمحفوظة والمجمدة تفتقر إلى الزنك، خالية من الزنك، وهذا يعني أنه إذا كان اللحم غنياً بالزنك فإن لحم المخلل والمجمد والمعالج لا يحوي الكمية الاعتيادية وقد لا يحويها بالمره.

وقد تم اكتشاف العلاقة بين الزنك والخلفة حين قام هذان الطبيبان بمعالجة فتاة عمرها أربع عشرة سنة تشكو من فقدان الشهية إلى حد كبير، وقد هبط وزنها إلى ثلاثين كيلو غراماً فقط، واكتشفا أنها تعاني من نوبات شديدة من الكآبة وأنها تعاني من نقص في الزنك، ولما أعطيت حقن الزنك بشكل علاجي، تحسنت حالتها خلال ثلاثة أسابيع وبدأ وزنها يزداد، وانتفتحت شهيتها للطعام فاعطيت أطعمة غنية بالزنك.

بعد أربعة شهور تخلفت تماماً من نوبات الكآبة وزاد وزنها ١٥ كيلوغراماً حتى أصبح ٤٥ كيلو غراماً.

ويقول الأطباء أن الزنك يجعل المرء يستعيد الشهية للطعام ويستعيد حساسة الشم والتذوق.

الناحية التي تسبب النقص وتوجب على الراغبين بالناحافة استشارة الطبيب، جاءت في نظرية تقول أن الرجيم القاسي المتشدد يخفف كمية الزنك في الجسم وهذا النقص يصبح مثل الحلقة المفرغة، فنقص الزنك يخفف الشهية، وضعف الشهية يخفف كمية الزنك وهكذا، ولهذا فعلى من يتبع الرجيم أن يأخذ جرعات إضافية من الزنك حتى لا يصاب بالخلفة.



ليندا إيفانز، النجمة السينمائية الأميركية، التي احتفلت بعيد ميلادها الثاني بعد الأربعين.

## بعد طول غياب

دخل بوب ماكزيري مطعماً في مدينة سان فرانسيسكو وقت العشاء، وجلس إلى مائدة عليها نفر آخر من الزبائن وحدث التماثر كما يحدث عادة في المطاعم الكبيرة المزدحمة، وتعرف على سيدة في الثلاثين من عمرها تقريباً، بينما هو في الأربعين... وشعر بجناب إليها، ولما خرج الاثنان كانا متفاهمين على نوع من الصداقة الحميمة.

والنتيجة في اليوم التالي وتمتعت أواخر الصداقة وبعد شهر تقريباً اقترح عليها الزواج ووافقت وحددا بعد مشاورات كثيرة موعد الزواج وقرر هو أن يعزم إياه وهي ستعزم أختها وأنها وبعض أهلها.

في الموعد المعلن حضر أخوه من نيويورك - مسافة تسع ساعات بالطائرة - ورافقته زوجته وكان الاثنان لم يلتقيا منذ تسع سنوات تقريباً وكل ما يعرفه بوب عن أخيه ما يملك أنه تزوج واستقر في نيويورك.

كانت المفاجأة أن مايكل حين خرج من بوابة المطار حيث كان بوب وخليفته - كان - أي مايكل يتأبط ذراع زوجته التي جاءت معه... ولم تكن زوجة مايكل إلا شقيقة ساندرا... خطيبة أخيه بوب.

أخيه صفة هي هذه، أخت خطيبته هي زوجة أخيه، وسيكون الأخوان متزوجين من أختين.

## الطبيعة والطرائق

لم تعد المناظر الطبيعية مجرد التزيين وتغيير روتينية الحياة، بل شيئا من العلاج فالدكتور روجر أولسبرج من جامعة ديلاوير يقول أن الأرض في المستقبل الذي نطل غرته على منظر طبيعي يشي بسرعة أكثر من الذي نطل غرته على شارع مهجور أو تواجده حائظاً أو بشابة جرداء...

أجريت الدراسة على ٤٦ مريضاً أجريت لهم عمليات لازالة الحصص من الكلية أو المجازي البولية، وضع نصهم في غرف مظلة على الحديقة ونصهم الآخر في غرف تواجدهم نافذة حائظاً حجيرياً في بنائية ملاصقة... الذين وضعوا في غرف مظلة على الحديقة شقوا جميعاً من آثار التخدير قبل الآخرين، وجميعهم تناولوا حبوساً سكتة لا بعد التخدير أقل من الآخرين، وكانت شكواهم أقل أيضاً وصراخهم أقل من أنهم جميعاً أمضوا شدة أيامهم في المستشفى أقل من غيرهم.

الدكتور أولسبرج يبحث الآن أن كان منظر الحائط الحجيرى هو السبب في تأخر الشفاء أم أن رتبة المظلة وما إذا كان المنظر الجميل ولكن الرتيب يؤدي المهمة نفسها أم لا.

## إنها علمته بصدق

منذ عشر سنوات و« بيثلي بومر » يتردد يوماً على مطعم في نيويورك يتناول فيه طعام الغداء، ومنذ عامين وقع في حب فتاة تعمل في ذلك المطعم ولكن فارق السن جعله يتردد في مفاتها حبه، هو عمره - ٥٩ سنة - وهي في السابعة عشرة من عمرها... هو صاحب مصنع للثياب الجاهزة وهي تعمل جرسوت في المطعم... واسمها « بامبال كريستي » - صارتها حبه في الأخير وعرض عليها الزواج وبين لها أنه تري - وهي تعرف ذلك - وأنه سيضمن لها حياة مستقرة لكنها ردتته بلطف وقالت له أنها تحبه أيضاً، وتتضمن لو كان في مثل عمرها ليئاسيا لها حبها بالفضل، ولكنها لا تستطيع أن تتزوج منه لجره أنه غني... وأخيراً قالت له أنها تحبه ولا تحب أحداً، أي أنها ليست مشغولة بأخر ولكنها لا تستطيع أن تتزوج منه بسبب فارق السن... وستظل صديقته التي تحبه لم يعد يضيقها بسؤال، بعد ذلك، بل كان يكتبها بالجلوس إليها، ويتبادل الحديث في المطعم أن سمح الوقت أو يلتقيها في أمسية يدعوها لعشاء ولكن دون أن يشير إلى رغبته بالمره.

استمرت قصة الحب هذه سنتين ومات الرجل بالسكتة القلبية وتبين من وصيته أنه أوصى بكل ثروته لبياميل لأنها كانت صادقة معه ولم تخدعه وكان بامكانها أن تفعل ذلك - وتبلغ ثروته في المصنع والبيت الفخم الذي يمتلكه أكثر من مليون ونصف المليون دولار.

## التفزيون والكتاب

الكل متفق على القول أن التلفزيون قد دفع الكتاب إلى الوراة قليلاً وأن الناس يكتفون بالتلفزيون عن القراءة، إلا أن الإحصاءات التي نشرت في أميركا قبل أيام تبين نقطة مهمة وتلفت النظر.

الدراسة أجرتها مكتبة الكونغرس وفيها أن الفرد الأميركي يضيء ١١ ساعة ونصف الساعة في القراءة أسبوعياً أي أكثر من ساعة ونصف الساعة يومياً بما في ذلك أيام العطلة والاعاديء وأن النساء أكثر اهتماماً للكتب والمجلات من الرجال بينما الرجال يهتمون أكثر بالصحف اليومية وأما أكثر الفئات شغفا بالقراءة هي الفئة في سن ٣٠-٣٩.

وتبين أيضاً - وهذه نقطة غريبة الأهمية - أنه ليس صحيحاً أن الإنسان ينصرف إلى القراءة لأنه يحب العزلة والمعرفة تتيج له المعرفة ويظهر لائق في المجتمع وأمام الآخرين.

## الطفل النابغة

أريك بولكنتر، طفل في السادسة من عمره يعيش مع والديه في مدينة فيرجسونج - في ألمانيا، ولكنه في مسابقة أجريت بالتلفزيون قهر طلاب الكلية في المعلومات العامة ومسابقات الذكاء، ومن بين ثلاثين سؤالا كان قد نجح في الرد الصحيح على ٢٩ سؤالا، بينما كان ترتيب الفائز الثاني، بعده مباشرة يان رد رداً صحيحاً على ١٩ سؤالا... تناولت معلومات عامة في مختلف النشاطات والفروع من أخبار سياسية واختراعات ومشاهير وغير ذلك.

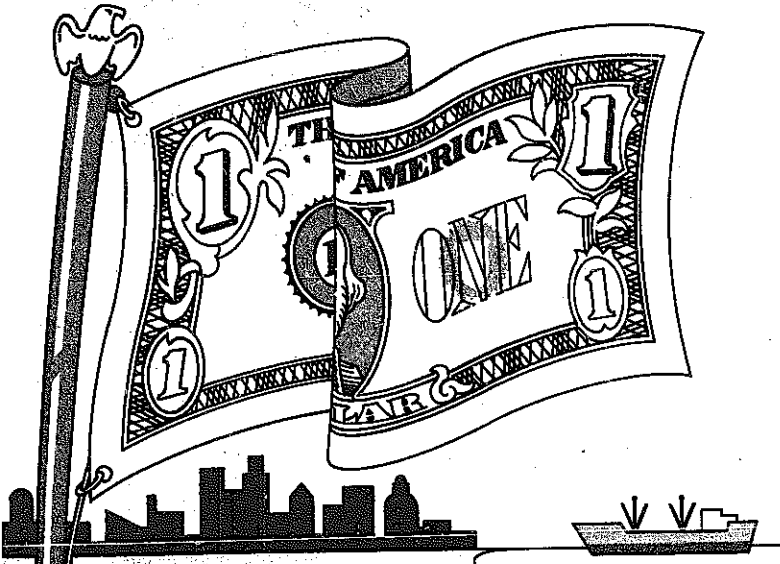
والد الطفل يعمل في مصنع للتحف والهدايا وأمه مدرسة، وهذا الطفل ابن السادسة بقراً الكتب بأسرع مما يقرأ أقرانه البوب كورن أو يلتهمون الأيس كريم... أما هو فيقول أنه يقرأ كتاباً كل يوم ولكن كيف يفعل ذلك، فيفسره أبوه حين يقول أن أريك لا يقرأ تماماً بل هو يمر بتفكيره على الصفحة مرة واحدة بأقل من ثانيتين وثلاث شوان فقط، فتنتطع صورة الصفحة في ذهنه وربما يعود إليها بعقله فيما بعد ليحسم محتواها... لا يمكن لأب أن يقرأ كتاباً في ثانيتين ولكن أريك يفعل ذلك... أنه يمر بتفكيره عليها فقط.

والغريب في أريك هذا أنه لا يعمل دروس في المدرسة، ولا يعمل للعب مع أقرانه ولا يعمل ورشة صغيرة في البيت فيساعد أباه في تصليح أشياء البيت مثل ماسورة المياه والحديقة والابواب ويضع كلة فهو يقرأ كتاباً في اليوم، ولكنه ليس يوماً بالضرورة، ولكنه حين ينتهي كتاباً يغم في النوم نفسه... ويستعد دوماً أن يقدم امتحاناً في محتوياته وييسر كافة التفاصيل.





## الدولار يتحول الى "لبن" يبيكي تجار أميركا



وكان وزراء مالية الدول الصناعية الرئيسية الخمس، وهي الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا وألمانيا الغربية واليابان قد عقدوا اجتماعاً لهم في واشنطن في ١٧ يناير الحالي، بحثوا فيه مسائل مهمة على رأسها وضع العملات العالمية.

وقد زاد الاجتماع من احتمالات صدمة اشاعات مفادها أن "نادي الدول الخمس" قرر التدخل في أسواق العملات العالمية، مما أدى الى انخفاض قيمة الدولار لفترة وجيزة. إلا أنه اتضح فيما بعد أن الاشاعات ينقصها الدليل المادي الذي يثبت صحتها.

وسارع وزير الخزانة الأميركي الجديد جيمس بيكر لهذا التدخل وأبلغ اللجنة المالية التابعة لمجلس الشيوخ بذلك وأكد أن الوزراء لم يبحوا مثل هذه الخطوة.

كما أكد بيكر على سياسة الإدارة الأميركية المعلنة من الحكومة الفيدرالية قد تتدخل فقط في أوقات الريبة داخل الأسواق، أي خلال حوادث مثل محاولة اغتيال الرئيس الأميركي وقال أنه أبلغ بأن تدخل البنوك المركزية في هذه الدول غير مجد.

وزعم أن وزير الخزانة الأميركي السابق دونالد ريفين عرض هذه المسألة خلال اجتماع القوى العظمى الخمس، فمن السابق لوائحه القول أن إدارة الرئيس ريفين تتزعم تغيير موقفها (الحزب) تجاه الدولار القوي الذي يفرق تجارة الولايات المتحدة عن طريق زيادة تنافسية الواردات وتقليل تنافسية صادرات الولايات المتحدة في الأسواق العالمية.

ومن المحتمل أن يستغل الرئيس ريفين ومساعدوه المقربون القلق بشأن الدولار للتدخل على الضرورة المحيطة لتخفيض الجوز في الميزانية الفيدرالية، وهو سبب رئيسي لارتفاع معدلات الفائدة في أميركا.

وأعرب هؤلاء عن اعتقادهم بأن معدلات الفائدة المنخفضة ستؤدي عزيمة المستثمرين الأجانب المتعاملين في الاستثمارات المقومة بالدولار.

ومن المحتمل أن تحت إدارة الرئيس ريفين في فترة توليها السلطة للجنة الحكومات الدول الأخرى التي تبني سياسات اقتصادية مشابهة لسياساتها، في محاولة تهدف الى تنشيط النمو الاقتصادي.

وحقق الدولار الأميركي إبان فترة حكم الرئيس ريفين ارتفاعات ملموسة مقارنة مع مستوياته المنخفضة في عام ١٩٧٨ - ١٩٧٩، ولم يكن هناك أي سبب يدعو الحكومات الفيدرالية للتدخل أو التدخل في الأسواق.

وحقيقة الأمر أن قوة الدولار أصبحت رمزاً لوضع أميركا المتميز.

بيد أن الآثار السلبية لقوة الدولار بدأت تطفو بسرعة على السطح، وقد بدأ أرباب الاتحادات المالية والمصدرون بالكاء من أجل توفيق الحكومة الحماية لهم ومثل الدولار بالنسبة لهم النص الذي يسرق الوظائف ويضيع الركود في الأوساط التجارية.

تحتفظ الحكومة الأميركية شهرياً بعدد معين من الإحصائيات الاقتصادية حين نشرها رسمياً.

وتحذر الوثائق التي تنشر على الملا عادة أمام مجموعة من الصحافيين الاقتصاديين قبل نشر الإحصائيات المذكورة، تحذر من نشر هذه الإحصائيات قبل حلول الموعد الرسمي لها.

لكن الإحصائيات الخاصة بالاقتصاد العام والتضخم والولايات المتحدة بدت مبشرة بالخير هذا الأسبوع، بحيث طوى الرئيس رونالد ريفين قوانين الحكومة الخاصة بمضى الشيء وأبلغ المشاركين في حفل أداء الميمب الدستورية لتجديد مدة رئاسته يوم الاثنين الماضي: انكم لا ترون كل ما نحن بصدد تحقيقه.

وأعلنت وزارة التجارة الأميركية في اليوم التالي أن إجمالي الناتج القومي زاد بمعدل سنوي هو ٢,٩ بالمائة خلال الربع الرابع وذلك بزيادة عن توقعات في الشهر الماضي بهذا الشأن يصل المعدل الى ٢,٨ بالمائة.

كما أعلنت أن إنتاج البضائع والخدمات في مدار عام ١٩٨٤ الماضي زاد بنسبة ٢,٨ بالمائة عن العام الذي سبقه.

وكان هذا في الواقع أكبر تطور اقتصادي منذ عام ١٩٥١، وجاء حماس الرئيس ريفين في مكانه المناسب، وأضاف المتحدث الرسمي باسم الرئيس الأميركي لاري سبيكس في وقت لاحق أن الأداء الاقتصادي في الولايات المتحدة يعتبر معجزة إذ ما قيس بمقاييس أي دولة أخرى.

وقد وفر تقرير وزارة التجارة الأميركية الخاص بالناتج القومي زخماً كافياً للبقاء على النشاط داخل أسواق الأسهم والسندات، كما أضاف نشر إحصائيات أخرى نشاطاً للأسواق وبخاصة الأنباء التي أفادت بأن معدل التضخم في البضائع والسلع والخدمات الاستهلاكية ارتفع بمعدل متوسط هو أربعة بالمائة جنبا إلى جنب مع إحصائيات ثبات الأسعار ومعدلات الفائدة.

ومع الأخذ بالاعتبار أداء الاقتصاد القومي خلال الربع الأخير من العام الماضي ومؤشرات بنموه بسبب أخرى، فقد زاد الإنتاج الصناعي وزادت طلبات بناء مصانع جديدة خلال شهر ديسمبر الماضي، مما حدا ببعض الاقتصاديين الى إعادة تقديراتهم الخاصة بنمو الاقتصاد خلال عام ١٩٨٥ الحالي.

إلا أن ذلك لم يحدث حتى الآن ولم تتجاوز زيادة الأسعار خلال العام الماضي نسبة ٣,٧ بالمائة. ومن المتوقع أن يعز ذلك معدل التضخم المنخفض ثقة المستهلكين في البضائع والسلع والخدمات التي تدنت مؤخراً.

أما مصدر القلق الحقيقي لعدم متزايد من المسؤولين الحكوميين والصناعيين فيعود لقوة الدولار، وتأثير ذلك على تجارة الولايات المتحدة وفرص العمل فيها، ولم تكشف الإدارة الأميركية سوى الكليل عما تترى فعله لتفادي صعود قيمة الدولار الأميركي مقابل العملات العالمية الرئيسية الأخرى.

## أقبال جيد على اقتناء السندات المقومة بالدولار

أظهر النشاط في السوق الثانوي للسندات المقومة بالدولار الكويتي تحسناً ملموساً خلال الأسابيع الأولى من هذا العام، ليحقق الطلب المتواصل على السندات ذات المدة الجيدة، والتي تعطي عائداً يفوق ذلك المتوفر على الودائع الثابتة. وتركز طلب المؤسسات المحلية على السندات التي تعطي عائداً تتراوح بين ١٢ و ١٤ في المائة، بينما فضل الأفراد عدم شراء سندات إضافية في الوقت الحالي. ويعتبر هذا الوضع شاذاً، إذ يمكن

اسم السند	الفائدة	تاريخ الاستحقاق النهائي	تاريخ الاستحقاق الاختياري
سونتراك	٨ ١/٢	١٩٩٠/٤/١	١٩٨٥/٤/١
بانكو ناشيونال دي أويراس	٨ ١/٤	١٩٩٠/٤/١٥	١٩٨٥/٤/١٥
بانكو ناشيونال دي كرتيروزال	٨ ١/٤	١٩٩٠/٦/١٥	١٩٨٥/٦/١٥
بانكو ناشيونال دي الجيري	٨ ١/٤	١٩٩٠/٦/١٥	١٩٨٥/٦/١٥

## ١٣ مليون دينار أرباح بنك البحرين الوطني في ١٩٨٤

أشار البيان أن الودائع الإجمالية للزبان حققت زيادة قدرها ١٨٢,٢٦ مليون دينار وركزت هذه الزيادة في حساب الادخار والودائع لأجل، فيما زادت نسبة الودائع لأجل من البنوك لنصل الى ٣٩,٣٪ من ١٧,٥٧١ مليون دينار في أواخر ديسمبر ١٩٨٣ الى ٢٣,٨٢٢ مليون دينار في أواخر ديسمبر ١٩٨٤. وتعتبر هذه الزيادات في حجم الودائع الزبانية مؤشراً على استمرار وتنامي الثقة الكبيرة التي يحظى بها بنك البحرين الوطني من جانب المودعين.

وذكر البيان أن حقوق المساهمين في البنك حققت زيادة قدرها ١,٧٣ مليون دينار من ٥٥,٩٩ مليون دينار في أواخر ديسمبر ١٩٨٣ الى ٥٧,٧٣ مليون دينار في ديسمبر ١٩٨٤، أي بنسبة ٢,٢٪. فيما بلغت نسبة القروض الى مجموع الودائع ٤٤,٩٪ ونسبة حقوق المساهمين الى الممتلكات ٩,٩٪ كما حقق البنك مردوداً قدره ١٨,٩٪ بالنسبة الى متوسط حقوق المساهمين و٢,٨٪ بالنسبة الى متوسط الموجودات.

وكان مجلس إدارة بنك البحرين الوطني قد أوصى خلال اجتماع عقده أمس الأول بتوزيع أرباح قدرها ٨ ملايين و٤٠٠ ألف دينار بحريني على المساهمين بنسبة ٣٠٪ من رأس المال.

وقال بيان صحفي صدر عن البنك نشره أمس أن الإيرادات الناجمة عن صافي الفوائد المكتسبة زادت من ١٥,١٣ مليون دينار الى ١٦,٣٦ مليون دينار أي بنسبة ٨,١٪ نتيجة لارتفاع حجم المسجودات والتوظيف الأفضل للفوائض المالية ونتيجة لسياسة ضبط المصروفات التي اتبعها البنك خلال عام ١٩٨٤.

وأوضح البيان أن البنك حقق بالنسبة للوضع المالي نمو قدره ٢,١٪ في مجموع موجوداته التي ارتفعت من ٥٦,٩٥ مليون دينار في أواخر ديسمبر ١٩٨٣ الى ٥٨,٩٩ مليون دينار في أواخر ديسمبر ١٩٨٤. وذلك نتيجة لنمو حجم القروض والسلفيات و ٢٢,٠٤ مليون دينار في أواخر ديسمبر ١٩٨٣ الى ٢٤,٢٠٥ مليون دينار في أواخر ديسمبر ١٩٨٤ بنسبة ١٩,٨٪.

## بيروت الديار الكويتية ٣٢٢ ليرة لبنانية

سجل الديار الكويتي في أسواق بيروت أمس سعراً قياسياً مقابل الليرة اللبنانية، عندما بلغ سعره ٣٢٢ ليرة للدينار الواحد، وهذا أعلى سعر تبليغه عملة في أسواق بيروت. في حين اجتاز الدولار الأميركي أمس عتبة الـ ١١ ليرة لبنانية، متخطياً كل الخطوط الحمراء والسقف ليسجل رقماً قياسياً خيالياً لم يشهده السوق المالي اللبناني منذ الاستقلال عندما ارتفع ٥٠ قرشاً دفعة واحدة عن سعر اقبال

الأمس الأول. وذكر مراقبون مصرفيون أن الدولار الأميركي «سجل ضربة قاضية» على العملة اللبنانية مؤتمناً «معجزة مالية» في أسواق العملات. وادى ارتفاع الدولار الى ارتفاع في سائر العملات العربية والأجنبية الأخرى. وحذر المراقبون من انعكاسات خطيرة تطال الاقتصاد اللبناني ووشية لليرة التي فقدت جزءاً كبيراً من قيمتها الشرائية بسبب ارتفاع الدولار بنسبة ٧٥ بالمائة بصورة مطردة خلال الأشهر الأربعة الماضية، إذ كان سعره في نهاية شهر سبتمبر الماضي سبع ليرات و ٢٥ قرشاً.

ولم يفلح أي إجراء اقتصادي حتى الآن في وقف انخفاض سعر الليرة اللبنانية الذي سجل أدنى مستوى له في مواجهة سائر العملات الأجنبية، خاصة وأن سعر الفرنك الفرنسي بلغ عند الاقبال أمس ١,١٤ ليرة مقابل ٧٠٠ منذ ستة أشهر فقط.

ومنذ مستهل العام الحالي فقدت الليرة ثلث قيمتها تقريباً بالنسبة للدولار. وصرح كبير شمعون وزير المالية أمام لجنة برلمانية بأن «البلاد في طريقها الى كارثة سرعاً».

فمنذ بضعة أسابيع انخفض سعر العملة اللبنانية بصورة ملموسة، حيث فقدت الليرة في بعض الأحيان ٢٠٪ من قيمتها في جلسة واحدة.

وأسباب هذا الموقف ذات طابع سياسي أكثر منه اقتصادي. وفي عام ١٩٨٤ سجل ميزان المدفوعات رقماً قياسياً في العجز بلغ حجمه ٤,٢ بليون دولار، بينما زادت ديون الدولة بنسبة ٥٠٪ في عام واحد وبنات على حافة الإفلاس.

وقد وصل احتياطي العملات الأجنبية في مصرف لبنان الى أدنى مستوى له ويكفي حسب إحصائيات أديمت مؤخراً لتحويل الواردات النفطية لمدة سبعة أشهر.

وتشير هذه الإحصائيات الى أن احتياطي العملات الأجنبية انخفض في عام ١٩٨٤ بما يعادل ١,٢ بليون دولار، ولم يعد يمثل في الوقت الحالي سوى ٢٢٠ مليون دولار.

وما زال لبنان يمتلك رصيداً هائلاً من الذهب يقدر بـ ٩,٢ ملايين أونصة لا يزال يقدر على أساس ٤٢ دولار للأونصة. وما زال هذا الرصيد كما هو.

## بورصات العالم تراجع أسعار الإصدارات الحكومية البريطانية

سجلت أسعار الاسهم في سوق لندن ارتفاعاً تدريجياً عند بداية التداول أمس، وذلك بعد التراجع الكبير الذي شهدته أمس الأول.

وارتفع مؤشر «فايننشال تايمز» لأفضل ٣٠ سهماً ١,١ نقطة وبلغ مستوى ١٠٠٤,٨ نقطة.

واستمرت أسعار النفط في التراجع عقب صخوف ظهرت حول احتمال انخفاض أسعار النفط الخام، كما تراجعت أسعار الإصدارات الحكومية متماشياً مع وضع الجنيه الاسترليني.

وأغلق مؤشر «داو جونز» الصناعي الليلة قبل الماضية مسجلاً ارتفاعاً واضحاً بمقدار ١٥,٢٢ نقطة وبلغ مستوى ١٢٧٤,٧٣ نقطة.

وتسببت عمليات جني الأرباح وانخفاض أسعار السلع في سببها واستنزافاً الى تراجع مؤشر «أول أوردينايز» ٥ نقاط وبلغه مستوى ٧٥٣,٢٨ نقطة.

وتراجعت أسعار اسهم طوكيو بسبب غياب أي عوامل مشجعة جديدة، وانخفض مؤشر «داو جونز» في نهاية جلسة التداول ٢,٦٥ نقطة وبلغ مستوى ١١٨٥,٦٢ نقطة.

وتميزت أسواق اسهم سوق هونغ كونغ بالتراجع، سبب إقبال بعض المصلاء والمستثمرين، الصغيرة على الشراء، وزاد مؤشر «هانغ سينغ» ٢٧,٠٢ نقطة ليصل إلى ١٢٨٤,٨٧ نقطة.

## ثبات أسعار الذهب في السوق المحلية

تميز سعر الذهب بالبنات في السوق المحلية بظهور أسهم مقارنة بأسعاره ظهر أمس الأول، وبلغت أسعاره بالدينار الكويتي أمس كالتالي:

ذهب ٩٩٩ وسعره ٣,٠١٥  
ذهب كبلو ٩٩٥ وسعره ٣,٠٠٠  
ذهب عشر نولات وسعره ٣,٥٢٢ ذهب أونصة وسعره ٩٨ ديناراً.

السوق الرئيسي : حركة تداول الاسهم ليوم الأربعاء : ١٩٨٥/١/٢٣ التاريخ									
الرقم	اسم الشركة	الاعلى	الادنى	الافتتاح	الكمية	عدد الصفقات	الافتتاح السابق	الرقم	اسم الشركة
أولاً : قطاع البنوك									
١	بنك الكويت الوطني	٧,٢٥٠	٧,٢٥٠	٧,٢٥٠	٨	١٨٠٠٠	٧,٢٥٠	١	بنك الكويت الوطني
٢	بنك الخليج	٥,٢٠٠	٥,٢٠٠	٥,٢٠٠	١٣	٣٣٠٠٠	٥,٢٠٠	٢	بنك الخليج
٣	البنك التجاري الكويتي	٤,٢٨٠	٤,٢٨٠	٤,٢٨٠	١	١٠٠٠	٤,٢٨٠	٣	البنك التجاري الكويتي
٤	البنك الأهلي الكويتي							٤	البنك الأهلي الكويتي
٥	بنك الكويت والشرق الأوسط							٥	بنك الكويت والشرق الأوسط
٦	بنك العماري الكويتي							٦	بنك العماري الكويتي
٧	بنك بركمان	٣,٥٠٠	٣,٥٠٠	٣,٥٠٠	١	٢٠٠٠	٣,٥٠٠	٧	بنك بركمان
٨	بنك التمويل الكويتي							٨	بنك التمويل الكويتي
ثانياً : قطاع الاستثمار									
٩	الكويتية للاستثمار							٩	الكويتية للاستثمار
١٠	الاستثمارات الخارجية							١٠	الاستثمارات الخارجية
١١	الدولية الكويتية للاستثمار							١١	الدولية الكويتية للاستثمار
١٢	المركز المالي							١٢	المركز المالي
١٣	الشهوية التجارية							١٣	الشهوية التجارية
١٤	الأهلية للاستثمار							١٤	الأهلية للاستثمار
ثالثاً : قطاع التأمين									
١٥	الكويت للتأمين							١٥	الكويت للتأمين
١٦	الخليج للتأمين							١٦	الخليج للتأمين
١٧	الأهلية للتأمين							١٧	الأهلية للتأمين
١٨	ورصة للتأمين							١٨	ورصة للتأمين
رابعاً : قطاع الشركات المقاربة									
١٩	معارف الكويت	٣,٧٢٠	٣,٧٢٠	٣,٧٢٠	١	١٠٠٠	٣,٧٢٠	١٩	معارف الكويت
٢٠	العقارات المقدسة	٢,٤٦٠	٢,٤٦٠	٢,٤٦٠	١	١٠٠٠	٢,٤٦٠	٢٠	العقارات المقدسة
٢١	الكويتية المقارسة							٢١	الكويتية المقارسة
٢٢	الصاحبة المقارسة							٢٢	الصاحبة المقارسة
٢٣	مشاريع الكويت							٢٣	مشاريع الكويت
٢٤	الجمعية الاستثمارية							٢٤	الجمعية الاستثمارية
خامساً : قطاع الشركات الصناعية									
٢٥	الصناعات الوطنية							٢٥	الصناعات الوطنية
٢٦	الانابيب المعدنية							٢٦	الانابيب المعدنية
٢٧	اسمنت الكويت							٢٧	اسمنت الكويت
٢٨	مخازن وصناعة البتريند							٢٨	مخازن وصناعة البتريند
٢٩	الوطنية لصناعة السيارات							٢٩	الوطنية لصناعة السيارات
٣٠	الخليج فلكيوليت							٣٠	الخليج فلكيوليت
٣١	صناعة الميلاصين الكويتية							٣١	صناعة الميلاصين الكويتية
٣٢	المبارات الكويتية							٣٢	المبارات الكويتية
٣٣	الكويتية للصناعات الدوائية							٣٣	الكويتية للصناعات الدوائية
٣٤	الكويتية للاستثمار البترولي	١,٤٤٠	١,٤٤٠	١,٤٤٠	٢	٢٠٠٠	١,٤٤٠	٣٤	الكويتية للاستثمار البترولي
٣٥	الكويتية لبناء وصالح السفن							٣٥	الكويتية لبناء وصالح السفن
٣٦	المخازن والخصصات البحرية							٣٦	المخازن والخصصات البحرية
سادساً : قطاع الخدمات									
٣٧	النقل البحري							٣٧	النقل البحري
٣٨	الصنعا الكويتية الوطنية							٣٨	الصنعا الكويتية الوطنية
٣٩	الخصاصات الكويتية							٣٩	الخصاصات الكويتية
٤٠	المخازن العمومية							٤٠	المخازن العمومية
٤١	مجمعات الاسواق	٢,٢٧٠	٢,٢٧٠	٢,٢٧٠	٢	٢٥٠٠٠	٢,٢٧٠	٤١	مجمعات الاسواق
سابعاً : قطاع الاغذية									
٤٢	نقل وتجارة المواشي							٤٢	نقل وتجارة المواشي
٤٣	الاسماك الكويتية المتحدة							٤٣	الاسماك الكويتية المتحدة
٤٤	الكويتية المتحدة للتبواج							٤٤	الكويتية المتحدة للتبواج
٤٥	الكويتية للأغذية							٤٥	الكويتية للأغذية
٤٦	المنتجات الزراعية							٤٦	المنتجات الزراعية
ثامناً : قطاع الشركات غير الكويتية									
٤٧	بنك الخليج الأول							٤٧	بنك الخليج الأول
٤٨	بنك البحرين الدولي							٤٨	بنك البحرين الدولي
٤٩	بنك البحرين والشرق الأوسط							٤٩	بنك البحرين والشرق الأوسط
٥٠	بنك الخليج المتحدة							٥٠	بنك الخليج المتحدة
٥١	الساحل للتنمية والاستثمار							٥١	الساحل للتنمية والاستثمار
٥٢	العربية للاستثمار (شعاع)							٥٢	العربية للاستثمار (شعاع)
٥٣	الحديد والصلب							٥٣	الحديد والصلب
٥٤	المنتجات البترولية							٥٤	المنتجات البترولية
المجموع الكلي									
٢٧٣٠٠٠									
٣٢									
القيمة ٢٩١٨٢٠ دينار									



## الأسواق المالية

تحسن أسعار سكهة  
الوطني والخليج

ذكر التقرير الأسبوعي لسوق الأسهم الصادر عن الشركة الكويتية للأوراق المالية، أن أفضل ما يمكن أن يقال عن السوق الأسبوعي الماضي هو أن سرعة تراجع الأسعار والتي كانت سائدة منذ مطلع العام خفت بعض الشيء.

ومن القطاع المصرفي تحسنت أسعار سكهة الوطني والخليج خلال اليومين الأولين من الأسبوع، وقد أعلن كل من بنك الكويت والشرق الأوسط والبنك العقاري عن توزيع أرباح نقدية، إلا أن هذين الإعلانين لم يقابلا برد فعل من قبل المستثمرين، وأن كان ذلك قد ساعد على دعم بعض الأسهم الأخرى.

في قطاع الاستثمار، بدأ سهم الكويت للاستثمار ثابتاً عند مستوى ١٢٠٠ دينار، حيث تم تداول

الإدارة الجيدة حققت أرباحاً  
لبعض الشركات الخليجية رغم الكساد

ذكرت صحيفة بريطانية متخصصة اسم أن كبار التجار في الخليج العربي أصيبوا بضربة شديدة نتيجة انخفاض دخل النفط وحالة الكساد التجاري التي تبعت ذلك.

وقالت صحيفة «فايننشال تايمز» في استطلاع أجرته على شركات تجارية عربية، أن معدل الهبوط في أرباح مؤسسة تجارية متوسطة بلغ من ٢٥ إلى ٣٠ بالمائة خلال العامين الماضيين.

وأضافت الصحيفة في تقرير من خمس صفحات نشرت أمس الأول أن التجارة التي تشترك في كل عمل من الاستيراد والتصدير إلى الأشخاص والمقاربات عانت في بعض الحالات من انخفاض في المبيعات وصل ٧٥ بالمائة، وأشارت إلى أنه بالرغم من ذلك وفقاً للمقابيل الأوروبية، فإن أرباح الشركات الخليجية التي تدار بأسلوب جيد ما زالت جيدة.

ونسبت الصحيفة إلى مديراء هذه الشركات قولهم أنهم يأملون في أن تحسن أحوال السوق في عام ١٩٨٥، وأعربوا عن قلقهم بأنهم سيبدأون في بناء شركاتهم من جديد في عام ١٩٨٦، وبمجرد حصول فائهم سيملكون في سوق مختلف كلياً إذ أن تكون هناك عودة إلى الاتفاق الحكومي الهائل على مشاريع البناء، والسبب بكل بساطة يعود إلى أن معظم هذه المشاريع قد تم إنجازها بالفعل.

وقالت الصحيفة أن منطقة التوسع الرئيسية ستكون اعتباراً من الآن في أسواق أكثر تنوعاً بالقطاع الخاص.

يماني: لجنته خبراء «أوبك»  
لتنقش سعر التيساس

نقل عن الشيخ أحمد زكي يمانى، وزير النفط والثروة المعدنية السعودي أمس قوله، أن لجنة خبراء «أوبك» التي اجتمعت بالرياض في وقت سابق من هذا الأسبوع لم تناقش سعر خام التيساس في «أوبك» وهو الخام السعودي الخفيف.

ونقلت صحيفة «عرب نيوز» التي تصدر باللغة الانكليزية عن الشيخ يمانى قوله: «لقد ناقشت لجنة فروع الأسعار التي اجتمعت في وقت سابق من هذا الأسبوع في الرياض سبل تضيق الفجوة بين أسعار الخامات الثقيلة والخفيفة بحسب ولم تناقش سعر التيساس».

ويناقش وزراء نفط منظمة البلدان

## اندونيسيا تريد تخفيض إنتاج «أوبك»

أوردت الصحف المحلية أن أسعار النفط لن تزيد خلال العامين المقبلين حسبما تشير توقعات سوبرينو الوزير اندونيسي للمناجم والطاقات.

فقد صرح سوبرينو في مؤتمر صحفي بأن منظمة الدول المصدرة للنفط «أوبك» ستمارس تأثيراً أقوى على السوق العالمية بخفض إنتاجها من ١٦ مليون برميل يومياً حالياً إلى ١٣ مليون برميل يومياً.

وكانت «أوبك» التي تتكون من ١٣ دولة قد قررت خفض إنتاجها من ١٧ مليون برميل يومياً إلى ١٦ مليون برميل يومياً خلال اجتماع عاجل عقد في أكتوبر الماضي، انخفضت الأسعار الذي قرره الترويج وبريطانيا من غير الدول الأعضاء في المنظمة، وتنجيرياً من أعضاء «أوبك»، وعلى أن يستمر هذا الخفض لمدة شهرين.

وقد قررت «أوبك» أيضاً خلال هذا الاجتماع الإبقاء على سعر الاساس للبرميل عند ٢٩ دولاراً، وهو سعر تقرر في شهر مارس ١٩٨٣، أقل من سعر الاساس السابق بمقدار خمسة دولارات، وتشكيل لجنة مكلفة بمراقبة الأسعار والإنتاج.

## نفط بحر الشمال عدو الاسترليني

ذكرت الدوائر الرسمية البريطانية أمس أن اللجنة الاسترليني الذي يهيئ سحره يوماً بعد يوم رغم زيادته ناعرة في قيمته مريض ببدء النفط والنفط على هذه النفوس الحقيقية الأمع تحسن سوق الذهب الأسود.

وبلاحظ في لندن أن العملة البريطانية لا تزال قيمتها عند أدنى مستوى لها رغم التدخل المتسق للبنوك المركزية - على نحو ما تقرر في الأسبوع الماضي - واشتد - في محاولة لإعادة النظام إلى حد ما إلى الأسواق المال. بل أن سعر الجنيه الاسترليني سجل أمس الأول أعلى مستوى له وهو ١١١٠٠ دولار قبل أن يعود إلى ارتفاعه لتبدأ.

وتتغير الدوائر المالية إلى أن تذبذب سعر الجنيه الاسترليني بين الحدود والاختلاف يرجع في المقام الأول إلى التوتر المضاربين أمام احتمال انخفاض سعر الاساس بالنسبة لنفط «أوبك» خاصة بعد أن أعلنت الدوائر

ولي عهد بلجيكا اجتمع الحزب المرزوق والخليفة  
ويبحث الاستثمار المشترك والتعاون الاقتصادي

ولي عهد بلجيكا مع الوزير جاسم المرزوق

الخليفة تضمن بحث مجالات استثمار جديدة مشتركة بين البلدين وإمكانية إقامة مشاريع اقتصادية مختلفة لتوثيق العلاقات الاقتصادية بين البلدين. وقالت أن الجانبين ناقشا كذلك التعاون النشط بين البلدين في كافة المجالات.

ويذكر أن قيمة الصادرات الكويتية إلى بلجيكا، وهي صادرات نفطية، ارتفعت من ٧٠٠٠٠٠ دينار كويتي عام ١٩٨١ إلى حوالي ٦٥٠ مليون دينار، فيما لا يزال الميزان التجاري بين البلدين لصالح بلجيكا حيث بلغت قيمة الواردات الكويتية عام ١٩٨٢ حوالي ٢٢ مليون دينار.

ونأتي زيارة الأمير البرت والوفد المرافق له إلى البلاد ضمن جولة لعدد من دول المنطقة زار خلالها أبو ظبي، ومن المقرر أن يغادر الكويت يوم الأحد المقبل متوجهاً إلى الدوحة.



الضيف البلجيكي مع علي الخليفة وعلي جابر العلي

بدأ ولي عهد بلجيكا الأمير البرت توثيق التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين. واجتمع الأمير البرت مع وزير التجارة والصناعة جاسم المرزوق، كما اجتمع مع وزير النفط وزير المالية الشيخ علي الخليفة الصباح.

وكان ولي عهد بلجيكا قد وصل إلى البلاد أمس الأول في زيارة تستغرق خمسة أيام، على رأس وفد اقتصادي كبير يضم ٤٤ مسؤولاً اقتصادياً وتجارياً من بينهم وزير الدولة لشؤون التجارة الخارجية أندريه كامبينير. وأبلغت مصادر تجارية رسمية وكالة الأنباء الكويتية أن الأمير البرت والوزير كامبينير بحثا خلال اجتماعهما بالوزير المرزوق سبل توسيع التبادل التجاري بين البلدين ودعم التعاون الاقتصادي بينهما. فيما ذكرت مصادر نفطية رسمية لـ «كونا» أن اجتماع المسؤول البلجيكي مع الشيخ علي

السوق المشتركة تفرض رسوماً جمركية  
على غان اليثانول - السعودي

أعلنت اللجنة الأوروبية أمس الأول عن فرض رسم جمركي على واردات دول السوق الأوروبية المشتركة من غاز الميثانول السعودي.

ويذكر في هذا الصدد أن هذا الرسم الجمركي تصل نسبته إلى حوالي ١٣٪ وكان قد فرض في يونيو ١٩٨٤ حتى نهاية العام مما أثار احتجاجات سعودية شديدة.

وأوضحت اللجنة في الجريدة الرسمية للسوق الأوروبية المشتركة في عدد ٢٣ يناير الحالي بأن المملكة العربية السعودية تجاوزت في ٢١ يناير الحالي الحد الأقصى للواردات المفقة من الجمارك، الذي ينطبق على صادراتها من الميثانول بالنسبة لعام ١٩٨٥، والذي يصل إلى ٢٢٠.٤٠٠ طن.

وتتلقى السوق الأوروبية المشتركة بعض منتجات الدول النامية من الرسوم الجمركية داخل دول السوق الأوروبية المشتركة في حدود حد أقصى أساسية تدخل في صناعة منتجات كيميائية أخرى.

وعلم من مصدر وثيق الصلة بالجنة اسم الأول أن السبب وراء فرض هذا الرسم الجمركي هو الضغوط التي مارسها بعض منتجي المواد الكيميائية الأوروبية ومنهم شركات (باسف) الألمانية في هذا الاتجاه.

وكانت المملكة العربية السعودية قد استمرت لايام من الدورات منذ عام ١٩٨٠ إنشاء معامل تكرير بطاقات عالية لتصنيع المواد البتروكرومونية محلياً، وهي تسمى إلى زيادة مبيعاتها من المنتجات المصنعة في أوروبا.

واعتبر مديرو الشركات البتروكيميائية الأوروبية عن قلقهم إزاء منافسة المملكة العربية السعودية التي تستفيد من امتلاكها مادة خام أولية رخيصة. فالمنتجون الأوروبيون يواجهون من الأصل مشكلات في تصريف وتسويق منتجاتهم بسبب الفائض في طاقات منشآتهم.

وتستللك المملكة العربية السعودية منشآت ضخمة لتنتج غاز الميثانول اشتتاً في العامين الآخرين، الأولى بمساهمة يابانية وبطاقة تصل إلى ستمائة ألف طن سنوياً، والثانية بمساهمة أميركية بطاقة ٦٥٠ ألف طن.

وبلاحظ أن الميزان التجاري للمنتجات الكيميائية بين السوق الأوروبية المشتركة ودول الخليج لا يزال في الوقت الحاضر يميل لصالح السوق المشتركة.

وتتلقى السوق المشتركة منذ فترة إلى تسوية مبالغها مع دول الخليج يتوقع اتفاق للتعاون بين السوق المشتركة.

وتتلقى إحدى المجموعات المصرفية البلجيكية «بانك بروكسل لامبرت» (النوعية الأميركية الأساسية) بصورة ملموسة أمس الأول في السوق الحرة حيث وصل إلى ٢٥٠٠ دولاراً للبرميل مقابل ٢٥٠٠ دولاراً في اليوم السابق.

وذكر الخبراء أن هذا الانخفاض يمس في واحد الإشاعات حول خفض جديد في سعر الاساس «أوبك» والتراجع نوعاً ما في موجة البرد بالولايات المتحدة.

وأشار سماسرة السوق إلى معلومات شبه رسمية وأردت من الشرق الأوسط، ومقاديرها أن «أوبك» قد تضطر إلى خفض أسعارها الأساسية بين دولار ٥ و ٢٥ دولار للبرميل. وكان سعر الاساس ٢٩ دولاراً منذ مارس ١٩٨٣ بعد أن كان فيما سبق ٢٤ دولاراً.

وما يذكر أنه منذ شهر أكتوبر خفضت الشركات النفطية الأميركية الكبرى من جانبها ٢ دولار على الأقل (من ٣٠ إلى ٢٨ دولاراً) من سعر شراء النوعية الأميركية الأساسية (ويست تكساس انترميديت) وعادة ما تقوم بعض المؤسسات الأميركية النفطية والتجزئة بشراء هذه النوعية بأسعار أقل بكثير من ٢٨ دولاراً للبرميل.

العتيقي يستعرض  
في بغداد آفاق  
التعاون المحاسبي العربي

اجتمع عز الدين البحراني، الأمين العام لاتحاد المحاسبين والمراجعين العرب في بغداد أمس مع بركات العتيقي رئيس جمعية المحاسبين والمراجعين الكويتيين الذي يزور العراق حالياً.

وجرى خلال الاجتماع استعراض آفاق التعاون المحاسبي وتوسيع نطاقات الاتحاد ومساهماته في استخدام الحاسبة لخدمة التنمية في الوطن العربي.

كما تم بحث المواضيع المدرجة في جدول أعمال المؤتمر العلمي الخامس المقرر عقده في البحرين في السادس والعشرين من الشهر المقبل.

المجموعتين. وقد جرت بالفعل اتصالات بين لجنة بروكسل وبين مجلس التعاون الخليجي الذي يضم المملكة العربية السعودية وفطر والبحرين ودولة الامارات وسلطنة عمان والكويت.

وكانت فكرة توقيع اتفاق للتعاون بين السوق الأوروبية المشتركة ودول الخليج قد طرحت لأول مرة في فبراير ١٩٨٠ على لسان هانز ديتريش غيشتر وزير خارجية ألمانيا الغربية، ولم يكن مجلس التعاون الخليجي قد شكل بعد (فقد أسس في مايو ١٩٨١).

وجاء ردود فعل الدول المعنية في ذلك الوقت على قدر كبير من الحماس، وإن كانت تتقبل الفكرة الآن على نحو أفضل حسبما علم من مصدر مطلع.

## تقرير القبس المالي

## الدولار يتراجع مقابل العملات الرئيسية

تراجع الدولار الأميركي في أسواق العملات الأجنبية أمام العملات الرئيسية يوم أمس، حيث توقع المستثمرون مزيداً من التدخل من قبل البنوك المركزية في الأسواق المالية.

وقال متداولون في لندن أن المخاوف من التدخل، حيث تطرح البنوك المركزية مبالغ ضخمة من الدولارات في السوق لاغراقه بالعملة الأميركية وبالتالي تخفيض قيمتها، هذه المخاوف فاقته، على حد قول المتداولين، الدعم الذي استمدته الدولار من الأرقام التي نشرت هذا الأسبوع عن إجمالي الناتج القومي الأميركي والتي أظهرت أن قوة الاقتصاد الأميركي أخذت في التزايد.

ومن ناحية أخرى، ذكر المتداولون أن لم تجر أي محاولات لانقاذ الجنيه من تراجع الذي تراجع إلى أدنى سعر له مقابل الدولار عندما بيع بسعر ١٢٥٠ دولار عند إغلاق يوم أمس الأول. كما تخطى الجنيه الاسترليني في تراجع يوم أمس في هونغ كونغ حاجز الـ ١٠ دولار في الأسبوع الماضي، وبلغ سعر الجنيه يوم أمس الخميس ١١٠٦ دولار أميركي. وبلغ سعر الدولار مقابل العملات السابقة.

## اكتشاف نفطي جديد في المكسيك

أعلنت شركة البترول المكسيكية الوطنية «بيمكس» الليلة قبل الماضية أنها اكتشفت مؤخراً بئرًا نفطية جديدة تحتوي على أخف درجة تقطع خام يتم العثور عليها في البئر الجديد. وأضاف المسؤولون في «بيمكس» أن النفط المنفق في البئر الجديدة كان يعادل ٢٦ درجة حسب مقياس معهد النفط الأميركي «إبي».

الاكوادور تريد تخفيض  
الانتاج بدب الأسعار

تشمل المحافظة على أسعار السوق الحالية بمبلغ ٢٩ دولاراً للبرميل الواحد. وقال سانتو أن تعديل الأسعار الميزة لبرميل النفط سيؤدي ما أسماه «باضطراب الأسواق الحالية للنفط في الزيادة بتقدير أسعار النفط الخام الخفيف والتقليل من قيمة النفط الخام الثقيل.

وتنتج الاكوادور حوالي ٢٧٥ ألف برميل يومياً، وهي عضو في «أوبك» منذ عام ١٩٧٢.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطَهَّنَةُ انْجِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً فَادْخُلِي  
فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِيأعضاء مجلس الإدارة والعاملين في  
شركة الخدمات الأهلية الميكانيكية والكهربائية  
نامسكو NAMESCO  
يقدمون خالص العزاء إلى /السيد أحمد السيد عبد الوهاب النقيب  
رئيس مجلس الإدارةوالسيد عبد الوهاب إبراهيم المنديل  
المدير العام وعضو مجلس الإدارة المتدب

## بوفاة

## السيد عبد الوهاب إبراهيم المنديل

ويدهون إلى الباري عز وجل أن تسفهم الفقيد بواسع رحمته  
وليكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

أما الله وأبنا إليه راجعون









## بعد نصيحة أميركية إلى الدول الأوروبية وانتظار نتائج مشاورات ريجن إيطاليا توجّل طرح مبادرة شرف أو سطرية

باريس - «القبس» : تكشف «القبس» انتقاد عن قضية دبلوماسية مهمة تتناول الدور الخفي الذي تلعبه الولايات المتحدة لمنع الدول الأوروبية من القيام بجهود جديدة تهدف إلى تحريك عملية السلام في الشرق الأوسط على أسس مختلفة عن الأسس الأميركية .

فقد علمت «القبس» من مصادر أوروبية وثيقة الإطلاع أن الولايات المتحدة طلبت من الحكومة الإيطالية تجميد طرح أية مبادرة سلام أو اقتراحات جديدة لحل النزاع العربي-الإسرائيلي حتى إشعار آخر .

وكشفت هذه المصادر أن إدارة ريجن أبدت انزعاجاً واضحاً من أي تحرك إيطالي في هذا المجال وذلك في اتصالات جرت بين الجانبين خلال الشهرين الماضيين على مستويات مختلفة واجهت بالنتيجة .

والمعروف أن المسؤولين الإيطاليين وعلى رأسهم رئيس الوزراء بيتينو كراسكي ووزير الخارجية جوليو اندريوتي بدأوا فعلياً منذ عدة أسابيع العمل على إعداد مبادرة سلمية جديدة بهدف طرحها على المجموعة الأوروبية تمهيداً لتبنيها في مؤتمر القمة الأوروبية المقبل وأجروا لهذا الغرض اتصالات مكثفة مع عدة دول عربية ومع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ومع حكومة شمعون بيريز .

وقد اعتبر المسؤولون الإيطاليون ترويضهم المجلس الوزاري للسوق الأوروبية المشتركة خلال فترة الأشهر الستة الأولى من عام ١٩٨٥ سبباً لهم القيام بدور فعال لصياغة مبادرة سلام جديدة وقد حرصت المجموعة الأوروبية على تبنيها . وقد وضع كراسكي على إطلاع إدارة ريجن بهذه الخطوة الإيطالية وذلك في رسالة مطولة بث بها إلى الرئيس الأميركي الشهر الماضي .

نصيحة دبلوماسية

وقالت المصادر الأوروبية المطلعة لـ «القبس» أن رد الفعل الأميركي على هذه التحركات الإيطالية كان واضحاً وسريعاً ويمكن تلخيصه في النقاط الرئيسية التالية :

١ - نصحت الولايات المتحدة الحكومة الإيطالية بأن لا تتقدم بأية اقتراحات جديدة لحل النزاع العربي الإسرائيلي في إطار المجموعة الأوروبية قبل أن تنتهي إدارة ريجن من مشاوراتها مع عدد من القادة العرب والمسؤولين الإسرائيليين .

ومن المعروف أن ريجن سيجري محادثات في واشنطن خلال شهري فبراير ومارس المقبلين مع الملك هدى بن عبد العزيز والرئيس حسني مبارك والملك حسين وعدد من كبار المسؤولين الخليجيين إضافة إلى المسؤولين الإسرائيليين والنصيحة الأميركية هي في الواقع طلب أميركي لكن صيغ بأسلوب دبلوماسي .

٢ - بعد هذه اللقاءات وال مشاورات تفصل إدارة ريجن أن لا تتقدم الحكومة الإيطالية بأية اقتراحات قبل أن تتشاور مع الإدارة الأميركية بحيث لا يكون هناك تعارض أو تناقض بين الموقفين الأميركي والأوروبي بشأن كيفية حل النزاع العربي الإسرائيلي . ومن هذا المنطلق يتم التناغم على أن يزور كراسكي واشنطن في آذار/ مارس المقبل لأجراء محادثات مع ريجن وكبار المسؤولين الأميركيين .

٣ - ترى إدارة ريجن أن أية اقتراحات إيطالية أو مبادرة أوروبية جديدة يجب أن لا تتعارض مع مبادرة ريجن التي طرحت في أول يوليو/ سبتمبر ١٩٨٢ والتي تدعو بشكل خاص إلى حل للمشكلة الفلسطينية يتم عبر التفاوض مع الأردن وعلى أساس رفض قيام دولة فلسطينية مستقلة .

ماذا كان رد الفعل الإيطالي ؟

المعلومات التي حصلت عليها «القبس» من مصادر أوروبية وعربية معطلة تظهر أن المسؤولين الإيطاليين شعروا بالحرز والانعزال طبعاً من هذا الموقف الإسرائيلي حازم ثم إبلاغه إلى وزير الدفاع الإيطالي جوفاني باديوليني خلال زيارته لإسرائيل قبل أسابيع قليلة .

وملخص الموقف الإسرائيلي أن حكومة شمعون بيريز تنصح الحكومة الإيطالية بأن لا تتقدم بأية اقتراحات أو مبادرة سلمية جديد لا بصورة فردية ولا عن طريق المجموعة الأوروبية .

وتعتبر الحكومة الإسرائيلية أن أية مبادرة أوروبية جديدة ستضع الجانب العربي على التصلب في المفاوضات مع إسرائيل خصوصاً إذا ذهبت مثل هذه المبادرة أبعد من

## إسرائيل عرضت كتبها في القاهرة ومنعت دخول الكتب المصرية إليها

يغلق اليوم بالمعرض الدولي للكتاب الجناح رقم ٣ الذي تعرض فيه كتب الدول الأجنبية المشاركة في المعرض .

ومن بينها إسرائيل . ويغلق المعرض أبوابه للجمهور لتعرض دور النشر المصرية والعربية والأجنبية كتبها حتى ٢ فبراير .



وقد اتخذت الحكومة هذا القرار بعد مشاورات طويلة مع دور النشر التي أعلنت مقاطعتها للمعرض وتم التوصل إلى هذا الحل (الوسط) اقتداء بمعرض الكتاب مما سيجعله من فشل اقتصادي وتقلل في سبب المقاطعة .

وقد حثفت الصحف المعارضة بمقالات وتعليقات أدانت السماح بمشاركة إسرائيل واستقطاعات للقراء والشخصيات الثقافية والفنية التي هاجمت عرض كتب إسرائيل في معرض القاهرة .

وصرح أمين حزب العمل بالقاهرة أن قرار إشراك إسرائيل في معرض الكتاب هذا العام ليس سوى استجابة لضغوط أجنبية وأحياناً أن تكون مقدمات لما هو أكثر من إشراك في معرض واستطيع أن أقول أنها مؤشرات لمشايير جديدة في المنطقة توسع من نطاق اتفاقيات التسوية غير العادلة وغير الدائمة في المنطقة .

ومن جهة أخرى ذكرت أنباء الأرض المحتلة أن سلطات الاحتلال الإسرائيلية تواصل حظر دخول وتداول مئات الكتب المصرية في الضفة والقطاع وكانت قاضية بالكتب المحظورة التي وزعتها إسرائيل عام ١٩٨٢ في مديري المدارس في الأرض المحتلة قد تضمنت عشرات من عناوين المطبوعات والكتب المصادرة عن دور النشر المصرية بين المئات من المطبوعات العربية الأخرى .

ومن بين الكتب المحظورة ديوان عبد الحفيظ الشارح الصادر عن الهيئة المصرية للكتاب التي تنشر على معرض الكتاب الدولي «وعمره العبرون الجديدة» لأحمد حسن ومصطفى السباعي .



لا يمكن نزعها يا جيبس .. أصل أمنا القولة إسرائيل هناك ..

## إذا تم التوصل إلى اتفاق حول طابا مصر تعد إسرائيل بتحسين العلاقات

وأوضح وزير الخارجية الإسرائيلي شمعون بيريز في تصريحات لوسائل الإعلام أن اتفاق طابا حول قضية صغيرة مثل دور القوة متعددة الجنسيات والفرق بين المنطقة، فإننا سنعتبر هذا علامة قد تفتح باباً جديداً للتعاون بين مصر وإسرائيل .

وكانت مصر قد أعربت عن تفضيلها لمبادرة قوة سلام دولية في طابا .

## اتهام ١٦ مصرياً بالتخطيط لقلب نظام الحكم

القاهرة - أ.ب. - أمرت سلطات الادعاء بالحكم بالإعدام ١٦ مصرياً بتهمة محاولة قلب نظام الحكم في مصر .

وكانت المحكمة العسكرية قد أصدرت حكمها بالإعدام على ١٦ مصرياً بتهمة محاولة قلب نظام الحكم في مصر .

وكانت المحكمة العسكرية قد أصدرت حكمها بالإعدام على ١٦ مصرياً بتهمة محاولة قلب نظام الحكم في مصر .

## برعاية السودان ودعم السعودية توحيد ٣ جبهات ارتريتا وانتخاب لجنة تنفيذية وسي قانداً عاماً

انتخب اسحق شامير وزير الخارجية الإسرائيلي استثناء مصر لسفيرها في تل أبيب في يونيو ٨٢ بأنه انتهاك سافر لاتفاقيات السلام بين القاهرة وتل أبيب . وقال في اجتماع مع أعضاء حزبه «حيروت» أنني لا أعرف ماذا تريد مصر من إسرائيل بعد أن أعلنت عن انسحابها من لبنان . وطالب الدول العربية التي تأمل توقيع معاهدة سلام مع إسرائيل بقطع علاقاتها مع منظمة التحرير الفلسطينية وأن تتخلّى عن أي أوهام إسرائيل أن تعود مطلقاً إلى حدود عام ١٩٤٨ .

وأعرب عن الأصل في أن تسهم المحادثات حول طابا في تحسين العلاقات المصرية الإسرائيلية الفاترة . وقال أنه يرى رغبة مصر في تحسين العلاقات مع إسرائيل . لكن البيانات التي تصل إلى تل أبيب من رجال الدولة المصريين تتعارض مع تلك الرغبة .

وقالت على ذلك بالاستشهاد بتصريحات لعصمت عبد المجيد وزير الخارجية المصري قال فيها «إن هناك قراراً نهائياً بعدم زيارة القدس إلى الأبد» .

وقال «إن هذه التصريحات يمكن أن تضاف إلى علامات اعتدائها على هبة إسرائيل لأنها أصبحت تظاهر يومياً مصر ضد إسرائيل» .

## ريغن : خياران أمام موسكو اتفاق أو سباق تسلح

واشنطن - الوكالات - أعلن الرئيس الأميركي رونالد ريجن أن اقترح على الاتحاد السوفيتي استئناف مفاوضات نزع السلاح النووي والقضاء في بداية مارس المقبل وقال «لم نتلق حتى الآن رداً من موسكو» .

وأضاف في حديث لوكالة «الأسوشيتد برس» قائلاً «لا اعتقد أنهم يتكلمون ونحن لم نتلق إلا أخباراً على موقع يبدو مناسباً» . وقال ريجن أنه متفائل «أني قد حسم من أن المفاوضات المقبلة ستسفر عن اتفاق» .

«إن هذه هي أول مرة يبدى فيها السوفيت علناً رغبتهم في تخفيض الأسلحة النووية» . وأضاف أن موسكو أمام خيارين الآن رهنا ما التوصل إلى اتفاق مع أمريكا أو الدخول في دوامة سباق التسلح» .

وأشار إلى أنه لا يرغب في عقد «لقاء

## تفاعل فضيحة التجسس مطاردة مسؤولين متورطين في مختلف أنحاء الهند

واشنطن - الوكالات - استمر فضيحة التجسس التي تشهدها الهند في التفاعل حيث ذكرت وكالة الأنباء الهندية أن من المرجح أن تجري اعتقالات جديدة في الفضيحة التي تم فيها بالقبض اعتقال ١٥ شخصاً معظمهم من كبار المسؤولين الهنود واستجواب أكثر من ١٥٠ آخرين .

وقالت الوكالة أن المحققين في قضية التجسس لديهم قائمة بأسماء حوالي ٣٠ شخصاً مشتبه بهم وأن عمليات تفتيش واسعة تجري في مختلف أنحاء الهند لتتبع عدد مسؤولين حكوميين أغلقوا منازلهم وهربوا بعد اكتشاف تورطهم في الفضيحة التي هزت الهند .

وأضافت أن بين المعتقلين «الأرهاب» .

## مصرع ٢٠٧ أشخاص بتحطم طائرات متعددة الجنسيات

الاول فوق مناطق جبلية كولمبية امس ٢٠٧ أشخاص في سلسلة حوادث تعرضت لها طائرات مدنية وعسكرية أميركية وكولمبية وكوبية وسيبانية وفلندرية خلال الأيام القليلة الماضية .

وقعت نصف هذه الحوادث خلال الساعات ٣٦ الماضية وشملت ٣ طائرات عسكرية أميركية تحطمت في مناطق مختلفة وأسرت عن مصرع ٣١ شخصاً بينهم عدة عسكريين .

وتحطمت طائرتان تجاريتان كولمبيتان في وقت متأخر بالغاية امس

## البرد يقتل ١٥١ أميركي

واشنطن - الوكالات - أدت موجة البرد القارس التي تجتاح الولايات المتحدة إلى مصرع ١٥١ شخصاً في الولايات الأميركية الشمالية . وتسبب الهبوب القارس في درجات الحرارة الشديدة في مقتل ١٥١ شخصاً في مناطق أكثر من نصفها في ولاية نيويورك .

وتجاوزت أضرار البرد في ولاية نيويورك ١٥٠ مليون دولار .

## أخذت حال إيطاليا تحسباً لزلزال محتمل

روما - الوكالات - هرب أكثر من ٨٠ ألف مواطن إيطالي من منازلهم في المنطقة الجبلية الواقعة شمال إيطاليا إلى مناطق أكثر أمناً بعد أن أثار زلزالاً رئيسياً خلال الساعات ٤٨ الماضية . وكانت وزارة الحماية المدنية الإيطالية قد دعت سكان المنطقة إلى الإخلاء والتفريق عن منازلهم . وقال أن الفضيحة مازالت قيد الدراسة وأن الإتهام الرسمي لم يتم بعد .

وأوضح أنه في حالة الأدوات فإن الحكم الأممي بحق كل منهم سيكون ١٥ سنة السجن مع الأشغال الشاقة . وقالت الأوامر أن بين المتهمين طلبة جامعيين وموظفين حكوميين ورجال أعمال وصحافياً يعمل مع جريدة يومية محلية .

وقال «فرانس برس» قالت أن ١١ من المتهمين يتبعون لتنظيم شيوعي محلي غير معروف يدعى «المؤتمر» بينما ينتمي ١٩ غيرهم وبينهم امرأة إلى تنظيم شيوعي اسمه «التنظيم التروتسكي» .















